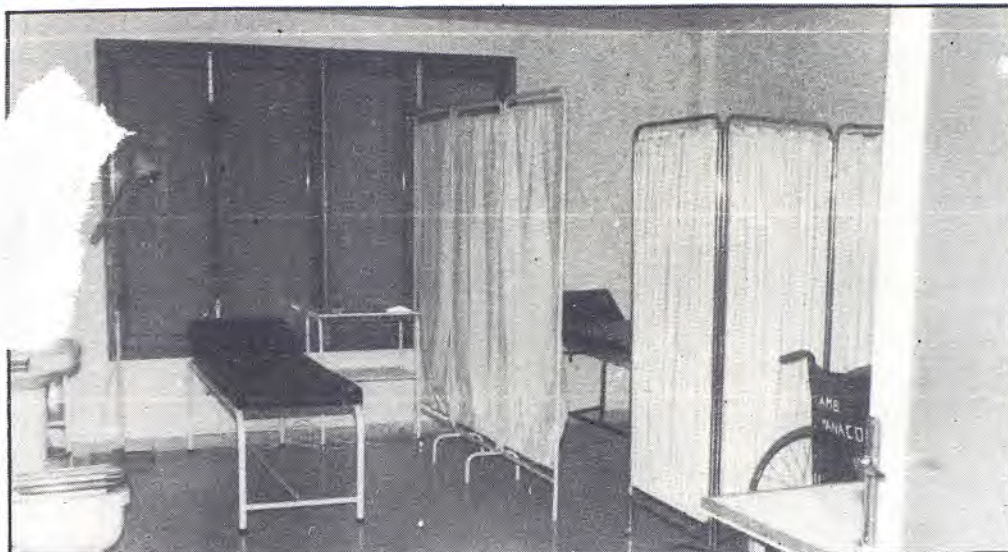


Manacor ^{OMARCA}

23 de Febrer de 1985 - Núm. 216 - P.V.P. 60 ptes.



Ciento diez millones de pesetas para el nuevo Centro de Salud en Manacor

El cambio, a partir del uno de marzo

Nuevo local para las Urgencias

Rua, Rueta i s'Enterro de Sa Sardina

Massiva participació i assistència popular



**Tomeu Matamalas.
De músic a dibuixant**



Company, reencontró el camino del gol.

**Jaén - Manacor
Los rojiblancos, a borrar negativos**

LAS GAFAS, COMPLEMENTO
DE SU PERSONALIDAD.
PERO DEBE SER LA ADECUADA



TUGORES
OPTICO

C/ Conquistador, 8 (pou fondo) Tel. 552372 - Manacor

L'homenatge del PCIB als afusellats a Son Coletes

El Partit Comunista de les Illes Balears sembla que vol dur a terme un projecte d'homenatge als afusellats a Son Coletes l'any 1936, o més ben dit, de 1936 fins 1939. L'acte es sobrenten, per part de l'opinió pública, com un homenatge als màrtirs republicans, a aquells qui moriren en defensa de la democràcia i en oposició a la rebel·lió del General Franco i els seus insurrectes. Es parla de posar una làpida al lloc on habitualment s'afusellava la gent i aquesta placa serà pagada amb els doblers aconseguits per pública subscripció, concretada en un compte a La Caixa, el no. 5068 - 31, segons escrit d'En Nicolau al setmanari "A tota plana".

Nosaltres sempre hem cregut que, sense aires revanxistes, era ben hora que es fes un públic homenatge a tots aquells que lluitaren en la banda republicana de la guerra espanyola. Però entenem aquest homenatge com d'àmbit Nacional i per una sola vegada, just per deixar constància del respecte que mereixen aquells qui perderen la vida per la democràcia. I ens referim a un gran Homenatge Nacional perquè la cosa resti centrada en una guerra global, fraticida i cruel.

Tot i respectant profundament la iniciativa que ha tengut el Partit Comunista (després de deixar constància que els altres partits, que sapiguem, mai no han donat una passa en aquest sentit) respectant profundament la iniciativa, deim, hem de manifestar les nostres reserves en relació a l'oportunisme de tal empresa molt identificada, exclusivament identificada, amb els morts que va haver-hi a Manacor que, segons la crònica esmentada abans, varen ser devers 900.

Naturalment explicarem el per què la nostra reserva

davant tal homenatge: Perquè a Manacor, llevat de quatre trets al front del Port, no hi va haver guerra. Sembla cert que es varen produir 900 morts, la major part afusellats i algun desaparegut, però no varen ser morts en acte de guerra sinó que la majoria foren executats. Si hi afegim que moltes, moltíssimes de vegades, no hi va haver judici i que foren detinguts i executats per civils, llavors la conclusió és que molts foren assassinats.

Al Manacor de 1985 encara se'n parla d'això perquè resten vius fills d'homes que varen morir estúpidament i molts d'ells sols no tenien idees polítiques, ni entenien massa de democràcia, no obstant varen pagar amb la seva vida una paraula, un gest o un deute perquè qualcú va considerar més pràctic matar que no pagar. Es molt cru, però és la realitat. Es, al manco, la realitat que contenen els supervivents i els qui patiren en la seva carn les inclemències d'aquella nefasta època a partir de l'any 36.

L'homenatge al soldat desconegut, a l'home o dona que lluita per la seva pàtria ens sembla, com a mínim, moralitzant. El recordar "Son Coletes" no ens sembla oportú, perquè encara resten vius alguns dels repressaliats i alguns botxins i, si bé aquests no merèixen cap respecte, no podem oblidar que tenen fills que s'han integrat dins la societat democràtica d'avui i aquests fills no tenen la més mínima culpa dels disbarats que feren els pares. L'homenatge que vol dur a terme el PCIB és just, possiblement legal i moralment el recolzam. Però, per dir-ho amb poques paraules, opinam que valdria més deixar-ho córrer.

No sempre les justes vindicacions són oportunes. Nosaltres no som jutges, només donam la nostra modesta, però meditada, opinió.

Manacor

Setmanari d'informació general

Director
Antoni Tugores Manresa

Cap de Redacció
Joan Gaya

Col·laboradors
Bernat Nadal
Jaume Santandreu
Guillem Vidal Oliver
Jaume Capó
Lluís Massanet
Sebastià Nicolau
Gabriel Veny

Gabriel Florit
Andreu Genovart
Jaume Ramis
Ramón Febrer
Damià Duran
Carme Llinàs
Carme Vives
Alfonso Puerto
Joan Bonnin
Sebastià Carbonell
Guillem Sansó
Emilio Henares
Ramón Rosselló
Llorenç Gibanel
Josep Segura i Salado
Felip Barba
Tiburón
Pedro Ortiz
Sito Lliteras

Gaspar Forteza Villar
Paco Cerdà
Juhiga
Enric Mancús
Tomeu Matamalas
Toni Rigo
Jaume Melis

Dibuixos
Jaume Ramis
M. del M. Riera

Fotografia
Germanes Forteza
Jaume Ramis
Martí Busquets
Alfonso Lorente
Mateu Llodrà

Corresponsals
Son Macià
Sebastià Sureda

Son Servera i
Cala Millor
Bernat Galmés

Son Carrió
Carme Llinàs

Confecció
Jaume Rosselló

Secretaria
Irene Juan
Coloma Barceló

Tallers
Tomeu Gomila
Pere Matamalas

Publicitat
Mateu Llodrà

Redacció, Administració i
Publicitat
Edicions Manacor, S.A.
Ronda del Puerto, 60
Apartat de Correus 117
Telèfon: 55 24 08 (3 línies)

Imprès a tallers propis

Edita
Edicions Manacor, S.A.
Depòsit Legal PM 520-1980

SERVICIO POMPAS FUNEBRES

MARTI - SEGUI

SERVICIO PERMANENTE

CALLE JOSE MARIA CUADRADO, 4
TELEF. 55 35 68

MANACOR
TELEF. 55 38 69

Bar Restaurante MARISQUERIA

CA'N RAFAEL



PROXIMA INAUGURACION
Viernes 1 Marzo - A partir de las 19,30 h.

Carretera Cuevas s/n - Es Riuet - 1er. piso
PORTO CRISTO

Acordat per unanimitat la subvenció de deu milions de la Comunitat Autònoma serà pel camp de futbol

El camp s'hauria de començar i acabar enguany

(De la nostra redacció, J. Gayà).- En passades edicions ja havíem parlat del canvi de destí de la subvenció de deu milions donada per la Comunitat Autònoma. Aquesta subvenció en principi s'havia de destinar a la construcció d'una pista poliesportiva coberta o sala de barri, però en Tomeu Mascaró, president de la Comissió d'Esports, recentment sol·licità que es destinàs al camp de futbol que s'ha de construir al futur Poliesportiu Municipal, sol·licitud que fou admesa per part de la Comunitat Autònoma. Encara així, per a què aquest canvi de destí es realitzàs, l'Ajuntament havia d'aprovar un concert amb el Govern Balear, motiu pel qual divendres de la setmana passada es celebrà un ple extra-ordinari que, degut a l'absència del Batle, va ser presidit p'en Martí Alcover, segona autoritat local. També foren absents el regionalista Rafel Muntaner, l'independent Joan Mas i el socialista Jesús Hernández.

Si bé s'esperava que l'aprovació de la proposta d'anar a un concert amb la Comunitat Autònoma per tal de destinar aquesta subvenció al nou camp de futbol havia de ser cosa fàcil, en realitat no va ser així donat que tots els grups de l'oposició es mostraren en desacord o bé amb els termes en què venia redactat el concert, o amb la idea de canviar el destí de la subvenció o amb la gestió en general de la Comissió d'Esports.

El primer en manifestar les seves dubtes va ser en Toni Sureda, del PSOE qui va dir que no comprenia com a un camp de futbol que ha de costar quinze milions —segons estipula el concert amb la CA—, dels quals ja en té dotze

i mig d'atorgats per part de la Federació Espanyola, se n'hi destinin ara deu més, els quals en principi havien de ser per a una sala de barri. En Tomeu Mascaró li contestà que quinze milions no són suficients per a construir un camp de futbol. En Toni Sureda també va dir que veia difícil que l'Ajuntament pogués respectar els plaços d'execució, es va mostrar en desacord amb la idea de canviar el destí de la subvenció i finalment suggerí que aquesta es dedicàs a reformes al camp de Na Capellera.

En Rafel Sureda d'UM, va presentar un vot particular en aquest sentit, consistent en què la subvenció es dedicàs a millores al camp de Na Capellera, perquè el concert que es proposava aprovar deia que la subvenció seria per a millores d'un camp ja construït i no per a fer-ne un de nou, però en Tomeu Mascaró, va acceptar fer constar en acta que ell assegurava que la subvenció era per a la construcció d'un estadi nou i que, si això no era acceptat per la Comunitat Autònoma, l'Ajuntament revocaria l'acord que anava a prendre. Per altra part, en Rafel Sureda va posar en dubte que el camp pugui estar acabat enguany, segons estipula el concert.

En Tomeu Ferrer, de CDI, va acusar la Comissió d'Esports de tenir una mentalitat caduca pel fet de què dedica tots els seus esforços al futbol, oblidant altres esports.

En Guillem Roman, del PSM, tampoc es mostrà favorable al canvi de destí de la subvenció i demanà si se sabia quin havia de ser el pressupost global del camp, al que contestà en Tomeu Mascaró que no ho podia especificar.

Finalment, després d'un



Amb motiu dels termes en que venia redactat el concert, en Rafel Sureda d'UM, proposà que la Subvenció es destinàs a realitzar millores al camp de Na Capellera.

llarg debat, la proposta va ser aprovada per unanimitat. Acabada la votació tots els grups volgueren matitzar el sentit del seu vot: en Sebastià Riera, de CDI, va dir que havien votat a favor per tal de no perdre la subvenció, però que els hagués agradat més haver complert els tràmits ordinaris. En Toni Sureda, del PSOE, va dir que el seu vot favorable no afectava el rebuig que sent el seu grup per la gestió de la Comissió d'Esports, cosa que recolzà el regionalista Rafel Sureda, qui

també posà en dubte que el camp pugui estar acabat enguany. Finalment, en Guillem Roman, representant del PSM, manifestà el seu temor a què el Poliesportiu no acabi essent un simple camp de futbol.

El camp de futbol s'haurà d'acabar enguany

D'aquesta manera, l'Ajuntament reb una subvenció de deu milions de pesetes per part de la Comunitat Autònoma per a la construcció d'un nou camp de futbol, la qual se farà efectiva a contra factura, i es compromet a dedicar-n'hi cinc del seu pressupost ordinari del 1985. Per altra banda també es compromet a respectar escrupolosament els plaços d'execució i a què el camp estigui acabat enguany, de manera que s'haurà de treballar aviat perquè el Pla Parcial encara no està aprovat.

**SE VENDEN
APARCAMIENTOS EN C/ AMADOR, 5
(Frente ayuntamiento)
Informes: en el mismo local.**



**Bar - Restaurante
SALVADOR**

Porto Cristo - Tel. 57 06 24

Abierto todos los días a partir de las 10 h.
excepto martes.

Pollos al Ast - Hamburguesas - Salchichas - Pinchos
Patatas Fritas, etc.

SERVICIO A LA CARTA

Paellas - Arroz Marinera - Sopas Mallorquinas -
Conejo parrilla - Cordero asado - Frito mallorquín, etc.

Cartas al director

A LOS
EUROCOMUNISTAS DE
MANACOR.

Sr. Director:
Agradecería que publi-
case estas líneas, en con-
testación al escrito aparecido

en la sección "Cartas" del
Sábado día 9 de Febrero.

En primer lugar quisie-
ra precisar a los compañe-
ros "euros" que la creación
del Partido Comunista que
tiene como secretario gene-
ral a Ignacio Gallego, no sa-

le por "no perder cargos
políticos algunos camara-
das". Cuando un Partido de
menos de un año, tiene una
influencia de casi el 20 por
cien en CC.OO, supera los
20.000 afiliados, aumenta
constantemente su afilia-
ción, su venta de prensa, su
incidencia social, es recono-
cido por la parte más signi-
ficativa del movimiento co-
munista internacional, es
grotesco y antimarxista
creer que existe, por la
supuesta ambición de deter-
minados dirigentes.

Es igualmente grotes-
co y ridículo decir, que el
PCE con su doctrina Euro-
comunista, está arraigado
en la sociedad. El PCE su-
friría un duro revés electo-
ral en 1982 y 83, ha per-
dido las tres cuartas partes
de su militancia en todos
estos años y sus crisis inter-
nas son inacabables. El XI
Congreso, fue un Congreso
de crisis, y desde entonces,
en vez de acabarse se siguen
sucediendo. La mayoría de
la organización comunista
de Baleares (no sólo su Co-
mité de Islas) decidió romper
con el eurocomunismo.
Después fueron, Castilla la
Macha y Cantabria; Jaime
Ballesteros y significados
dirigentes de otros lugares
de España. Ahora ha sido el
líder de los jomaleros andal-
uces, Juan Antonio Ro-
mero; cada día hay alguna
agrupación del PCE que se
pasa a nuestro Partido, har-
tos de palabrería hueca y de
las peleas internas conti-
nuas que tiene el PCE
eurocomunista.

Un Partido Comunis-
ta debe basarse en el marxis-
mo-leninismo y en el inter-
nacionalismo proletario. Es-
tos principios son aplicables
a cualquier lugar, no son
puntos dogmáticos, sino
guías para la acción. Nin-
guna revolución socialista
ha triunfado o se ha conso-
lidado, sin tener en cuenta
estos principios. Queremos
ser un partido serio, disci-
plinado, para hacer la re-
volución socialista. Que diga
en voz bien alta, que pese a
los defectos que puedan tener,
las sociedades socialis-
tas han conseguido éxitos
y logros para los trabajado-
res que nunca les podrá dar
el capitalismo. No quere-
mos un eurocomunismo ver-

gonzante, que no es "ni
chicha ni limonada" y que
acaba pareciendo lo mismo
que la corriente Izquierda
Socialista del PSOE. Por
eso la gente votó PSOE en
las últimas elecciones, no
veía diferencia entre los
llamados eurocomunistas
y el PSOE.

Compañeros, discuta-
mos las diferencias ideoló-
gicas y políticas y dejémo-
nos de tonterías, de ver
ambiciones personales en la
formación en las Islas del
Partit dels Comunistes de
Balears (PCB), partido que
forma parte del P.C. que li-
dera Ignacio Gallego. Nues-
tros dirigentes de las Islas,
Valero, Rosselló, Francisca
Bosch, etc., no tenían que
perder ningún cargo, pues
la Conferencia de las Islas
los reeligió. Si rompieron
como lo hicimos en Manacor
y en la mayoría de los
pueblos y barriadas de
Palma, fue porque autocrí-
ticamente vimos los errores
del eurocomunismo y que
tras el XI Congreso la liqui-
dación comunista del PCE
era ya irremediable.

El surgimiento del
PCB ha ayudado a la clari-
ficación en las filas comu-
nistas. Estamos consiguiendo
recuperar a muchos co-
munistas que habían deja-
do el PCE hartos de las re-
nuncias y de la imagen de
sus dirigentes. Incluso ha
servido para que muchos
de vosotros, que tan apáticos
estuvisteis en la anterior
campana electoral, que tan
abandonado teníais al Partido,
ahora os hayáis decidi-
do a volver a la militan-
cia eurocomunista.

Nosotros no somos sec-
tarios, queremos trabajar
con vosotros, como con el
PSM, el PSOE, las corrien-
tes de izquierda y pro-
gresistas, en temas con-
cretos y puntuales. Somos
partidarios de la unidad de
acción, pero cada uno en su
partido. Podemos ir juntos,
pero no revueltos. Nosotros
estamos convencidos de la
justeza de nuestra decisión.
El pueblo y la práctica se-
rán al final quienes deter-
minarán lo acertado o no de
la misma.

Por el Comité de Manacor
del PCB
Juan Rosselló Galmés.

Inmobiliaria Oliver - Mayrata

APIC núm. 6556

Apartamentos Sa Coma Urb. SA COMA

Teléf. 57 00 49

-CALA MILLOR: Se vende local comercial de 75 m2
más terrazas, situado en el centro de Cala Millor. Pre-
cio: 6.825.000 ptas. Facilidades

-CALA MILLOR: Se vende apartamento de 78 m2, Sa-
lón-comedor, 2 dormitorios dobles con armarios empotra-
dos, 1 baño, cocina, lavadero, terrazas, vista al mar.
Precio: 4.225.000 pts. Facilidades

-SE VENDE FINCA RUSTICA de 5.000 m más una casa
de 3 dormitorios, salón comedor, cocina-comedor con chi-
menea, 1 baño, luz con energía solar, interiormente decora-
do al estilo de cabana suiza. Precio: 7.000.000 pts. Facili-
dades.

-NECESITAMOS CHALETS en alquiler Zona Por-
to Cristo Novo, Porto Cristo, S'Illot, Sa Coma y Cala Mi-
llor.

-SA COMA: Se venden bungalows de 70 m2, salón-come-
dor, cocina, 2 dormitorios dobles con armarios empotra-
dos, 1 baño completo, terraza, jardín, parking, piscina.
Precio: 5.770.000 pts. Facilidades de pago.

-EN CALA MILLOR SE VENDE grupo de Bungalows de
50 m2. más 50 m2. sótano, 1 dormitorio doble con ar-
mario empotrado, salón comedor, cocina, 1 baño com-
pleto, 2 terrazas más jardín privado, completamente
amueblados, ideal para agencias de viajes. Precio Inter-
sante.

-EN CALA BONA, SE VENDE apartamento en edifi-
cio Torre Mar de 65 m2. más 30 metros terraza, 2 dor-
mitorios dobles, salón comedor, cocina, 1 baño, magní-
fica vista al mar. Precio interesante.

-EN CALA MILLOR, SE VENDE local comercial de 50
m2. más 53 mts. terraza apto para bar o similar, situa-
ción inmejorable. Precio 5.800.000 pts.

-EN PORTO CRISTO, NECESITAMOS casas y pisos
para alquilar o vender con o sin muebles.

-EN CALA MILLOR, SE TRASPASA local comercial si-
tuado en Avenida Colón - Precio interesante

-EN CALA MILLOR. SE VENDE local comercial de
125 m2. más sótano situado en Sa Màgina. Precio Inter-
sante.

-EN MANACOR SE VENDE parcela de 5.000 mts. com-
pletamente vallada. Agua corriente. Precio: 1.800.000.

La Permanent va ser de tràmit

(De la nostra redacció, J. Gayà).-La sessió de la Comissió Municipal Permanent que es celebrà dimecres passat, malgrat presentà un ordre del dia molt extens, de setanta-tres punts, va ser de simple tràmit donat que cap d'ells no revestí gaire importància. La sessió va ser presidida p'en Martí Alcover, primer tinent de batle, per mor de l'absència del Batle Gabriel Homar.

Reclamacions contra arbitris municipals

Deu dels setanta-tres punts de l'ordre del dia eren expedients de reclamacions interposats per particulars contra l'aplicació dels arbitris municipals. D'aquestes deu reclamacions se n'admeteren dotze, se'n desestimaren quatre i se'n deixaren dues damunt la taula a petició del socialista Toni Sureda qui considerà que les reclamacions que no solsment són degudes a errors en l'aplicació dels arbitris sinó que impliquen una política impositiva, han d'anar acompanyats d'un informe jurídic. Una de les reclamacions que quedaren damunt la taula era contra l'impost per solars sense vallar i pujava a cinc milions i mig. Encara que la opinió general, així com l'informe de la Comissió d'Hisenda, eren favorables a admetre la reclamació per considerar que hi havia hagut un error en el cobrament d'aquest impost, va quedar damunt la taula en espera que es realitzi l'informe jurídic sol·licitat p'en Sureda.

Cent-deu mil pessetes pels concerts pedagògics de l'Escola Municipal de Música

S'aprovà per unanimitat el pagament de cinquanta-cinc mil pessetes pel concert que oferí a Manacor el violinista Marc Drobinsky i altres tantes pel de la pianista Irina Edeslstein, ambdós inclosos dins el Cicle de Concerts Culturals i Pedagògics de l'Escola Municipal de Música.

Na Ma. Antònia Vaddell, delegada de l'Escola de Música, va dir que aquest Cicle de concerts s'havia organitzat sense donar compte a la Comis-

sió, encara que el Batle en tenia coneixement. Va dir que, si bé hi havia vuit concerts programats, dels quals fins ara només s'havien realitzats aquests dos, la Comissió de Cultura ha decidit que només s'en farà un més i s'anul·laran els cinc restants degut a les fortes despeses que suposen. Aquest que resta fer tindrà lloc a la Sala Imperial per tal qui hi pugui tenir accés tothom qui vulgui.

Subvenció per a un curset de gimnàstica rítmica esportiva

També per unanimitat s'aprovà una proposta de la Comissió d'Esports relativa a subvencionar amb 35.000 pts. un curset intensiu bàsic de gimnàstica rítmica esportiva que tindrà lloc la Setmana Santa a les instal·lacions de Ca'n Costa. Segons va dir en Tomeu Mascaró, president de l'esmentada Comissió, la quota serà de 150 pessetes. En Muntaner exigí que aquesta afirmació d'en Mascaró constàs en acta.

Per altra banda se concediren dotze permisos d'obres particulars i se'n deixaren dos damunt la taula a petició d'en Jaume Llodrà, perquè considerà que els informes dels tècnics, que eren favorables, podrien estar equivocats, i demanà que s'ho tornassin estudiar. En Rafel Muntaner no va veure amb bons ulls aquesta intervenció d'en Llodrà i afirmà que si a la propera sessió aquests informes estan canviats demanarà responsabilitats als tècnics municipals, perquè "un tècnic no pot canviar els informes només perquè un polític li ha dit que ho faci". En Llodrà li replicà que "no seria res de l'altre món

que un tècnic s'equivocàs. Tothom es pot equivocar".

Despatx extra-ordinari

Donat que a la sessió anterior tots els grups havien demanat a l'Alcaldia una relació detallada de les despeses de la il·luminació nadalenca, en Martí Alcover va dir que hi havia dues factures, una de 6.700.000 i l'altra de 4.500.000 pts. Però que, com que això ho duia el Batle, no podia assegurar quina era la vàlida, encara que anuncià que a la propera sessió se duria la relació definitiva. Els polítics de l'oposició preferiren no fer cap comentari sobre el tema fins que no tinguin aquesta relació definitiva. De totes maneres sembla que aquest serà el plat fort de la sessió de la setmana que ve, ja que pareix ésser que inicialment només s'havia pressupostat mig milió de pessetes per a la il·luminació nadalenca, quantitat

ínfima devora el que realment s'ha gastat.

Precis i preguntes

En Toni Sureda va tornar a insistir sobre les dues obres il·legals que darrerament ve denunciant a cada Permanent i sobre les quals el Batle li va dir, en la sessió anterior, que hi ha expedients en tràmits.

Després en Rafel Muntaner notificà que el divendres anterior s'havia clos el plaç per a presentar els cartells per a les Fires i Festes de Primavera i que se n'han presentat seixanta-cinc. Segons informà en Muntaner, el jurat estarà compost per set persones, entre elles el president de l'Associació d'Arts Gràfiques, tres pintors de Manacor i un decorador. En Muntaner va expressar la seva satisfacció pel fet que algunes escoles d'EGB hagin presentat cartells.

Inmobiliaria Oliver - Mayrata Manacor

**¿NECESITA DINERO?
SE LO OFRECEMOS EN 24 h.**

**Préstamos personales,
hipotecas, etc.**

**Se necesitan colaboradores
Manacor y Comarca.**

**Osación se vende finca 320 mts
Apta para almacén, da a 2 calles
y consta de 3 plantas, más planos
incluidos. Precio a convenir**

**Ocasión 50 cuarteradas
precios a convenir**

Teléfono: 55 44 10

Ya ha sido publicada su aprobación en el B.O.E.

El nuevo centro de salud de Manacor costará ciento diez millones

El pasado martes, un anuncio de prensa del Ministerio de Sanidad y Consumo, ponía en conocimiento de los lectores de la prensa provincial de algunos concursos públicos, de obras e inversiones a realizar en breve. Entre estos concursos públicos figuraba el del nuevo Centro de Salud en Manacor —léase nuevo ambulatorio—, cuyo presupuesto total es de 110.246.291 pts.

Nuestros lectores saben perfectamente cual ha sido la postura de **Manacor Comarcal** respecto del nuevo ambulatorio. Ha sido siempre crítica, no porque entendamos que a Manacor le sobren servicios sanitarios, sino más bien en el sentido contrario: entendemos que Manacor tiene una asistencia sanitaria buena en cuanto a con-

sultorio médico, pero carece de algo importante: de un hospital comarcal, con camas y plazas suficientes como para hacerle ahorrar al ciudadano de esta comarca muchos viajes a Palma. Básicamente entendemos que toda mejora ha de ser bienvenida. Pero un nuevo ambulatorio puede ser la mordaza eterna en la que se ahoguen las peticiones de una clínica comarcal, auténtica necesidad de Manacor y Comarca. Por eso, y no por otra cosa publicamos, hace meses, varios artículos en un sentido crítico. ¿Recuerdan uno titulado "Ambulatorio: no, gracias"? Seguimos entendiendo que con la masificación de la medicina nuestra ciudad no saldrá ganando, aunque pueda constarse, con el nuevo ambulatorio, con servicios de los que carecemos ahora. Pero

también es verdad que dichos servicios se nos pueden dar sin la construcción del nuevo ambulatorio.

La clínica comarcal de Manacor, auténtica aspiración popular de cuantos habitamos la comarca levantina mallorquina, no sólo vendría a resolver un grave problema como es el de los desplazamientos de enfermos y acompañantes; el enfermo contaría con la proximidad física de los suyos y en casos de urgencia, se tendría la solución mucho más a mano. Pero eso no es todo: con una clínica comarcal en Manacor —y posiblemente otra en Inca—, Son Dureta se vería sensiblemente descongestionada, con lo que ganaría muchísimo la medicina: médicos y enfermos. Son Dureta —y no vamos a descubrir ningún secreto— es una clí-

nica poco menos que tercermundista. Cuenta con grandes profesionales que ponen todo cuanto pueden, pero no es suficiente para vencer los graves y serios obstáculos de infraestructura organizativa y sanitaria.

Cuando decimos No, Gracias al ambulatorio no es por capricho ni por mantenernos en una postura cerril. Es, simple y llanamente, porque entendemos que la sanidad local y comarcal, precisan de otra cosa.

El nuevo ambulatorio, si mejora en algunos aspectos nuestra sanidad, bienvenido sea. Pero, en ningún momento tiene que servir para acallar una auténtica aspiración de todos: la clínica comarcal. Ahora, como antes y como siempre: No renunciamos a la clínica comarcal.

Toni Tugores.

Orquesta de Cámara Ciudad de Manacor

Logrado concierto - homenaje a J.S. Bach

El domingo pasado, mientras retumbaba aún el eco de la algarabía de los Carnavales, en el silencio de la iglesia conventual de los P.P. Dominicos, volvió a sonar la Orquesta de Cámara "Ciudad de Manacor" para celebrar, con un Concierto-homenaje a Juan Sebastián Bach, el tercer centenario del nacimiento del "padre de la música moderna". Era, en palabras de su Presidente, el inicio de SU "año de la música", cuyo brillante preámbulo lo había constituido el recital de guitarra de Gabriel Estarellas, el 12 de enero pasado, en Porto Cristo.

La Orquesta sonó bien, en general conjuntada y afinada, manteniendo este ritmo incesante tan peculiar de la música de Bach y que Gabriel Estarellas supo imponer y matizar. Jaime Piña e Inmaculada Mora hicieron alarde



de sensibilidad en el Andante del "Doble Concierto" en Re menor, cuya expresión musical recuerda los sensuales requiebros que Santa Teresa dirigía al Amado en sus anhelos de espirituales y eternos desposorios. El virtuosismo de Raimón Boix entusiasmó a lo largo de este difícil Concierto en La menor, más profano, más lúdico que los otros. En fin, Pe-

tra Riera estrenó magníficamente el "Kawai" de concierto recién adquirido por el Ayuntamiento y que la Comisión de Cultura había puesto gentilmente a disposición de la Orquesta. El Concierto en Re menor, para piano y orquesta es una obra importante cuyo ritmo arrastra al auditor en una incesante plegaria ora suplicante, ora esperanzada, para alcanzar el Cie-

lo que Dios nos tiene prometido.

Un concierto logrado, bien acogido por un público desgraciadamente escaso, que supo entusiasmarse en los momentos de mayor emoción.

Se repetirá este mismo programa el Sábado 2 de Marzo a las 6 de la tarde en la Parroquia de Porto Cristo.

Xapó & Cia.

Diven que s'ajuntament
vol tancar es servei d'ur-
gències. Des xirnguito no
diven res.

LA CAUSA DEL AC-
CIDENTE DEL BOEING EN
BILBAO, ACLARADA: UNA
NUBE DE DOLARES EN
ASCENSIÓN ATASCÓ LOS
MOTORES DEL APARATO

Un señor entra en una
tienda, extrañado por el
cartel que pone "saxofones
y garrotes".

-Buenas, podría decir-
me qué vende usted más,
¿garrotes o saxofones?

-Oh! más o menos.
Cuando alguien viene a por
un "saxo", al día siguiente
viene su vecino a por un
garrote.

iJe, je!



La próxima vez
no te saldrás con
la tuya, forastero.

-!Cuanto debes querer
a tu marido! cada día que
vengo te encuentro escri-
biéndole.

-No me distraigas como
el otro día, que en la canti-
dad que le pedía puse un
cerro de menos.

SE HA DEJADO VD. EL
BIGOTE?

-NO, LREO QUE LO
LLEVO PUESTO

¡TIENES MUCHA
IMAGINACIÓN,
TU!

I ♥
LUNAR III

YO SOY UNA
FUENTE OFICIAL

YO, UNA OFICIOSA



Los analfabetos tienen cál-
culos de riñón equivocados.

presenten:

ES MERCAT DES DILLUNS

-!Camarero! he encon-
trado una piedra en mis
lentejas.

Bueno, señor, deme la
piedra y le daré otra lente-
ja.

VISCA SA
QUARE-
MA!

TOMASITO, VUELVE
A CASA. LAS CHICAS
YA NO PUEDEN AGUANTAR

I ♥
ARPO'S
POETRY

YO VOY DE PUNK

YO,
DE SUPERMAN

YO, DE MOSCA-
PROBETA

I ♥ PULPO CON
(S=BOLE)

Bigamo -dícese del que co-
mete el mismo error dos
veces.

¿QUE LE PASA?
¿INSECTICIDA?

NO, ES D.
GASPAR. EL
BARÇA LO
VA A MATAR
A DISGUSTO
O A SUSTOS

EL KREMLIN MANTIENE
NEGOCIACIONES CON
EL VATICANO PARA
ULTIMAR DETALLES
DE LA RESURRECCIÓN
DE CHERNIENKO.

-Oye, querido. Acabo
de discutir con la criada
y me dijo que si no te vas
tú de casa se marchará
ella. ¿Por qué no te vas
unos días mientras la con-
venzo?

-Querida, este periód-
co habla de ti.
-¿De mí?
-Sí, dice que según las
estadísticas, en relación al
no. de varones sobran mu-
jeres.

Según fuentes de confian-
za Camilo J. Cela va a
abandonar la novela para vi-
vir del cuento.

Xapó on
the Rock

PEP ON THE GATS



PSÉ!

Presentació a Manacor del projecte per veure TV-3 de Catalunya a la nostra illa

El proper dimats, dia 26, a les nou i mitja del vespre, tindrà lloc a la Casa de Cultura de Sa Nostra —Carrer Jaume Domenge— la presentació del projecte de Voltor-3/Obra Cultural Balear per a dur a la nostra illa la recepció del canal autonòmic català; un canal que molta gent suspira per a poder veure programes esportius —com es va posar de manifest el dia de la retransmissió del partit Barça-Atlètic de Madrid—, altres per a poder tenir una altra alternativa als dos canals estatals, i altres per a poder donar una passa important en la lluita per a la normalització lingüística d'aquest país.

En el transcurs de l'acte de presentació del projecte, s'explicarà als assistents l'informe legal el-

laborat per el misser expert en temes de comunicació, Josep Melià, així com un altre informe de tipus tècnic, realitzat per l'enginyer de telecomunicacions Rafael Pacheco, referit a les modalitats d'instal·lacions que ja permeten la recepció de TV-3 a Mallorca, i la diferència qualitativa que suposaran les instal·lacions d'Alfàbia, per a amplificar i difondre la senyal dins tot l'àmbit de recepció directa de la televisió estatal, a una primera fase, en òptimes condicions de recepció.

Sens dubte, el debat que es prepara pot ser del més sucós. Hi participaran, entre altres, Ignasi Ribas, President de l'Obra Cultural Balear i de Voltor; l'esmentat tècnic superior, Sr. Pacheco, així com altres membres promo-

tors de la idea.

En quan al substracte polític de l'assumpte, sense dubte es mencionarà l'acord del Parlament Balear per a facilitar la recepció de TV-3, la campanya enllestida per l'OCB l'estiu passat —recollint-se més de 650 signatures de persones i entitats—, les declaracions del Conseller de Cultura en el sentit de que el Govern Balear no s'oposaria a la iniciativa, els projectes del Canal Autonòmic Balear, l'article del diputat socialista Gregori Mir en favor de la iniciativa de l'Obra Cultural, etc.

Es d'esperar que l'assistència a aquest acte sia massiva, ja que són molts els manacorins en poder connectar amb el canal català. Entre altres coses, per a poder tenir més llibertat a l'hora d'escollir. Creim

que la iniciativa de Voltor mereix una bona acollida del públic d'aquesta ciutat, encara que sia només per aquests dos motius, per noltros, bàsics, a l'hora de demanar TV-3 a Mallorca: En primer lloc, per a poder ampliar la llibertat d'escollir de tots els mallorquins; si som un país que ha consagrat la llibertat dins la Constitució, s'ha de ser conseqüents. Per altra banda, de cara a la normalització lingüística, la TV-3, el canal autonòmic català, no només no ha de ser una forma de colonització cultural (?), com diuen alguns, sinó que potser la millor eina per a aconseguir aquesta normalització. Un poble que veu la televisió en la seva llengua, ben aviat la parla i la llegeix correctament.

T.

«Nins i Nines», celebró su carnaval

En la tarde del pasado martes, último día de carnaval, la Guardería Nins i Nines, vivió unas horas de gran fiesta, una alegría y singular espectáculo.

Todos los pequeñajos, disfrazados de payasos, lo mismo que las guarderas y encargadas de aquella modélica institución.

Trajes modestos y sencillos, pero diseñados y confeccionados con gusto por los mismos chavalines, que así cobran doble mérito al agradecer mutuamente el precio del propio esfuerzo realizado.

Globos de todos los colores, dulces y caramelos, patatilla y otras chucherías, constituían la base de aquella gran fiesta.

¡Cuánta felicidad!

¡Cuanta inocencia!

¡Qué envidia les tenemos a estos chavalines!

Allí no se disimula nada; allí no hay distinción de clases ni colores, allí todo es amor, inocencia y fies-



ta.

Fuera, a pocos metros... La calle, la sociedad, el mundo.

Dentro, amor, paz, alegría y fiesta.

Chavalines de adentro...

Dad ejemplo a los de afuera.

Si un día, tenéis que la tendréis— talla de manacorins de Afuera, seguid la línea aprendida de Adentro.

No os contagiéis ni os

deslumbreis por este brillo ficticio.

Os sentiréis orgullosos de ello y Manacor os lo agradecerá.

Nicolau.

Fotos: Forteza Hnos.

SUBA AL 9 POR UN 9'9%*



* Compre ahora su Renault 9 a sólo un 9'9% de tasa de financiación anual en las siguientes condiciones:

15% de entrada⁽¹⁾

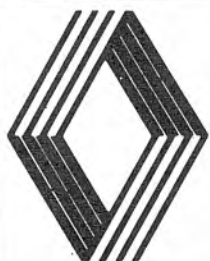
42 letras iguales

Condiciones especiales de financiación de Renault-Financiaciones.

Sólo hasta el
28 de Febrero 1985

RENAULT 9

Véalos en:



Concesionario Oficial:
J.A. Guitart -

Calle Silencio, 84
Tels. 55 10 93 - 55 12 54

RENAULT MANACOR



Elefants amb bicicleta. Una cosa que no es veu tots els dies.



Fins i tot va comparèixer un esbart de granots.



**Tant a Sa Rueta, com a Sa Rua i
s'Enterro de Sa Sardina**

Les festes de carnaval, un gran èxit de participació popular

Els manacorins sempre hem dit que la nostra festa autènticament popular és Sant Antoni, però no hi ha dubte que d'ara endavant també haurem d'emprar aquest qualificatiu en referir-nos al Carnaval. Des que es reimplantà, ara fa quatre anys, aquesta festa de cada vegada ha anat a més pel que fa a participació popular. Perquè a la gent li agrada disfressar-se (per ventura un psicòleg ens sabria explicar per què), expressar les seves fantasies, allunyar-se momentàniament de lo quotidià, divertir-se i divertir a la vegada, en suma. Quant a participació popular, potser el Carnaval fins i tot superi les festes de Sant Antoni.

I si feim la comparança amb Sant Antoni, també s'ha de fer amb les Fires i Festes. Amb això no hi ha dubte per molt presumptuoses que siguin les nostres Fires i Festes de Primavera i per molt de pressupost que hi dediqui l'Ajuntament, és prou evident que no gaudeixen de l'estimació popular amb que comparta el Carnaval. Perquè les Festes de Carnaval les fa el poble i les Fires i Festes les fa l'Ajuntament; les primeres surten del poble i les segones de la institució mu-

nicipal, i ben cert és també que a les primeres la gent fa festa i a les segones la gent mira la festa. I d'aquí treim dues conclusions: que l'Ajuntament, com a administrador de l'erari públic, ha de potenciar al màxim el Carnaval, amb un bon pressupost, i que ha d'aconseguir que les Fires i Festes adquireixin el caire popular imprescindible per a poder ser anomenades "festes", o ha "d'aplegar els filats".

Sa Rua.

Sa Rua es celebrà disabte passat a les cinc del capvespre. El passeig de Na Camel·la se va omplir de disfresses i de públic, de color, de fantasia, d'imaginació i de bauxa. Quant a participació va ser un autèntic èxit, fins al punt que, una vegada realitzada la volta a Na Camel·la, no es podia saber on acabava o on començava la desfílada. Només hi va haver un error, segons el nostre criteri: les dues orquestres que hi havia es posaren a tocar quan va acabar la desfílada, quan hagués estat molt millor haver-s'hi posat quan començava, per tal d'animar-la (una mica de salsesta sempre fa ambient de Carnaval, o no?). De totes

RECTIFICACIO

A la informació que publicàvem la setmana passada sobre Sa Rueta hi havia una incorrecció: dèiem que tres col·legis de Manacor, Es Canyar, La Pureza i Sant Vicenç de Paül no hi participaren. Efectivament, ni Es Canyar ni Sant Vicenç de Paül no hi acudiren, però La Pureza sí que hi era.

maneres, després sí que tocaren i hi va haver una mica de ball.

I el vespre també hi va haver ball —o “movida”, que en diuen— al Parc Municipal, també ben animat, per cert. Los Ocultos i Toncar Pop varen donar marxa a la gent, en Parin Forteza va cantar uns quants rocks i també actuaren plegats en Guillem Pou, en Guillem Sansó i en Toni “Rocco” (En Guillem Pou va estrenar el saxo!).

S'Enterro de Sa Sardina.

I si a Sa Rua hi va haver gent, tampoc en va faltar gens a S'Enterro de Sa Sardina (és curiós veure com una sardina morta congrega més gent

endolada al seu enterro que qualsevol personatge il·lustre). La desfilada d'endolats, presidida per l'amo en Toni “Duro”, amb el típic paraigües amb sardines penjant dels extrems de les conxes, va ser llarguíssima. L'efecte que produïa era desconcertant: centenars i centenars de persones endolades, emetent un soroll plorós, però més alegres i contentes que un infant amb sabates noves, és un espectacle digne de veure.

Després hi hagué torrada de sardines (d'arenades, per a ser més precisos) al caliu d'un gran fogueró a la plaça d'es Mercat, acte que també va ser multitudinari.

Fotos: Forteza Hnos.
& Jaume Ramis.



En Toni Mercant va tancar l'oficina de la PIMEM i se'n anà a S'Enterro.



Enguany, a més de la desfilada, hi va haver sardines a la planxa i vinet.



AQUESTA SI QUE NO L'ESPERAVEM!.

I la veritat és aquesta, la sorpresa de Sa Rua va ser per nosaltres, el trobar-nos amb dues al·lotes vestides de setmanari Manacor. I deim sorpresa, per què a aquesta casa no les coneix ningú, i sempre és agradable veure que se'ns considera motiu de desfressa, no us pensau el malpensats, que vam ser nosaltres qui organitzàrem aquesta desfressa, per què això no és cert. Nosaltres pensam que aquest fet ens ensenya que dins Manacor hi ha molta gent que ens té en conte i que el nostre setmanari té avui en dia prou arrelament, no sabem si pels anys de sortir al carrer puntualment cada setmana, o per la informació que donam del nostre poble; però la realitat és aquesta, dues al·lotes es varen desfressar per Sa Rua de MANACOR COMARCAL, i ens va semblar un fet simpàtic i bonic. Aquí teniu la fotografia d'aquestes al·lotes-premsa.

Foto: Forteza Hnos.

APROSCOM: NOU DIRECTOR I NOU GERENT

Fa pocs dies, han començat la seva activitat al Centre Joan Mesquida, el nou director Joan Jordi —que ve a substituir a Tomeu Colom, que ha passat al Tribunal Tutelar de Menors— i el nou gerent de l'Associació, Francesc Gayà. Un i altre han començat la seva tasca amb gran il·lusió, amb la intenció d'aconseguir el màxim per als minusvàlids de Manacor i Comarca.

AGRADECIMIENTO

La familia Forteza-Alcover, quiere manifestar públicamente su agradecimiento a cuantas personas mostraron su adhesión y solidaridad a dicha familia, con motivo de la muerte de Francisca Alcover Verd, acaecida el pasado domingo día 17, de forma muy especial a cuantos participaron en las exequias celebradas en sufragio de su alma.

BARSA - AT. MADRID

Varen ser molts els manacorins que es desplaçaren a Barcelona per a veure el partit de l'any, que no va defraudar, Barsa-Atlètic. Però varen ser molts

més, els que d'una o altra manera es varen arrenjar per a poder agafar el partit ofert per la TV3, el canal català. Hi va haver manacorins que es desplaçaren a altres pobles per tal de poder veure aquest partidasso. N'hi hagué de sortats que el veren des de Manacor, —això sí, amb un poc de boira—. On es pogué veure prou bé fou al Bar Nou, de Son Macià, gràcies a l'enginy d'En Xisquet Pelut.

DON MATEU GALMES ES REINCORPORA

Després de mesos de sofrir una dolència molesta que l'ha mantengut al marge de moltes activitats, mossèn Mateu Galmés ens comunica que diumenge qui ve es reincorpora a la seva tasca de la parròquia de Cala Millor. La seva primera missió, com recordareu, és la de construir un temple digne a aquella cada dia més gran població del Llevant mallorquí.

MOLTS DE MANACORINS, MOLESTS

Després del petit incident ocorregut diumenge passat al camp de Na Capellera, quan acabà el partit Manacor-Mar-

bella, han aparegut comentaris escrits —inclús per la televisió balear— que han molestat la sensibilitat de no pocs conciutadans. Dits comentaris feien referència a l'incident, donant-li una importància que no tengué, posant el bon nom del poble en entredit. Lo bo del cas és que l'únic que va insultar va ser un que parlà per la ràdio, abans d'acabar el partit dient que els manacorins eren uns maleducats. L'altre, caire

no menys bo, és que els qui més n'han parlat, peiorativament, no assistiren al partit ¿Eh, Bielet Genovart?

RECTIFICACIO.

Com podreu veure al text, la presentació del projecte de TV-3 es farà dimarts 26, i no dissabte com hem escrit al titular per equivocació.



NOCES D'OR DEL MATRIMONI LLULL - BIBILONI

Diumenge passat, dins un ambient familiar, es varen celebrar les noces d'Or del matrimoni format per don Miquel Llull Manresa i Da. Francesca Bibiloni Juan. L'acte va ser senzill, fonamentat en una celebra-

ció eucarística a l'església de Sant Pau, i un posterior dinar, ofert pel matrimoni als seus fills i nets.

Desitjam a aquest matrimoni, molts d'anys de vida en comú, sempre amb salut, i que pugui celebrar el setanta cinc aniversari, envoltat, de bell nou, de tots els seus.

SALA IMPERIAL

**SABADO desde las 5,30 sesión continúa.
DOMINGO desde las 2,45 sesión continúa.**

SOPA DE GANSO

PAPILLON

VENDO EN S'ILLOT

**1er. PISO, BUENA SITUACION,
SIN ESTRENAR**

Salón comedor, con terraza y chimenea
cocina con terraza, 2 baños color completos,
uno con armario empotrado.
3 dormitorios con armario empotrado
Azulejos 1a. en paredes, pavimentación
de gres en suelo

Informes: Instalaciones Miguel Sureda Miguel
Av. Mossen Alcover, 24 - Tel. 55 13 32 - Manacor

«El que piensa gana.»

— Yo me dije: Tal y como están los tiempos uno no puede hacer depender la seguridad de su futuro de las conocidas pensiones. Por eso debo contar con un plan de jubilación propio.

Busqué, analicé las propuestas, las comparé y así di con mi propio plan: EL PLAN DE JUBILACION "SA NOSTRA".

Aparte de encontrar que era el más amplio y el más flexible, me ofrecía ventajas y beneficios únicos.

Lo importante es pensar, porque el que piensa, gana. Y así no depende de nadie.

UN EJEMPLO PARA TU PROPIO PLAN

Para una edad de Jubilación de 65 años y una cuota inicial de 10 000.- ptas lmes

EDAD	CAPITAL FINAL PREVISIBLE (*)	PENSION INICIAL PREVISIBLE (*)
35 años	57 578 048	500 007 ptas/mes
40 años	30 002 667	260 578 ptas/mes
45 años	15 008 640	130 352 ptas/mes

(*) Suponiendo una rentabilidad del 11% y un incremento anual de la cuota del 10%

Plan de jubilación "SA NOSTRA"

Tu tranquilidad.



**CAJA DE BALEARES
"SA NOSTRA"**

Con el conocimiento de la Conselleria
de Economia y Hacienda 14-1-85

CAJA DE BALEARES

Pompas Fúnebres de Manacor, S. A.

- Tel. 55 18 84 -

Paseo Ferrocarril, 14

Manacor

Gama Completa de opciones del PHILIPS MSX HOMECOMPUTER SYSTEM

- Cartuchos de interfaz para periféricos
- Cartuchos ROM para juegos y otros programas
- Cartuchos de ampliación de memoria RAM

Elección de monitores monocromos o de color

Posibilidad de conexión directa a un televisor normal

Control Manual (JOYSTICK)

Impresora de matriz de 80 columnas

Impresora de matriz de 40 columnas

Floppy DISK (disponible a principios 1985)

Lector-grabadora de datos en cassette MSX

Software pregrabado MSX en cassettes de audio

PHILIPS MSX HOME COMPUTER SYSTEM

MSX

ORDENADORES PERSONALES PHILIPS



DISTRIBUIDOR

Santandreu, S.A.
SUMINISTROS ELECTRICOS

FACILIDADES DE PAGO

Plaza de Ebanista, 6 - Via Roma y Archiduque Luis Salvador
Teléfono 55 08 27 - Apartado 112 - MANACOR (Mallorca)

Medios de comunicación social

Ma. Isabel Riera Piña.

Sexto curso visitó los estudios de redacción de Manacor Comarcal.

Yo conocí una hoja de esta revista, entonces le pedí que me hablara de su vida, una dura vida; empezó diciéndome —¿Sabes cuál es la importancia de las noticias y la necesidad de conocer lo que sucede en el mundo? Sin noticias no podríamos saber tantas cosas interesantes que ocurren al otro lado del océano o en nuestra propia localidad, no existiría esta maravillosa profesión de periodista, así no nos podríamos comunicar con los demás, etc.

—También es muy importante conocer nuestra localidad, la prensa local nos ayuda a hacerlo y nos da a conocer los actos, y sucesos que en ella ocurren.

—¿Crees que es fácil ser periodista?, pues ¡uf!, es muy duro, aunque también divertido. Tienen que buscar la máxima información sobre cada tema e ir al lugar donde ocurren sucesos para exponerlos en el periódico o revista. ¡Ah!, y los reporteros gráficos o fotógrafos, aunque no lo parezca sus trabajos son importantísimos. Las fotografías dicen mucho más que las palabras, con ellas se comprenden más fácilmente lo que se explica. ¡Debes pensar que siempre, su obligación, es decir la verdad! —me dice mi amiga la hoja de revista. —Si mienten, cosa



que aunque no se quiere ocurre a veces, estas falsas noticias ofenden a la sociedad. Una noticia que no es verdadera puede causar problemas graves, —a mí no me gusta que escriban en mi superficie este tipo de noticias, si lo hacen me pongo muy triste— ¿no crees que tengo razón?

Pasando a otro tema, fíjate cuantas máquinas hay aquí, y cuanta gente, todos ayudan en la elaboración de la revista.

Yo repuse —¿Cómo se fabrica esta revista?

—¡Oh! ¿Quieres que te lo explique?

Fíjate: Se hace por partes. El periodista recoge las noticias de su sección; deportiva, local, etc. y se reu-

ne con sus compañeros y con el redactor jefe, que en este caso es Joan Gayà, le entregan a este último todos sus trabajos y él los mira y selecciona, si es necesario se corrigen para luego pasarlo por las IBM, estas máquinas las manejan dos secretarías: Irene y Coloma.

Estas máquinas las dejan ya en columna y a punto de imprimir. Se confecciona la portada y todas las páginas interiores, las imprimadoras hacen las hojas que después se componen y arreglan para venderlas próximamente ¿Qué te parece?

—Fantástico, sencillamente fantástico, exclamé yo entusiasmada.

La hoja de revista añade:

—Ten presente lo importante que es la prensa; con ella se informa, se distrae, se entretiene, se enseña y se persuade al lector. Además si no existiera la prensa yo no existiría tampoco.

—Gracias, —dije yo— pensaré en lo que me has dicho y reflexionaré sobre ello.

—¡Así me gusta!, piensa a leer cada semana una revista o un periódico, así te enriqueces culturalmente.

Gracias por la información, gracias otra vez.

¡Adiós, hasta siempre!
¡Adiós!.

**SE ALQUILA TIENDA
EN CALA MILLOR**
Bajos apartamentos Cala Millor Park
Apto para cafetería, Restaurante,
agencia de viajes, etc.
Informes: **SUMINISTROS
ELECTRICOS SANTANDREU**
Tl. 55 08 27 - 55 28 27



**BAR - RESTAURANTE
SOL NAIXENT**

Cra. Porto Cristo - Cala Millor

Cocina Mallorquina y Nacional

Servicio de:

**BODAS • COMUNIONES
FIESTAS SOCIALES**

Horario: A partir de las 10 de la mañana - Tel. 570931

En Tomeu Matamalas és un d'aquells homes, gràcies als quals podem seguir tenint fe amb la humanitat. És músic i dibuixant: gran lector, i bon degustador de tota casta de música. Té principis i la necessària tenacitat per a dur endavant els seus projectes. Per què, idò, com a músic no ha tengut la resonància que tenen altres amb manco qualitat? Per què com a dibuixant no és prou conegut fora de les fronteres locals?

Les respostes semblen elementals: perquè té un profund sentit del pudor i la seva enorme humilitat unida a un excés de sentit crític l'han situat en una segona línia molt respectable però massa discreta. En Tomeu és respectuós amb l'obra de les persones que tenen talent i sempre se situa per endarrere d'aquelles persones quan, aquells qui el coneixem, sabem que mereix un lloc d'honor.

Com a músic s'inicià de jovenell, quan estudiava a l'Institut de Sa Torre, aquell antic edifici que ha vist passar tantes i tantes generacions de manacorins. En Tomeu va començar a apassionar-se per la música i a desinteressar-se per un sistema educatiu ple de bona voluntat en alguns casos, però evidentment caduc; allí, parlar dels Beatles era sinònim de rebel i En

Tomeu va muntar a aquest carro de la rebel·lió tocant la bateria, que era més divertit que resoldre equacions.

Aquelles primeres passes del nostre protagonista el confirmaren com una persona apta per viure professionalment del món musical. A Manacor, no obstant, no hi havia iniciatives massa progressistes i els "conjunts" es limitaven a actuar a les verbenes i la temporada turística a diversos hotels. S'ho passava la mar de bé i a més a més guanyava quatre duros. D'aquesta forma se va professionalitzar i encara ara actua com a membre d'un d'aquests conjunts, avui ja dels més veterans, "Amigos", grup format per gent sensibilitzada i que no obstant ha mantingut el nom del grup en castellà.



Tomeu Matamalas,

Haver estat músic al llarg de prop de vint anys seria motiu per una entrevista destinada a donar a conèixer els protagonistes de la vida manacorina, però En Tomeu no es va limitar a tocar la bateria o la guitarra; va aspirar a més quan va assimilar la cançó catalana i en concret l'obra d'En Serrat, esdeveniment que l'afectà alhora que descobria l'obra literària dels poetes mallorquins de finals dels seixanta i principis del setanta. Era tota una fita. La cultura condiciona i En Tomeu en va restar ferit. A rel de tot això es va plantejar escriure ell mateix les seves músiques i cercar unes

lletres que fossin dignes, bé collita pròpia com testimoni de la seva història personal o de Poble, bé adaptant poemes d'autors que, de qualche forma havien copsat el seu interès.

El resultat de tot això és una producció musical prou interessant però insuficientment escampada. No ha gravat discs ni ha actuat mai professionalment en la seva vessant de cantautor. Canta i toca la guitarra amb el grup CALABRUIX format per dos amics i Ell mateix i la seva presència és limitada a tres o quatre actuacions cada any, quasi sempre de forma desinteressada. És una manera de no prostituir la seva

afició, però també és una forma de limitar el camp d'acció, precisament en el nostre temps quan sembla que la societat reclama justament això: gent que canti en la nostra llengua i parli dels nostres problemes, de la nostra gent i de la nostra terra.

L'altre caire d'En Tomeu Matamalas és la seva dedicació al dibuix i al disseny. També d'al·lotell era un excel·lent dibuixant encara que abandonà aquesta dedicació fins fa una partida d'anys. Actualment treballa ferm en disseny publicitari, cartells, anagrames... i sobretot en dibuix de còmics que tenen una qualitat i

un rigor absoluts. Tal volta En Tomeu arribi a ser més conegut com a dibuixant que com a músic; segons ens confessava Ell mateix, avui es considera molt més interessat pels llapis i els plomins que no per la música. És una lluita interna que derivarà en favor d'una de les dues vessants de l'artista, encara que personalment crec que ambdues són perfectament compatibles.

Malgrat tota la problemàtica que suposa la vida moderna i que Ell pateix com tothom, En Tomeu és, part damunt tot, un ésser optimista que viu carregat de projectes i que segueix d'aprop (de vegades com

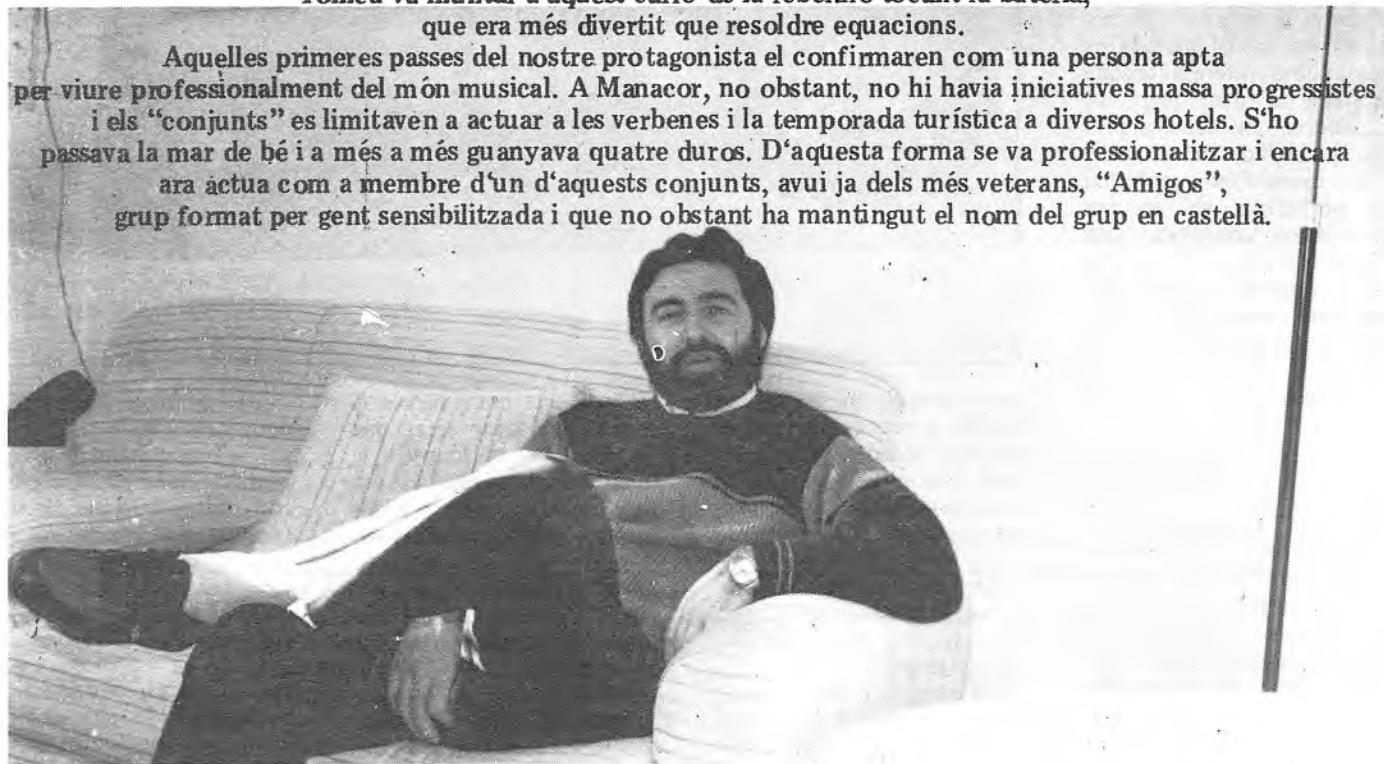
En Tomeu Matamalas és un d'aquells homes, gràcies als quals podem seguir tenint fe amb la humanitat. És músic i dibuixant: gran lector, i bon degustador de tota casta de música. Té principis i la necessària tenacitat per a dur endavant els seus projectes. Per què, idò, com a músic no ha tengut la resonància que tenen altres amb manco qualitat? Per què com a dibuixant no és prou conegut fora de les fronteres locals?

Les respostes semblen elementals: perquè té un profund sentit del pudor i la seva enorme humilitat unida a un excés de sentit crític l'han situat en una segona línia molt respectable però massa discreta. En Tomeu és respectuós amb l'obra de les persones que tenen talent i sempre se situa per endarrera d'aquelles persones quan, aquells qui el coneixem, sabem que mereix un lloc d'honor.

Com a músic s'inicià de jovenell, quan estudiava a l'Institut de Sa Torre, aquell antic edifici que ha vist passar tantes i tantes generacions de manacorins. En Tomeu va començar a apassionar-se per la música i a desinteressar-se per un sistema educatiu ple de bona voluntat en alguns casos, però evidentment caduc; allí, parlar dels Beatles era sinònim de rebel i En

Tomeu va muntar a aquest carro de la rebel·lió tocant la bateria, que era més divertit que resoldre equacions.

Aquelles primeres passes del nostre protagonista el confirmaren com una persona apta per viure professionalment del món musical. A Manacor, no obstant, no hi havia iniciatives massa progressistes i els "conjunts" es limitaven a actuar a les verbenes i la temporada turística a diversos hotels. S'ho passava la mar de bé i a més a més guanyava quatre duros. D'aquesta forma se va professionalitzar i encara ara actua com a membre d'un d'aquests conjunts, avui ja dels més veterans, "Amigos", grup format per gent sensibilitzada i que no obstant ha mantingut el nom del grup en castellà.



Tomeu Matamalas,

Haver estat músic al llarg de prop de vint anys seria motiu per una entrevista destinada a donar a conèixer els protagonistes de la vida manacorina, però En Tomeu no es va limitar a tocar la bateria o la guitarra; va aspirar a més quan va assimilar la cançó catalana i en concret l'obra d'En Serrat, esdevinent que l'afectà alhora que descobria l'obra literària dels poetes mallorquins de finals dels seixanta i principis del setanta. Era tota una fita. La cultura condiciona i En Tomeu en va restar ferit. A rel de tot això es va plantejar escriure ell mateix les seves músiques i cercar unes

lletres que fossin dignes, bé collita pròpia com testimoni de la seva història personal o de Poble, bé adaptant poemes d'autors que, de qualque forma havien copsat el seu interès.

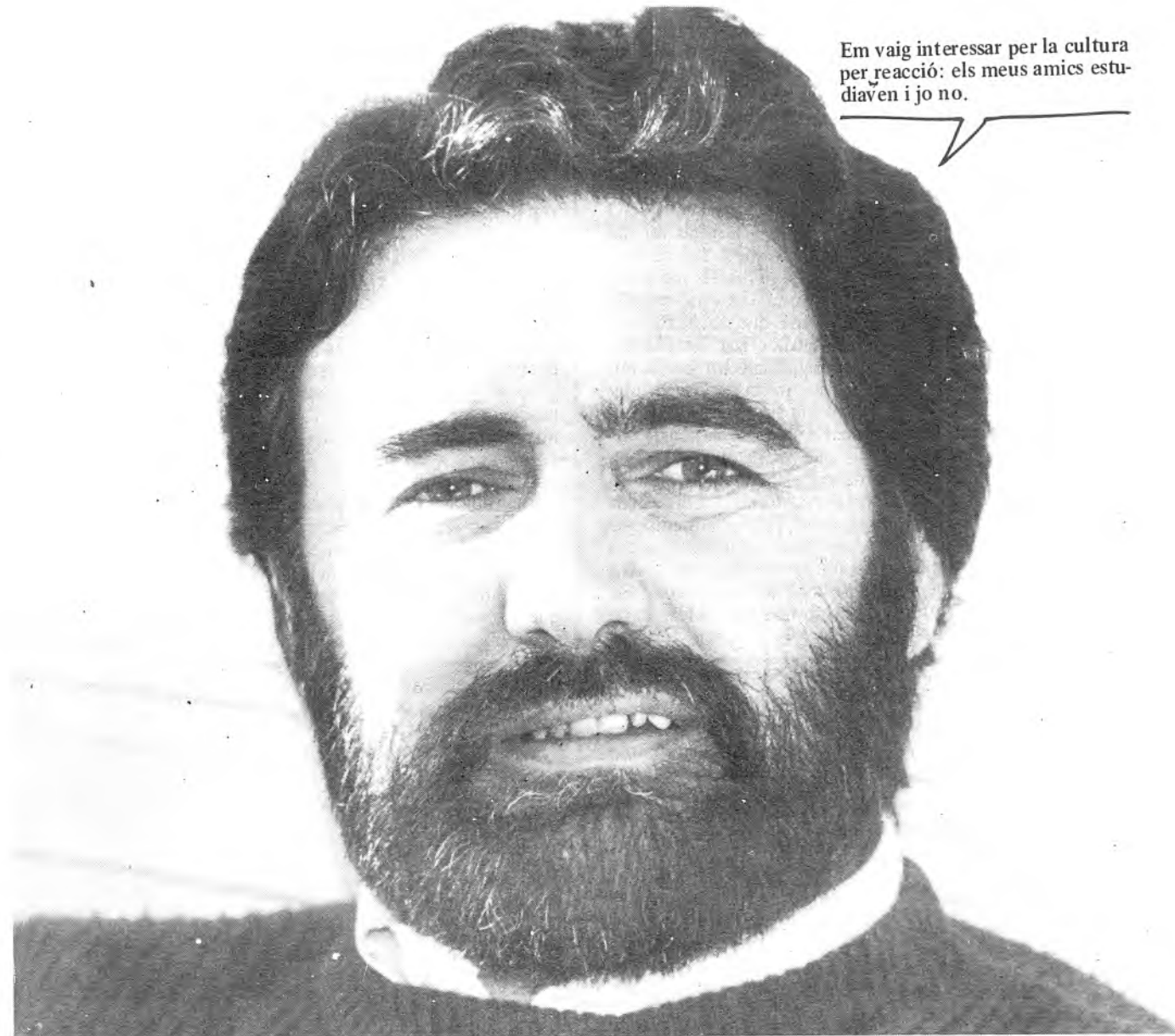
El resultat de tot això és una producció musical prou interessant però insuficientment escampada. No ha gravat discs ni ha actuat mai professionalment en la seva vessant de cantautor. Canta i toca la guitarra amb el grup CALABRUIX format per dos amics i Ell mateix i la seva presència és limitada a tres o quatre actuacions cada any, quasi sempre de forma desinteressada. És una manera de no prostituir la seva

afició, però també és una forma de limitar el camp d'acció, precisament en el nostre temps quan sembla que la societat reclama justament això: gent que canti en la nostra llengua i parli dels nostres problemes, de la nostra gent i de la nostra terra.

L'altre caire d'En Tomeu Matamalas és la seva dedicació al dibuix i al disseny. També d'al·lotell era un excel·lent dibuixant encara que abandonà aquesta dedicació fins fa una partida d'anys. Actualment treballa ferm en disseny publicitari, cartells, anàgrames... i sobretot en dibuix de còmics que tenen una qualitat i

un rigor absoluts. Tal volta En Tomeu arribi a ser més conegut com a dibuixant que com a músic; segons ens confessava Ell mateix, avui es considera molt més interessat pels llapis i els plomins que no per la música. És una lluita interna que derivarà en favor d'una de les dues vessants de l'artista, encara que personalment crec que ambdues són perfectament compatibles.

Malgrat tota la problemàtica que suposa la vida moderna i que Ell pateix com tothom, En Tomeu és, part damunt tot, un ésser optimista que viu carregat de projectes i que segueix d'aprop (de vegades com



Em vaig interessar per la cultura per reacció: els meus amics estudiaven i jo no.

de músic a dibuixant

protagonista) la vida cultural de Manacor.

-Tomeu, ben aviat compliràs 33 anys, l'edat de la primera maduresa. Estàs relacionat amb el món musical, del dibuix, etc... Externament, com a manacorí, quina vida social duus? Surt molt, mantens relacions?

-Surt de ca nostra no massa vegades, no amb assiduitat, llevat de les sortides motivades per les meves tasques professionals. Tenc, però, amics que viuen molt al dia, que estan al corrent de tot lo nou i jo procur adaptat-m'hi. Mos veim a un punt determinat, a Es-

perits, o a Xarop i conversam llargament. Que quina classe de gent va per aquests llocs? A Xarop gent molt diversa perquè és un local nou, a Esperits joves de 16, 17, 18 anys i qualque fadrí d'aquests que no són joves però s'empemen a voler-ho parèixer.

-Ets bàsicament, home de ca teva?

-No podem oblidar que pel fet d'actuar amb "Amigos" me veig obligat a sortir cada vespre al llarg de sis mesos. La resta de l'any m'agrada fer vida d'ermità i me pas els dies dins ca nostra escoltant música, tocant la guitarra i darrerament dibuixant, dedicant molt de temps al dibuix. Els dissab-

tes de capvespre mos veim un grup que constituïm allò que en diríem gremi de dibuixants.

-Tu tens dues feines professionals: el conjunt i la tasca de delineant. T'hi trobes a gust?

-A dir veritat sí que m'hi trobo a gust. Al despatx treballam de forma dispendiosa i agradable. És clar que m'agradaria ser com En Serrat i viure com Ell, de la música pròpia, però accept perfectament la meua situació.

-El fet que t'interessa per la música i pel dibuix et deu crear un vertader problema de dossificació del temps...

-Sí, hi ha un problema

de temps i també de ganes. Actualment pas un poc de la música, perquè m'atreu més dedicar-me íntegrament al dibuix. També hi ha el fet que la música parcialment ha deixat d'interessar-me com a manifestació externa perquè visc condicionat pel fet de ser qui som i de viure on visc. Si jo fos habitant de qualque suburbi de gran ciutat potser seria punk i estaria en condicions d'oferir una casta de música més propera a lo que se fa ara pel món.

-Així i tot segueixes duguent la música dins teu. Quina classe de música escoltes amb més fruïció?

-Ecolt gairebé tota casta de producció musical. He

de confessar que el "Pop" me cansa quan he sentit dos elepés, no obstant el jazz no me cansa mai. En clàssica tenc marcades preferències per Debussy i per Ravel, en canvi els barrocs no les puc aguantar, encara que reconec que són boníssims. Ara bé, estic convençut que hi ha música clàssica dolenta, no tot allò clàssic és bo; com passa amb els autors actuals que hi ha de tot, bo i dolent.

-Tens una marcada preferència pels cantautors?

-Es que a mi tant m'interessa la lletra com la música i per tant m'agraden aquells qui saben oferir unes cançons dignes i al mateix temps transmeten qualche cosa. Sí, En Serrat, Na Maria del Mar, En Dylan, etc... m'agraden.

-Les temporades que interpretau "música d'hotel" amb els "Amigos", passes gust d'actuar, o per contra se fa pesat estar cada vespre amb els mateixos temes?

-Francament no pas gust, ve a ser com dur una comptabilitat o una feina semblant, pensa que al llarg de sis mesos estàs interpretant aquells 40 o 45 temes i sempre repeteixes lo mateix. Per què tenim èxit? lògic, perquè feim allò que vol la gent.

-Els músics de conjunt tenen fama de divertir-se d'allò més, en especial de ser els qui més lliguen amb estrangeres. Es certa aquesta creença?

-Jo crec que una part d'això és un mite; de totes formes lo que sí és cert és que fa deu o quinze anys va haver-hi una època com a esplendorosa, però no per part dels músics sinó pels joves en general. Era un temps de represiò sexual i els picadors vivien l'època daurada. Avui per avui tot això s'ha erradicat. Jo no puc entrar en casos particulars, però han canviat les generacions i als balls dels hotels ja no hi venen picadors... just qualche despistat, que se detecta perfectament. Es curiós comprovar com ha canviat la mentalitat de la gent jove just amb una partida d'anys i crec que les dones han evolucionat d'una forma notable.

-M'agradaria que ens co-

mentassis un poc què signifiquen els Beatles per a tu, ja que vengueren a la teva època i has manifestat repetidament que t'hi sents influenciat.

-Tenia 14 anys quan me va entusiasmar un disc que vaig escoltar al FLAMINGO del Port. Va resultar ser del Beatles. Aquest fet va motivar que jo mateix me construís una bateria, copiada d'una que tenia En Rafael Aguiló. Els Beatles ho han significat tot per a mi, perquè jo vaig viure la plena de la seva influència musical i sociològica; basti dir-té que quan en Paul es va deixar el bigot, jo també ho vaig fer. Jo els definiria com quatre músics mediocres que junts aconseguiren un conjunt excepcional. Ara bé, tant En John com En Paul tenien moltes idees.

-Quan t'iniciaves com a compositor de les cançons que interpretaves fora del conjunt?

-Vaig sentir interès seriósament l'any 72 quan gravàrem un disc, però el meu interès per la cultura i per unes lletres més dignes ve d'abans.

-Què és allò que et va fer interessar especialment per la qualitat de les lletres de les cançons?

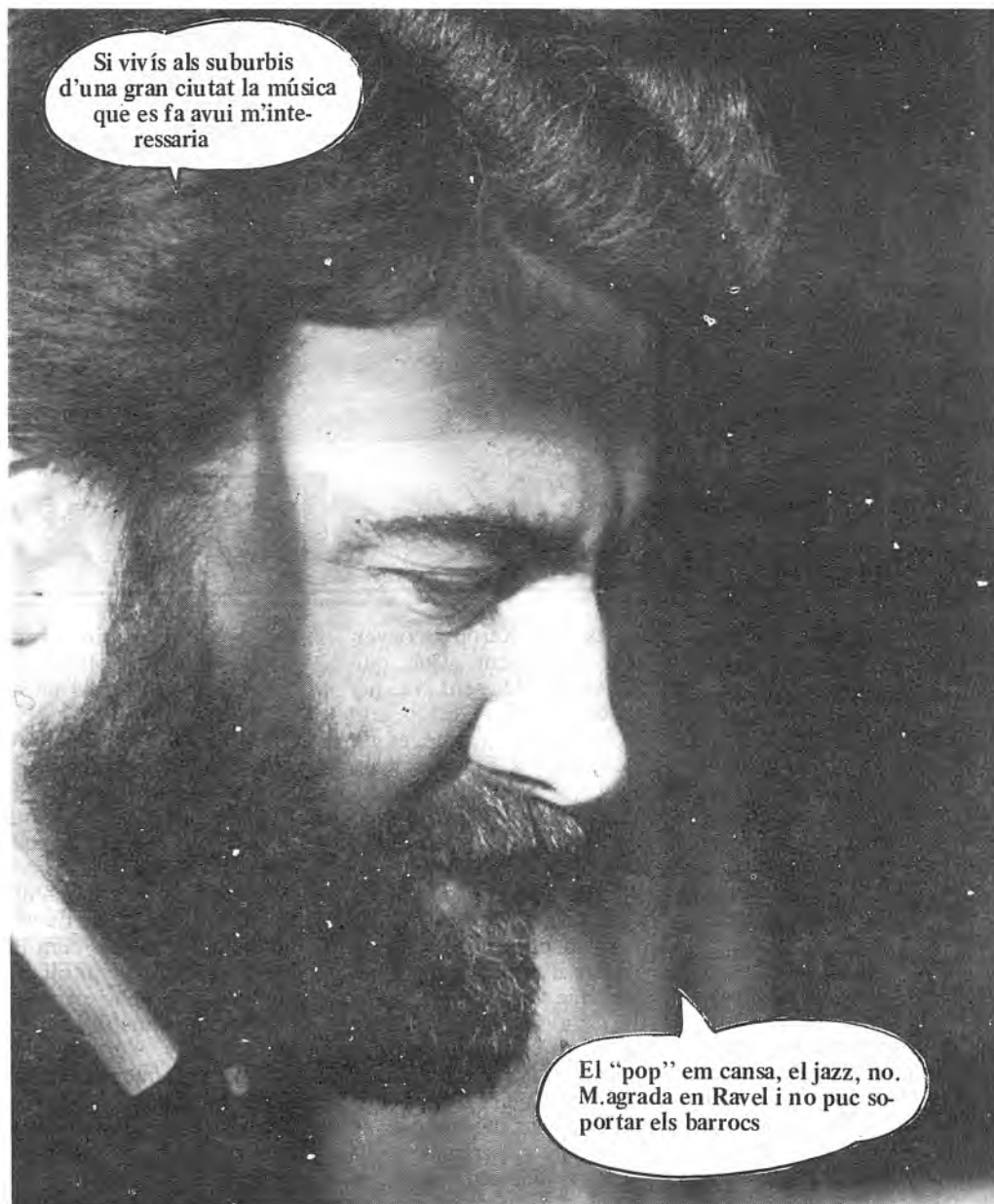
-A mi em va interessar la cultura per reacció; m'explicaré: gairebé tots els meus amics estudiaven i jo no, per tant m'havia de deixar per a no perdre roda. Els contactes amb Mossèn Jaume Serra, que mos va iniciar en les lletres catalanes, i aquella renaixença d'autors mallorquins dels anys 68, 69, 70 en que va sortir una generació

poètica i alguns novel·listes, tot això em va estimular. Inicialment, com que no em veia capacitat per escriure lletres, agafava poemes. Posteriorment em van meravellar els temes d'En Serrat i vaig passar a escriure els meus.

-Sempre he tengut la sensació, la creença, que eres excessivament crític amb tu mateix i que aquest excés t'esterilitzava en part, almanco t'impedia llançar-te decididament a actuar per un públic més ample.

-Potser sí que hagi estat massa crític, però lo cert és que arribes a veure tantes de coses dolentes que per força has de ser crític. Jo, almanco, tenc clar allò que no he de fer.

-I quan va ser que el dibuix va començar a ser important dins la teva exis-



Si vivís als suburbis d'una gran ciutat la música que es fa avui m'interessaria

El "pop" em cansa, el jazz, no. M'agrada en Ravel i no puc soportar els barrocs

La revista LLUNARI es va crear per donar sortida als dibuixants de còmics manacorins.



tència?

-Jo de petit ja dibuixava i ho vaig deixar perquè la música el va desplaçar. Anys després vaig descobrir l'existència del "còmic d'autor" i em va pegar una espècie de folia que encara ara continua en ascendent de tal forma que la meua passió pel dibuix, avui per avui, supera tot lo altre.

-Sembla que et limites a tocar el dibuix, però no la pintura. Ens aclareixes aquest aspecte?

-Sí; jo em sent lligat al món del còmic, del disseny i de la il·lustració. Com a activista no he pres pel món de la pintura que no m'interessa gens, ni he pintat mai, encara que m'agradí en qualitat d'espectador. Darrerament a més dels còmics que ja coneixes, he fet molt de disseny: cartells publicitaris, logotips, etc...

-Com a dibuixant de còmics ets un dels autors de la publicació LLUNARI. Per què feis aquesta revista?

-LLUNARI és una revista terriblement deficitària que no pretén més que donar sortida a una partida de dibuixants manaco-

rins que no sabien on publicar la seva obra. En aquest sentit s'està cobrint l'objectiu. L'equip diguem-ne fitxe és format p'En Tomeu Riera, En Jaume Ramis, En Jaume Capó i jo. D'aquí a una setmana o poc més sortirà el núm. 3 dedicat íntegrament a En Borges.

-No té la continuïtat assegurada, LLUNARI?

-La revista sortirà perquè nos comprometem a fer sis números i els farem; però és molt deficitària i no sé fins a quan podrem suportar aquesta càrrega. La nostra tasca ve a ser una resposta al gran boom que s'ha produït vers el còmic d'autor. La xarxa de distribució és realment nefasta i he de dir que hem obtingut moltes satisfaccions a nivell de crítica i poques a nivell de venda.

-Dues darreres preguntes per acabar. Volem tocar dos caires realment personals i no públics. Les teves lletres tenen un aire d'escepticisme i de sensualitat alhora. ¿algunes, una fina càrrega moralitzant però mai religiosa. Quina és la te-

va actitud davant el fet religiós? Quan es va produir, diguem-ne el trencament?

-Jo havia rebut una educació religiosa segons les regles del moment, que eren realment rígides. Mira aquesta anècdota: jo tenia uns dotze anys i m'havia pegat sa curolla d'anar a missa i estar en "gràcia de Déu". Un dia, per vertader descurt, vaig combregar després d'haver pres cafè i menjat ensaimada. Me vaig confessar i el confessor em va tractar pràcticament de sacríleg, quan jo havia actuat amb la més bona voluntat. Simplement: em vaig empenyar i no hi vaig tornar més. Crec que vaig restar vacunat de pervida.

-Quan va esclatar el maig del 68 francès tu tenies 17 anys. Ha significat res dins la teua vida?

-En aquell moment no,

perquè no vaig assimilar el maig del 68 fins devers el 75 o 76. Aquí no arribaven ni les notícies ni les idees clares.

-I tu que ets un activista nat, quina activitat política t'atreu més?

-No em sent motivat absolutament per la política activa. En tot cas em podria sentir vinculat a la cosa ecològica perquè això de tудар a mi no em va. Potser ho definiria dient que usar, sí, però tудар, no.

I d'aquesta manera, acabam amb la política una entrevista totalment despolititzada i despedim el nostre amic Tomeu Matamalas a qui desitjam molts d'èxits en la seva doble vessant de dibuixant i de músic.

Texte: Bernat Nadal
Fotos: Toni Tugores.



Serveis de cultura pel poble

La Fundació "Serveis de Cultura pel poble" promou un "concurs" de projectes d'entreteniment i diversió per les Festes, que estimulant, l'enginy i la participació festiva i cultural dels diferents sectors que componen el nostre Poble, proposin noves o renovades idees per a la realització de les Festes Populars.

Es tindrà en compte molt especialment:

*equilibri entre els diferents actes: culturals, esportius, recreatius.

*la possibilitat de participació dels diversos sectors de la població: Mallorquins, immigrants, nins, joves, vells...

*respecte a les tradicions i al mateix temps introducció de modificacions actualitzadores.

*costo dels actes i gratuïtat o no dels ma-

teixos.

*creació d'espais de festa...

La Fundació "Serveis de Cultura pel poble" destinarà cent mil pessetes a premiar el millor o els millors projectes (en aquest cas es dividirà la quantitat entre els premiats a judici del jurat).

Poden prendre part qualsevol persona o agrupació.

La data final d'entrega de la memòria explicativa o avant-projecte és: 30 Abril 1985, al local social de la Fundació:

carrer del mar, no. 6, tercer pis -07012 Palma

El jurat seleccionador estarà format per les següents institucions:

Federació d'Associacions de Veïns de Palma

Associació Premsa Part

Forana.

Endemés la Fundació publicarà els millors projectes o idees, que a criteri del jurat, sigui interes-

sant donar a conèixer per aconseguir-ne la divulgació i posar-los a l'abast de tothom.

Ciutat, 10 febrer 1985

NECROLOGICAS

Rodeado de sus seres más apreciados, el miércoles día 13 del corriente, exhaló su postrero suspiro a la edad de 60 años, JOSE SASTRE JAUMOT, el que durante bastantes años desempeñó el cargo de cocinero en el Colegio La Salle de esta ciudad.

Reciba su afligida esposa Magdalena Caldentey Galmés; hijo Gabriel Sastre Caldentey; madre política, ahijados, hermanos, hnos. políticos, sobrinos y demás familiares, nuestra más viva condolencia.

El viernes día 15 y a la muy avanzada edad de 96 años, dejó este mundo en el Centro Asistencial de nuestra ciudad, JUAN ROTGER PAYERAS (a) "Es Carboner".

En el luctuoso trance que les aflige hacemos presente nuestro sentimiento a su hijo Jaime Rotger; hija política, nietos, sobrinos y demás familia.

El sábado día 14, recibió cristiana sepultura en el Camposanto de nuestra ciudad, FRANCISCA SANSO BORDOY (a) "Sa Palera", que contaba la edad de 74 años. El óbito había acaecido el viernes día 13.

Reciban sus afligidos hijos Gaspar, Margarita, Bartolomé y Miguel Oliver; hijos políticos, hermana, ahijada, nietos, sobrinos y demás allegados, nuestro más sentido pésame.

Terminado su peregrinaje por este mundo fue llamado por el Señor el sábado día 16, por la tarde, a la edad de 70 años, DESIDERIO SANCHEZ VALENCIANO.

Descanse en paz su alma.

Testimoniamos nuestra condolencia a su esposa Aurora Rodríguez Sánchez; hijos Irene, Lorenzo, Josefa y Dámaso Sánchez; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás parientes del finado.

En la calle Palos de Moguer, de Porto Cristo, el domingo día 17, durmió en el sueño de la paz, ANTONIA BARCELO NICOLAU, que contaba la edad de 62 años.

Descanse en paz el alma de la extinta y reciba su esposo Bernardo Planisi; hija Vicenta Planisi; hijo político, nietos, ahijado, hermanos, hnos. políticos, sobrinos y demás deudos, la expresión de nuestra condolencia.

Fiel a los designios de la Providencia, el domingo día 17, emprendió el viaje sin retorno, después de recibir los Auxilios Espirituales, FERNANDO MONTERO JUSTO, de 55 años de edad.

Transmitimos a su esposa Isabel Morán Díaz; madre Mercedes Justo; hijos, hijos políticos, hermanos, nietos, sobrinos y demás familiares, nuestro más sentido pésame.

Ungida con el óleo de los enfermos y alimentada con la Eucaristía, nos dejó para ir a la Casa del Padre, el lunes día 18 ya la edad de 87 años, FRANCISCA ALCOVER VERD, viuda de Francisco Forteza.

In pace vivat.

A sus apenados hijos Gaspar y Antonio Forteza Alcover; hijas políticas, nietos, hermano, ahijados, sobrinos y demás familiares, les acompañamos en el dolor que les aflige por tan sensible pérdida.

AYUNTAMIENTO DE MANACOR

ANUNCIO

A efectos de que se puedan solicitar de este Ayuntamiento licencias de ocupación de terrenos de uso público con mesas, sillas y mercancías ("souvenirs") con finalidad lucrativa, durante el ejercicio de 1.985, se abre un plazo que terminará el día 29 del próximo mes de Marzo para la presentación de las correspondientes solicitudes, cuyos impresos pueden ser retirados en las Oficinas Municipales (Oficialía Mayor). Asimismo, el antedicho plazo se refiere a las peticiones para participar en las subastas de los puestos fijos para venta de helados y golosinas.

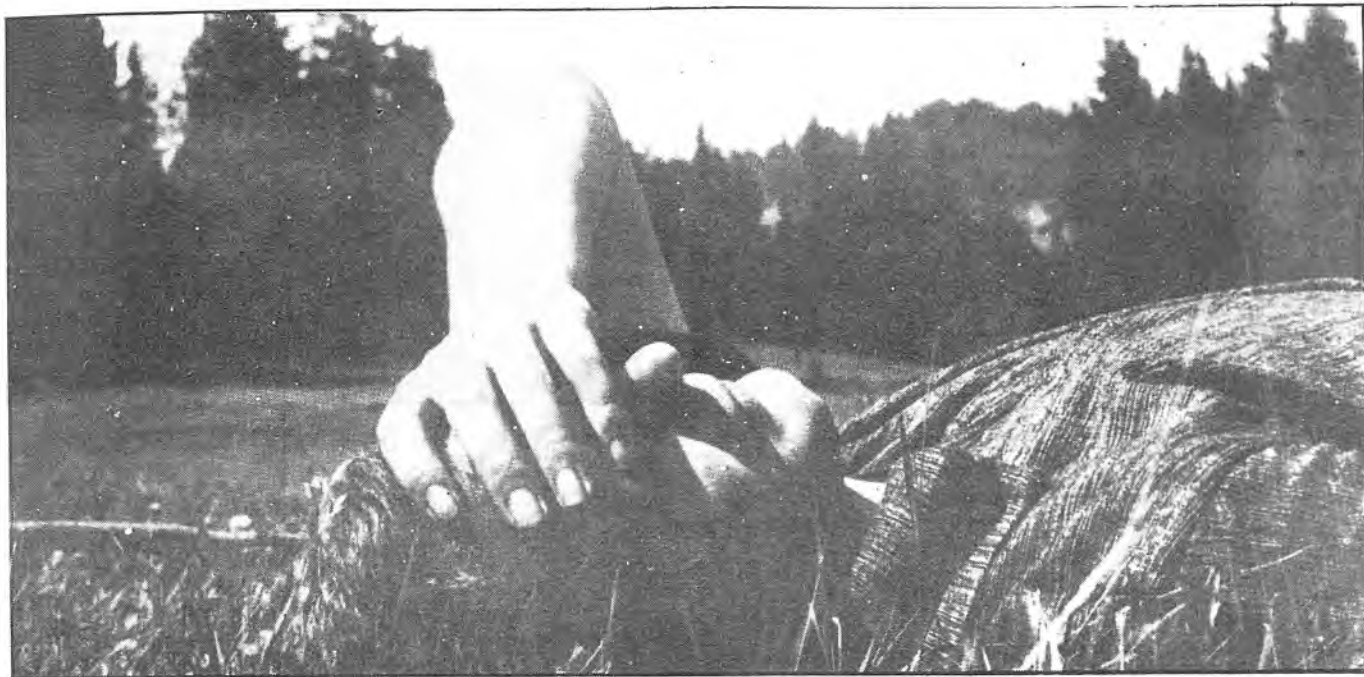
Se acompañará a la solicitud una fotocopia del justificante de alta de Licencia Fiscal de Actividades Comerciales e Industriales.

Se considerarán extemporáneas las peticiones que se presenten después del precitado día 29 de Marzo, salvo casos excepcionales debidamente justificados.

Lo que se publica para general conocimiento
Manacor a 4 de Febrero de 1.985

EL ALCALDE

Fdo. Gabriel Homar Sureda



Temptacions de quaresma

Fa pocs dies, després d'un animat carnaval, hem començat la Quaresma, aquest temps fort de renovació del nostre camí cristià, el temps propici a la reflexió, el silenci i la pregària, elements dels que en els nostres dies en solem anar ben mancats. La nostra Quaresma és una imitació de la Quaresma de Jesucrist. Ell al final dels dies que passà al desert fou temptat. Nosaltres també avui som temptats i de moltes maneres. la PRIMERA temptació que podem tenir durant aquesta Quaresma és precisament la de considerar inútil el temps dedicat a la pregària, la reflexió, el silenci, la lectura de la Paraula de Déu...La temptació és pensar que això no és rentable i que per tant és millor emprar el temps en feines més eficaçes i productives. Pensam que tot allò que no dugui a resultats tangibles és inútil i ni tan sols mereix la nostra atenció i el nostre esforç. Creim que és més humana i més engres-

cadora la tasca de construir un món millor, de fer produir, d'aconseguir, amb una paraula, que les pedres es tornin pans.

Aquesta temptació és certament subtil i és molt fàcil caurer-hi. Naturalment que no podem negar mai l'aportació del nostra gra d'arena en la construcció de la ciutat terrena, el que passa és que sovint per fer això oblidam lo altre fins al punt de perdre de vista que "No només de pa viu l'home" i que per tant hi manca la Paraula del Senyor que és la qui ens dóna força i ens impulsa a seguir construint la ciutat dels homes.

La SEGONA temptació que sovint trobam en el nostre camí és la de la falsa seguretat: "Si ets Fill de Déu, tira't dalt baix perquè està escrit: Encomanarà als seus àngels que es cuidin de tu i et guardin perquè el teu peu no ensopegui amb cap pedra". Es la temptació de la seguretat, de la seguretat de

que anam bé perquè "no rob res a ningú", "som dels que vaig - a Missa els diumenges" "faig qualche llimosna a Càritas"... o bé "no vaig a Missa però no som un hipòcrit com els que hi van, "guany molts de duros però faig molta feina", "no m'afic amb ningú, que em deixin fe a mi"...jo vaig bé. Uns i altres es pensen anar bé. Creuen tenir Déu comprat, la salvació assegurada. Es la temptació de passar la factura a Déu per les nostres bones obres, Ell a canvi ens donarà el cel. Tot això és senzillament "temptar Déu". "Baix l'aparença d'una gran confiança en el poder i la bondat de Déu, s'hi amaga una manca radical de fe.

La TERCERA temptació és molt semblant a la de Jesús: "Tot això et donaré, si et proster-nes davant mi per adorar-me". Els cristians constantment són temptats a pactar amb les normes, actituds i criteris que regeixen al nostre món. Sovint creim que

amb la influència, el poder, els doblers, la força, aconseguirem allò que hauríem d'obtenir per la via del desprendiment, senzillesa i humilitat. A l'hora de donar a conèixer l'Evangeli de Jesús som temptats d'emprar els mitjans poderosos de propaganda, imposició i autoritat i no els que Ell ens deixà: Servei, veritat, gratuïtat. No cal dir que per desgràcia la Història de la nostra Església està plena de claudicacions davant les ofertes temptadores de l'esperit mundà. Lo pitjor és que no ens escalivam i encara avui ens resulta molt difícil resistir-nos a no acceptar el poder, el privilegi, la força, els doblers...La Quaresma és per això, per vèncer com ho feu Jesús les temptacions, per trobar la força necessària per emprar els criteris evangèlics i no els de la societat, per fer prevalèixer l'Esperit de Jesús i no l'esperit mundà.

Andreu Genovart

VENDO PISO

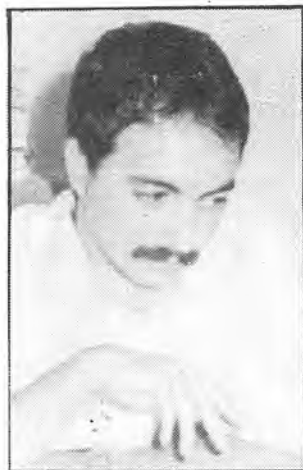
con tres dormitorios, sala comedor, sala de estar con chimenea, 2 baños, cocina, lavandería, 2 terrazas, 1 aparcamiento y 2 cuartos trasteros.

Informes horas oficina: 55 31 51



FORTEZA-Hnos.

Són notícia



Julio Alvarez, secretari de l'Ajuntament de Manacor és notícia perquè segons les nostres informacions ha estat pare per primera vegada. L'esdeveniment degué ser el passat dilluns perquè el dimarts dematí, conten, va entrar jubilós a l'Ajuntament. La nostra enhorabona, amb el desig que el vegui créixer i li doni moltes alegries.

Martí Busquets, es notícia aquesta setmana perquè ha estat un dels màxims protagonistes de l'organització de Sa Rueda, Sa Rua i fins i tot de s'Enterro de Sa Sàrdina. En Martí ha fet molta feina i a més a més, en lloc d'anar en pla triomfal, se molestava a demanar els possibles fallos i les suggerències perquè un altre any encara se pugui fer millor. No et desanimis i segueix lluitant, que val bé la pena.

Jousep, també va ser un animador especial de tots els actes festius i populars del Carnaval manacorí. En Jousep, però no és que sigui notícia per anar vestit de majorette amb les cuixes enlaire, sinó que ho és perquè va ser ell qui va dissenyar el cartell anunciador de SA RUA a la nostra ciutat. Per cert, s'haurà presentat al concurs de cartells de

Fires i Festes? Misteri.



L'amo En Toni Duro, de qui se diu que és es viuó més plantós de Manacor, és especialment notícia per la seva vocació sardiner. La seva participació a l'enterro, amb aquell paraigües ple de sardines penjant, és ja tota una institució, com també s'han convertit en institució En Jaume Melis, ses Prohens etc...

Desitjam a l'amo En Toni Duro que tenguí corda per molts d'anys. Corda i humor naturalment.

Mateu Llull Llorenç, líder de les reivindicacions socials del Serralt i del grup que està en contra de l'abocador de fems, En Mateu Llull Llorenç és notícia perquè en qualitat de President del Club Joventut Ciclista Manacorina, organitza el proper dia 3 de març una interessant carrera a Manacor. El seu club ha rebut un ajud econòmic del nostre Ajuntament. O l'ha rebut o el rebrà.



En Barrull, en contra de les opinions sorgides darrerament sobre la possibilitat que En Barrull fora el nombre one del PSOE a Manacor i sense que per part nostra hi hagi una pisca d'inconvenient, direm que

mos filtraren una notícia de "fuentes generalmente bien informadas" en la que se mos assegurava que mentre hi hagués En Toni seria el segon i quan En Toni no hi fos hi hauria una reestructuració a fons dins el partit amb el desig per part d'algú que el no. 1 fos un manacorí. Però...en política lo que se diu avui, se desdium demà.



Rafel Muntaner, fa una temporada, des de que se diu que s'ha de retirar, més o manco...fa una temporada, deixem, que En Rafel va com a més tranquil·lot, cosa que li dona perspicàcia i sang freda. Per exemple s'altre dia va demanar al Batle que s'havien fet d'aquelles subvencions que la Conselleria d'Agricultura havia promès per indemnitzar els damnificats pel temporal de pluja que va arrassar la zona del Port de Manacor? Naturalment l'oferta l'havia feta el Conseller d'Alianza Popular i la pregunta d'En Rafel té un fons molt peculiar, perquè fa dos anys de les inundacions. No va acusar ningú de retenir els dobbers, però com a mínim va posar en evidència una promesa no complerta.

En Guillem Roman, regidor del PSM que recentment entregà al Batle Gabriel Homar un aplec d'unes sis-centes firmes demanant la revocació de l'acord de la Comissió Municipal Permanent pel qual es va autoritzar a Perlas Majorica a construir una torre publicitària de trenta metres d'altura. En Guillem ho té clar: com que no pot treballar des de la Institució, treballa des del carrer, que al cap i a la fi és el seu medi (i qui perd els orígens —diuen—, per la identitat).

CENTRO OPTICO



PASCUAL
OPTICO-OPTOMETRISTA

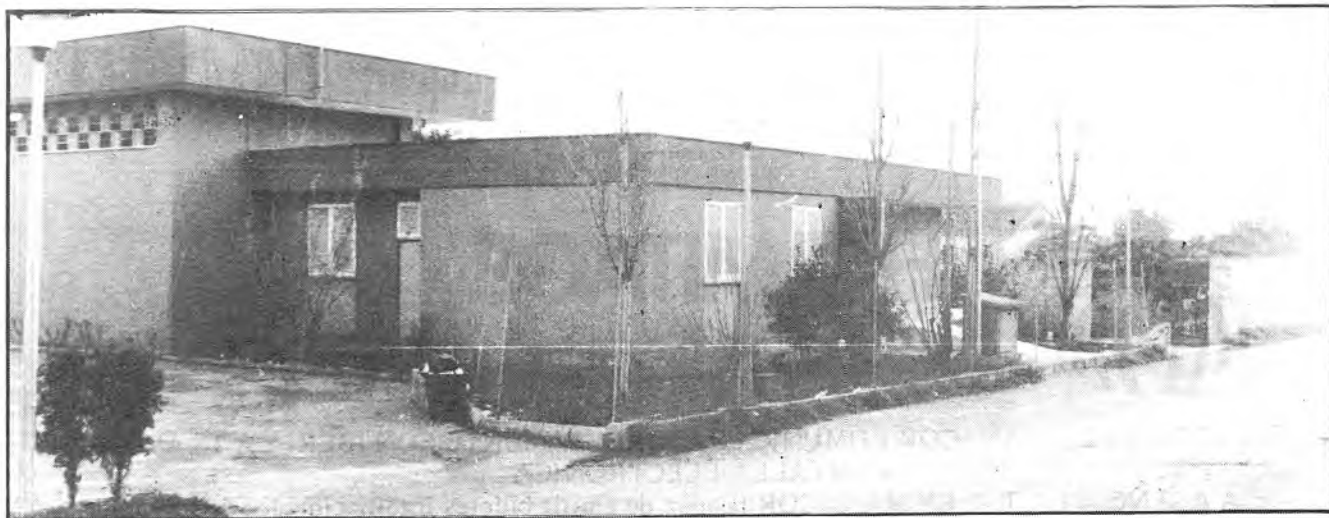


Pone a su disposición nuestra instalación de óptica y lentes de contacto.

Además disponemos de las nuevas lentillas elípticas de fácil adaptación y uso
Les atenderemos en

C/ General Franco, 27 - Tl. 55 25 85
(Frente correos) - Manacor

AVION - HOTEL CLASE TURISTA.....24.950 pts.



El Ayuntamiento ha obligado a «salir» al Insalud de las actuales dependencias

Manacor contará, a partir del uno de marzo, con un mejor servicio de Urgencias

El cambio de local favorece a profesionales y pacientes

En el año 76, pocos años antes de que entrara la democracia en los ayuntamientos, el de Manacor conseguía, después de un acuerdo con el Insalud, abrir un servicio de urgencias. Este, venía a cubrir el horario de tarde-noche, con lo que la ciudad, desde entonces, ha podido contar con un servicio médico y sanitario desde entonces y, al parecer, a gusto de todos. Pero hace unos meses, el Ayuntamiento de Manacor "sacó fuera", literalmente, de sus actuales dependencias, al Servicio de Urgencias. No se trató, en ningún momento, de una medida "salvaje", ya que a los quince días de plazo para que salieran de su

actual local, adosado a la clínica municipal, se les ha ido añadiendo el necesario para que se pudieran acomodar otras dependencias, también de pertenencia municipal, pero en este sitio distinto. Desconocemos el motivo de dicho cambio. No sabemos a qué causas obedece. Lo que sí es cierto, es que con el cambio, el nuevo servicio de urgencias saldrá ganando mucho. Gozará de más espacio, —más digno—, más servicios, más dependencias. En definitiva, sanitarios y pacientes notarán el cambio. Esta vez, para bien.

El pasado lunes, nos llamaba el practicante José Leal para darnos a conocer la noticia. Según su criterio, el cambio a realizar merecía ser conocido por los ciudadanos ma-

nacorenses a través de las páginas de Manacor Comarcal. El miércoles, en pleno servicio de Gabriel Tortella, doctor de turno y del mismo José Leal, nos personamos en el Ser-

vicio de Urgencias. Les contamos a Vds. lo que nos dijeron uno y otro, y lo que pudimos comprobar nosotros mismos.

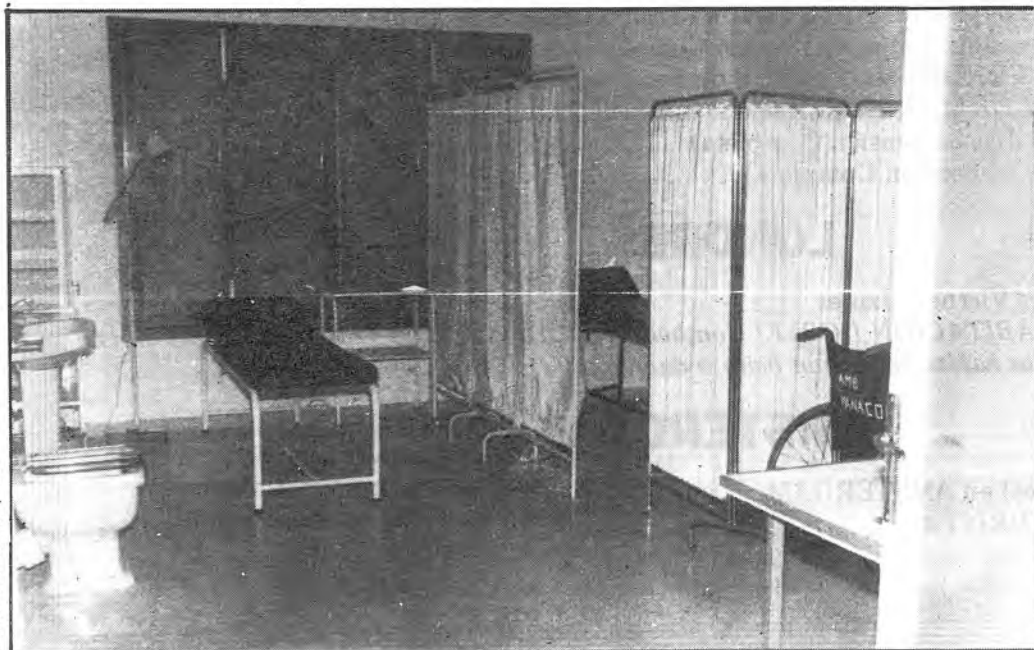
ES UN SERVICIO DEL

INSALUD

El Servicio de Urgencia de Manacor depende, a todos los efectos, del Insalud, aunque utiliza, desde el principio, las dependencias del Ayuntamiento de Manacor. Este pone el edificio y el Ministerio el utillaje, y el material técnico y humano.

El servicio médico de urgencias, cubre de las cinco de la tarde hasta las nueve de la mañana, excepto los domingos y festivos, en que el servicio es de 24 horas. Los médicos adscritos a este servicio son los doctores Gabriel Tortella, —el más veterano—, Miguel Mestre, cirujano, Juan López, intensivista y Lluïsa Gómez, que está interinamente. Los practicantes son José Leal, Manolo García y Miquel Monjo.

Hay que hacer constar que es el único servicio de urgencias de Baleares que



El nuevo local de urgencias: mucha más dignidad para todos.

Manacor

OMARCA

SUPLEMENTO HIPICO
Núm. 60
PROGRAMA OFICIAL

CARRERAS DE CABALLOS

(REGIDAS POR EL CODIGO
DE LA REAL SOCIEDAD
HIPICA DE MALLORCA)

**HIPODROMO DE
MANACOR**

Sábado, 23 de febrero de 1.985

A partir de las 15,30 horas

COOPERATIVA TROT, DE MANACOR

PRIMERA CARRERA - PREMIO FOMENTO.**AL TROTE ENGANCHADO****2.200 mts. AUTOSTART****A las 3,30 h.****10.000 pts. en premios** (6.000 al primero; 3.000 al segundo y 1.000 al tercero)

Para caballos y yeguas nacionales admitidos a correr. Matrícula: 100. Forfait: 1000. Cambio conductor: 1000 pts.

Propietario	N.	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e.	Origen
PRIMER PELOTON						
J. Mesquida	1	FAISAL	2.200	J. Mesquida h.	Cc4	Brio Grandchamp - Zoraida
C. Torre Florida	2	FORT MORA	2.200	G. Jaume	Cc4	Aneto - Palomina
J. Sureda	3	FRISCO	2.200	Propietario	Ca4	Sam Frisco - Nika Piroksa
B. Huguet	4	FRISONA B	2.200	G. Garcías	Yc4	Foligno - Pep Frisco
Fluxá-Vives	5	FURIA TRELLO	2.200	M. Fluxá B.	Ya4	Sam Frisco - Quinela II
Sta. Galmés	6	DANGA R	2.200	J. Riera J.	Yc6	Renaldo B - Harta
SEGUNDO PELOTON						
C. JB.	7	FARIL JB	2.200	S. Crespi	Ca4	Elido - Nevada
B. Esteva B	8	FOPHI	2.200	M. Sirer	Cc4	Brio Grandchamp - Sophi
J. Crespi	9	DENIA	2.200	A. Llompert	Yc6	Valerko - Panoramica
C. Ballester	10	DESIRE DE MORGANA	2.200	G. Munar	Yc6	Nathan - Fata Morgana

SEGUNDA CARRERA - PREMIO BACCARA**AL TROTE ENGANCHADO****2.200 mts. AUTOSTART****A las 3,55 h.****12.000 pts. en premios** (7.200 al primero; 3.600 al segundo y 1.200 al tercero)

Para caballos y yeguas nacionales colocados antes de los 380 mts. de planing que desde el 1-1-84 no hayan ganado 30.000 pts. *

Matrícula: 120. Forfait: 1000. Cambio conductor: 1000 pts.

Propietario	N.	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e.	Origen	S. ganadas
PRIMER PELOTON							
M. Valero	1	CEBELINA P	2.200	P. Sebastiá	Yc7	Tranon B - Pampa	---
A. Ripoll	2	CONSELL	2.200	J. Bauzá	Cc7	Urus G - Quen Valona	---
La Palmera	3	ZASIBOUNE	2.200	S. Contestí	Yc10	Gigant - Rita Boune	---
Hnos. Riera B.	4	Bienvenido TENDERLOIN	2.200	J. Riera J.	Cc8	Tenderloin - Queta Sol	3.600
Soler - Obrador	5	ZARZUELA M	2.200	A. Pou	Yc10	Notable - Gallarda	4.600
I. Paez	6	ADRIANA	2.200	J. Bassa	Ya9	Oscar CII - Sinaloa	4.700
SEGUNDO PELOTON							
Hnos. Melis	7	TORTOLO	2.200	J. Melis	Cc13	Vestjiden - Hortensia	9.500
G. Jordá	8	BABY POWER	2.200	M. Matamalas	Yc8	Horsepower - Palatina	16.800
M. Monserrat	9	BIRMANIA	2.200	J. Cabrer	Yc8	Renaldo B - Silueta	16.800

TERCERA CARRERA - PREMIO POTROS 3 AÑOS**AL TROTE ENGANCHADO****2.000 mts. HANDICAP****A las 4,20 h.****15.000 pts. en premios** (9.000 al primero; 4.500 al segundo y 1.500 al tercero)

Para potros y potrancas de 3 años que no hayan ganado 18.000 pts. Matrícula: 150. Forfait: 1000. Cambio conductor: 1000 pts.

Propietario	N.	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e.	Origen	S. ganadas
Perla Manacor	1	HARLEM	2.000	M. Fluxá S.	Cc3	Hongrius - Vera SM	---
Gelabert-Durán	2	HELOS TRELLO	2.000	M. Adrover F	Cc3	Sam Frisco - Quintana	---
M. Estelrich	3	HELIS MORA	2.000	Propietario	Yc3	Helis CH - Aguila Mora	---
Riera-Barceló	4	HEBON MORA	2.000	J. Riera J.	Cc3	Eliphar - Bonnie	1.500
Hnos. Riera R.	5	HELSIKA R.	2.025	A. Riera R.	Ya3	Giato - Ganga	4.500
J. Cuadros	6	HOT WORTHY	2.025	S. Riera	Cc3	Aneto - Violeta D.	4.500
Hnos. Sánchez	7	HADOL	2.050	Bmé Estelrich	Cc3	Rasmus Hanover - Tarja	9.000
Hnas. Galmés	8	HISTER	2.050	J. Galmés P.	Yc3	Ego - Pimpinela II	12.000
C. Uvalli	9	HOG KON RS	2.050	J. Rosselló	Ya3	Ole Senator - Bon Dos M.	13.500
V. Ferrer M.	10	HELITA	2.050	S. Crespi	Yc3	Elido - Laronifrance	16.070

CUARTA CARRERA - PREMIO FOMENTO BIS.**AL TROTE ENGANCHADO****2.200 mts. HANDICAP****A las 4,50 h.****10.000 pts. en premios** (6.000 al primero; 3.000 al segundo; 1.000 al tercero)

Para caballos y yeguas nacionales admitidos a correr. Matrícula: 100. Forfait: 1000. Cambio conductor: 1000 pts.

Propietario	N.	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e.	Origen
P. Santandreu	1	FIGURA MORA	2.200	M. Bauzá	Yc4	Dzong - Glane
C. La Palmera	2	ELSA GIGANT	2.200	J. Mas	Yc5	Aneto - Zasiboune
B. Adrover	3	FILLE DE VORA	2.200	M. Matamalas	Ya4	Giato - Vora Mora
C. Roges Terres	4	FABRINA	2.225	G. Mora	Yc4	Monet - Sabina II
Hnos. Ginard	5	FOX	2.225	B. Llobet	Cc4	Monet - Uganda
S. Llodrá	6	D. IRIS	2.225	Propietario	Yc6	Stia - Jordilla
P. Frontón	7	FRONTON	2.225	P. Galmés	Cc4	Brio Grandchamp - Ursa
J. Barceló	8	FALIA	2.225	Propietario	Yc4	Sam Frisco - Salia
Hnos. Llobet	9	FATIMA SENATOR	2.225	J. Llull	Ya4	Ole Senator - Venecia
C. Niv.	10	FINURA	2.250	A. Pou	Yc4	Galant de Retz - Vera SM.

QUINTA CARRERA PREMIO ESPECIAL 5 AÑOS**AL TROTE ENGANCHADO****2.200 mts. HANDICAP****A las 5,20 h.****15.000 pts. en premios** (9.000 al primero; 4.500 al segundo y 1.500 al tercero)

Para caballos y yeguas nacionales de 5 años que hayan ganado entre 50.000 y 350.000 pts. Retrasos según sumas ganadas

Matrícula: 150. Forfait: 1000. Cambio de conductor: 1000 pts.

Propietario	N	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e	Origen	Sumas ganadas
R. Gomila	1	ESPECIAL TR	2.225	J. Rosselló	Ca5	Uvally -Raquel M	90.080
J. Amengual	2	EMMY	2.225	Bme. Estelrich	Ya5	Oscar CII-Tu Roquepin	97.175
M. Caldentey	3	ELEAZAR	2.225	B. Llobet	Cc5	Monet-Flicka	119.800
P. Santandreu	4	E PAMELA	2.250	A. Santandreu	Yc5	Monet-Oh Pamela	127.920
A. Roig	5	ELMA	2.250	M. Bauzá	Ya5	Brio Grandchamp-Sara	136.220
G. Barceló	6	EL JHAZAIR	2.250	B. Barceló	Cc5	Oscar CII-Zinnia SF	146.210

SEXTA CARRERA - PREMIO BIRMANIA**AL TROTE ENGANCHADO****2.200 mts. AUTOSTART****A las 5,50 h.****15.000 pts. en premios** (9.000 al primero; 4.500 al segundo y 1.500 al tercero)

Para caballos y yeguas nacionales de 6 y más años que desde el 1-1-84 y colocados entre 165 y 380 mts. hayan ganado 30.000 pts. Retrasos según sumas ganadas. Matrícula: 150. Forfait: 1000. Cambio de conductor: 1000 pts.

Propietario	N	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e	Origen	Sumas ganadas
PRIMER PELOTON							
A. Nicolau	1	DORIA	2.200	J. Riera J	Yc6	Stia-Kupey	33.600
C. Ma. Des Pla	2	DANI	2.200	M. Fluxa S	Cc6	Prins Orneberg-Robinsona	34.830
M. Adrover	3	ROQUEPINA	2.200	R. Binimelis	Yc16	Hourvari-Calmarina	35.100
Hnos. Suñer	4	THYWORTHY MORA	2.200	G. Suñer	Cc13	Thyworthy -Natacha	35.950
M. Adrover	5	DIVINA A	2.200	M. Adrover F	Yc6	Monet-S'nina	38.900
Hnos. Bassa	6	TATUSKA PRIDE	2.200	J. Bassa	Yc13	Vestjiden-Nossi	41.600
SEGUNDO PELOTON							
A. Bonet C	7	EUREKA MORA	2.200	A. Bonet	Yc5	Marloo-Silvana Volo	43.900
D. Cabrer	8	DIVINA DE PRINS	2.200	J. Mas	Yc6	Prins Orneberg-Trianera	49.500
Hnos. Contestí	9	ALTIVO	2.200	S. Contestí	Cc9	Horsepower-Gallarda	49.900
C. Can Vadó	10	BELLA LEY	2.200	M. Matamalas	Yc8	Prince De Figuer-Ley	54.800
Fca. Enseñat	11	DIA CLARA	2.200	P. Noguera	Yc6	A. Worthy-Ultramar	54.900
Hnos. Riera B	12	ZAINA G	2.200	M. Durán S	Yc10	Renaldo B-Olga Y	58.800

SEPTIMA CARRERA - PREMIO BIRMANIA Bis**AL TROTE ENGANCHADO****2.200 mts. HANDICAP****a las 6,20 h.****15.000 pts. en premios** (9.000 al primero; 4.500 al segundo y 1.500 al tercero)

Matrícula: 150. Forfait: 1000. Cambio de conductor: 1000 pts.

Propietario	N	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e	Origen	Sumas ganadas
Son Llulls	1	VARCOLINA P	2.225	A Galmés G	Yc11	Omifle-Laria	61.600
A Juliá	2	ALADA	2.225	N. Juliá	Yc9	Tenderloin-Viex	62.100
B. Femenías	3	DARIOCA	2.225	B. Llobet	Cc6	Stia-Nisomulga	64.000
J. Planols	4	ARGYLE POWER	2.225	M. Fluxá S	Cn9	Horsepower-Renata	69.700
J.A. Servera	5	BABIECA CII	2.225	J.A. Riera	Ca8	Oscar CII-Quenia Khan	75.950
C. Son Evinent	6	ANOVERA HANOVER	2.225	F. Sitges	Yn9	Glasny Hanover -M Itu	93.560
P. Alazan	7	DINAMIC	2.250	M. Bauzá	Cc6	Kairos Catrineberg-Rimaya	131.500
C. Santueri	8	DALILA SF	2.250	G. Mora	Ya6	Oscar CII-Jaminosa	138.020
M. Cerdá	9	BUFALO	2.250	A. Pou	Ca8	Jamin Du Pont - Ursa	74.230
P. Tania	10	ZETA	2.275	T. Riera	Yc10	Radar-Portuguesa	100.350
G. Roig	11	BENVENGUDA	2.275	C Mas	Yc8	Nathan -Fata Morgana	113.600
Adrover-Riera	12	ZYAN POWER	2.275	M. Adrover F	Cc10	Horsepower-Mica	141.450

CRITERIUM B. LLOBET**OCTAVA CARRERA- PREMIO CRITERIUM B LLOBET****AL TROTE ENGANCHADO****2.200 mts. HANDICAP****A las 6,50 h.****23.000 pts. en premios** (13.800 al primero; 6.900 al segundo y 2.300 al tercero)

Para caballos y yeguas de todo país admitidos a correr. Retrasos según puntos conseguidos en este mismo criterium. Matrícula: 230.

Forfait: 1000. Cambio de conductor: 1000 pts.

Propietario	N	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e	Origen	Puntos
A. Garau	1	KALIN DU SURF	2.200	J. Riera J	Cc9	Valreas-Carolina C	4 puntos
A. Galmés A	2	GALVANO	2.200	M. Adrover F	Cc13	Raskolnikof Z- Quenotte	13 puntos
Hnos. Riera R	3	FILLE DE FRANCE	2.200	J.A. Riera	Yc14	Fuschia VII -U D'orge	13 puntos
C. Sol Naixen	4	HOTE DE RAMPAN	2.225	M. Galmés	Ca12	Scherzo-Myrtue	24 puntos
S. Sementales	5	HAFF	2.225	S. Rosselló	Cc12	Baptistin-Vesta III	34 puntos
S. Sementales	6	KAMARAN	2.250	M. Sastre	Cc9	Ursin L-Manora	45 puntos

NOVENA CARRERA - PREMIO DUGUESCLIN L AL TROTE ENGANCHADO

2.200 ms. HANDICAP

A las 7,20 h.

20.000 pts. en premios (12.000 al primero; 6.000 al segundo y 2.000 al tercero)

Retrasos según sumas ganadas a partir 1-1-84, retraso adicional a partir de los 450 mts. de planing. Matrícula: 200.

Forfait: 1000. Cambio de conductor: 1000 pts.

Propietario	N	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e	Origen	Sumas ganadas
B. Vadell	1	IDEAL TREVENN	2.200	Propietario	Cc11	Volcan DB- Altesse	18.200
J. Gelabert	2	HABEO	2.225	J. Riera J	Ca12	Paleo-Panamá III	2.000
Comas-Morla	3	KAPOUSTO	2.225	J. Comas	Cc9	Queronville LB- Rosita	10.810
J. Monserrat	4	HALICARNASE	2.225	R. Hernandez	Yc12	Voleny-Anriou	23.310
C. Ca S'hereu	5	ECLAT DE VORZE	2.225	G. Lliteras	Ca15	Iris VII-Rita TII	27.200
B. Servera	6	GITE	2.225	A. Pou	Cc13	Ob-Version	36.300
J. Marí	7	HERONNEAU	2.250	Propietario	Ca12	Un Jour Veindra-Ukaina	26.000
Esteva Oliv.	8	HERMITE	2.250	J. Llull	Cc12	Quel Ramier-Ossa	33.190
Hnos. Riera R	9	ELRIKA	2.250	A. Alcover	Ya15	Tiber II-Osaka	45.100
C. Blau Graba	10	BANG DU PADOUENG	2.250	A. Galmés	Cc18	Isard Du Padoueg-Pactole	46.500

Programación para el día 2 de marzo de 1985

PRESENTACION 2 AÑOS (Generación «J») 1000 mts. A.

*4 AÑOS: 14.000 pts. en Premios. Para productos nacionales de 4 años que hayan ganado 18.000 pts.

Handicap: 25 mts.; 36.000 pts.; 50 a las 72.000 y 75 a las 144.000. Distancia: 2.000 mts.

*PREMIO BACCARA: 12.000 pts. en premios.

Para caballos nacionales de 7 y más años que desde el 1-1-84 no hayan ganado 42.000 pts., y que desde el 1-1-83 no hayan ganado 150.000 pts.

Handicap sumas desde 1-1-84 (25 mts. a las 7.200 pts. y 50 a las 21.600 pts.)

Distancia: 2.000 mts.

*PREMIO JORDANIA: 15.000 pts. en premios.

Para caballos nacionales de 5 y 6 años que desde el 1-1-84 hayan ganado 30.000 pts.

Handicap (25 mts. a las 50.000 pts., 50 a las 80.000, 75 a las 120.000 y 100 mts. a las 170.000)

Distancia: 2.000 mts.

*PREMIO BIRMANIA: Para caballos nacionales de 7 años y más que desde el 1-1-83 hayan ganado 150.000 pts.

o bien que desde el 1-1-84 hayan ganado 42.200 pts.

Handicap según sumas ganadas desde el 1-1-84 (25 mts. a las 62.200 pts.; 50 a las 92.200, 75 mts. a las 132.200; 100 a las 182.200 y 125 a las 242.200) Los caballos que en fecha 1-3-85 hayan ganado más de 160.000 pts. desde 1-1-83 pero que no hayan ganado 42.200 desde el 1-1-84 tendrán un handicap adicional de 25 mts.

15.000 pts. en premios. Distancia: 2.000 mts.

*14a. PRUEBA JAIME MORA:

Bases anteriores.

Distancia: 1700 mts.

23.000 pts. en premios.

*PREMIO IMPORTADOS: 20.000 pts. en premios.

Para caballos importados. Handicap (25 mts. a las 10.000, 50 a las 30.000, 75 a las 60.000 y 100 a las 100.000 contadas a partir del 1-8-84) retraso adicional a los que hayan debutado durante 1985 y a las que hayan ganado más de 150.000 pts. desde el 1-1-84.

Distancia 2.000 mts.

Resto planing: 2.000 mts.

Resultados del pasado domingo

PRIMERA CARRERA
1.-Figura Mora 1,32,7
M. Bauzá
2.-Elsa Gigant 1,33
J. Mas
3.-Desiree de Morgana 1,33,3
J. Vich
Quiniela 490. Trío 1.510
pts.

SEGUNDA CARRERA
1.-Birmania 1,29,5
J. Cabrer
2.-Bienv. Tenderloin 1,29,5
J. Riera J
3.-Zarzuela M 1,30
A. Pou

Quiniela 2.610. Trío
6.460 pts.

TERCERA CARRERA
1.-Fabrini 1,28,1
G. Mora
2.-Falia 1,28,2
Propietario
3.-Fox 1,28,6
B. Llobet.

Quiniela 4.800. Trío 16.470
pts.

CUARTA CARRERA
1.-Demetrius SF 1,24,6
G. Mora
2.-Visir 1,26,1

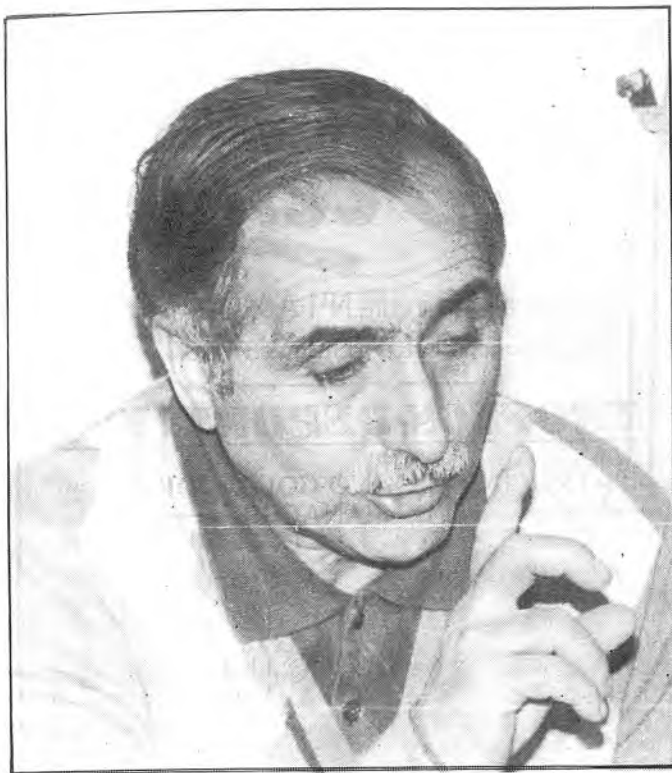
M. Durán O.
3.-Babieca CII 1,27,1
J.A. Riera.
Quiniela 1.260. Trío 6.990
pts.

QUINTA CARRERA
1.-Jorim Assa 1,22,3
S. Rosselló
2.-Haff 1,21,6
M. Sastre
3.-Hote de Rampan 1,22,1
M. Galmés
Quiniela 300. Trío 1.310
pts.

SEXTA CARRERA

1.-Dalila SF 1,26,5
G. Mora
2.-Zeta 1,26,6
T. Riera.
3.-Benverguda 1,26,6
J. Riera B.
Quiniela 1.770. Trío 24.390
pts.

SEPTIMA CARRERA
1.-Divina de Prins 1,29,3
J. Mas.
2.-Roquepina 1,29,5
R Binimelis.
3.-Thyworthy Mora 1,29,9
G. Suñer J.
Trío 85.710 pts.



Gabriel Tortella y José Leal: dos veteranos del servicio de urgencias.

no cuenta con celador.

PORQUE EL CAMBIO

-¿A qué obedece el cambio de ubicación del servicio?

-El Ayuntamiento nos dio quince días para efectuarlo. Nosotros lo pusimos en conocimiento del Insalud. Fue cuando sugerimos a este organismo la posibilidad de pasar a la vivienda teórica del médico de Sanidad Local, que estaba deshabitada y que está ubicada en las cercanías del ambulatorio. Insalud y Ayuntamiento, se pusieron de acuerdo.

-¿Quién ha hecho los arreglos pertinentes, la adecuación necesaria de la vivienda del médico en servicio de urgencias?

-Todo ha corrido a cargo del Insalud: electricidad, fontanero, pintor y colocación del teléfono. Siempre, cuando hay reformas a realizar, se pasan la pelota Ayuntamiento e Insalud, pero el convenio entre unos y otros sigue vigente. Ahora mismo, hemos retrasado el traslado de un local a otro por estas diferencias.

MAS DE 65.000 CASOS

ASISTIDOS

-¿A cuántas personas asiste este Servicio de Urgencias?

-Tenemos una estadística completa, desde la apertura. Asistimos a unas seiscientas personas mensuales. Desde su apertura, se han dado más de 65.000 servicios de urgencia.

-¿Quién tiene derecho a este servicio?

-En realidad viene gente de toda la comarca, aunque legalmente es únicamente, para la población de Manacor ciudad.

-¿Son, todos los casos que se presentan, casos de auténtica urgencia?

-Estadísticamente, está comprobado, incluso a nivel europeo, que el 70 u 80 por cien de las visitas se deben a motivos psicósomáticos. Los casos de Manacor demuestran que un 10 por cien de las visitas ingresan posteriormente en Son Dureta, pero de éstos, el 85 por cien son por causas de traumatología y radiología. Si aquí se diera este servicio, muchas personas no serían enviadas a Palma.

-¿Qué tipos de asistencia son los más frecuentes?

-Aquí, el sesenta y cinco por cien son casos de pediatría. Y conviene decir, a este respecto, que si hubiera una buena educación médica entre las madres, quedaría reducido a un diez por cien. En realidad se viene a urgencias, con cierta frecuencia, por motivos que nada tienen que ver con una urgencia, como por ejemplo el que un niño tenga unas décimas de fiebre.

-¿Cuáles son las deficiencias de este servicio?

-Básicamente, de local. No hay ventilación, no hay lavabos adecuados, no hay espacio material. Hay buen utillaje, oxígeno y electrocardiograma. El Insalud no escatima.

-¿Es suficiente un solo médico y un practicante?

-Hasta ahora sí, pero para ello hay que ser inflexible en no salir de aquí, ya que si el médico se desplaza aumenta el riesgo de que un caso realmente grave que se presente aquí, se quede sin asistencia. Es por ello que si alguien no puede desplazarse, tiene que venir con una ambulancia, pero nosotros no abandonamos para nada el trabajo.

-¿En qué se mejorará la asistencia con el cambio de local?

-En todo se mejora, en

espacio y en instalaciones, en comodidad para el enfermo y para nosotros.

Y acto seguido nos desplazamos al nuevo local, que es un pequeño chalet adosado a la entrada del ambulatorio, al que se accede casi por la misma entrada del ambulatorio. Tiene una gran dignidad, tiene habitación-dormitorio para el médico, para el practicante, sala de estar para los profesionales de turno, sala de espera, dos baños y un dispensario bien acondicionado, que permite la asistencia a dos personas al mismo tiempo. Tiene dos camillas, silla de ruedas, oxígeno, electrocardiograma y otro material técnico. A las nuevas urgencias se puede acceder por una rampa para sillas o camillas y tienen abundante ventilación. En realidad, como dicen estos profesionales, se ha salido ganando en todo.

Ahora, hace falta tan solo que el Ayuntamiento —o quién corresponda— colabore en hacer una señalización efectiva, para que los enfermos no tengan que perder el tiempo, en caso de urgencia, en buscar el nuevo emplazamiento. El día uno de marzo, el nuevo local abre sus puertas.

Toni Tugores

Bon viatge tours, s.a.

G. A. T. 646

Psj. Gmo. Torrella, s/ (Los Geráneos) - Tels. 21 16 22 - 3 -
Telex 69 182 BVT - Palma de Mallorca

Sucursal: C/. Mar, 9 - Tel. 571061 - Porto Cristo

VUELOS CHARTER

MADRID.....	5.250
MALAGA.....	6.450
TENERIFE.....	14.475
CORDOBA.....	7.250
GRANADA.....	7.900
SANTIAGO.....	7.250
BARCELONA.....	2.850

*** ** *

MARRUECOS: 8 días CIRCUITO IMPERIAL

Salidas todos los lunes de Palma 48.200

Incluye: avión, seguro turístico, hotel, autocar.

NIEVE

FIN DE SEMANA EN ANDORRA

Salidas todos los viernes 7.500 pts.

Incluye todos los desplazamientos - Hotel.

BAQUEIRA

1 semana desde 10.200 pts.

Precio: apartamento por persona.

SIERRA NEVADA

1 semana desde 7.550 pts.

Precio apartamento por persona.

CANDANCHU

1 semana desde 5.180 pts.

Precio apartamento por persona.

SIERRA NEVADA

Salidas: Todos los lunes de Palma de Mallorca.

Incluye: Avión ida y vuelta y apartamento.

Precio por persona desde 19.575

COSTA DEL SOL Y MARRUECOS

Salidas: Todos los sábados

Precio por persona desde 34.250

LONDRES

Salidas Viernes desde 13.990

UNA SEMANA EN LONDRES

Vuelo directo - Hotel - Desayuno

Desde 26.000

*** ** *

GALICIA: 8 días Hotel*** media pensión

Vuelo directo Palma-Santiago

Rías bajas - Orense - Frontera Portugal - El Ferrol - Lugo

Rías Lugo - La Coruña - Finisterre - Rías Altas.

Por sólo 34.325 pts.

Joyeria Fermin

Central: Amargura, N°1-A MANACOR

Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor

TROFEOS DEPORTIVOS

PATROCINA MAXIMO GOLEADOR DEL
C. D. MANACOR



Lhull.....	6
Varela.....	5
Torreblanca.....	3
X. Riera.....	3
Company.....	3
Matías.....	2
M.A. Nadal.....	1
Loren.....	1

CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES MANACOR

Sabado 23 FEBRERO

A las 15'45 horas ALEVINES

ESCOLAR



OLIMPIC

A las 17'00 horas INFANTILES

BADIA • LA SALLE

Domingo 24 FEBRERO

A LAS 11'00 H. JUVENILES 1° NACIONAL

F. C.
BARCELONA
OLIMPIC - A

Dijous, dia 28, presentació de tres llibres de poesia a la Casa de Cultura

Lluís Massanet, Andreu Parera (a cura de G. Juan i Jaume Vidal) i Jaume Santandreu, són els autors

Una col·lecció de vint llibres.

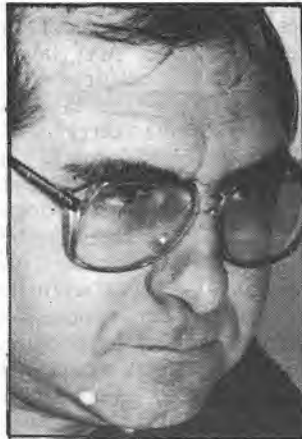
Dijous de la setmana qui ve, a les 20 hores, tindrà lloc a la Sala d'Actes de la Casa de Cultura de SA NOSTRA la presentació oficial dels tres darrers volums de poesia de la "Col·lecció El Turó" que patrocina l'esmentada entitat d'estalvi. La particularitat d'aquesta presentació és en el fet que s'ha arribat al volum núm. 20, cota que no deixa de ser un gran èxit tenint en compte que es tracta d'una col·lecció de poesia, exclusivament dedicada a autors manacorins i d'una qualitat molt estimable.

"La Vena Distància".

La setmana passada ja parlàrem d'un d'aquests tres llibres que seran presentats dia 28, concretament ens referim a "La vena distància" que és original del jove Lluís Massanet qui amb aquest aplec ha assolit una maduresa poètica envejable i una riquesa de lèxic molt considerable.

"Poesies" de l'amo Andreu Parera.

El segon llibre que es presentarà és un volum que inclou la major part de les "Poesies" de l'amo Andreu Parera, poeta i glosador de la primera part de segle, molt popular en la seva època i que no va editar mai un llibre, que nosaltres sapiguem. La publicació de l'amo Andreu Parera es duia a terme a diversos mitjans informatius i ha estat En Gabriel Juan qui ha duit a terme una àrdua tasca d'investigació i de recerca de la desperdigada obra d'aquest manacorí; posteriorment En Gabriel Juan i En Guillem Vidal elaboren un treball crític que acompanya l'edició dels poemes lo que suposa un considerable ajud pel lector.



Jaume Santandreu.

tors ja que el situa plenament i, a més de documentar-lo, li facilita la lectura.

La poesia didàctica d'En Jaume Santandreu.

El tercer llibre, és el que inclou una col·lecció de poemes que En Jaume Santandreu, al llarg de quasi tot un any, va anar publicant al diari "El Dia" amb el pseudònim de "El Sen Terròs". Inicialment es tractava de fer uns poemes clars i comunicatius, pensats per a ser llegits a les planes que el diari dedicava a l'agricultura mallorquina. Eren la nota culta, el "cultisme" per dir-ho més exactament, en un context d'interès de cara a la problemàtica del foraviler mallorquí. En Jaume Santandreu hi va posar tot el seu seny per aconseguir que aquests poemes arribassin a les fibres més íntimes dels lectors; no se podia oblidar que eren lectors; no se podia oblidar que eren lectors de periòdic i que això significava multiplicar per vint o per més el tiratge que hagués tengut un llibre normal de poesia. Per això, amb tota la consciència del món, va estructurar una obra repleta de mots d'antic usatge que els pagesos, almanco els vells, retrobaven al diari potser després d'anys de no sentir-los. Però no va ser només la integració del



Biel Juan

vocabulari: hi havia més. Parlar de la terra, de les feines del camp, dels arbres, dels aucells, se va anar convertint en un clam nacionalista a ultrança. Tot i no prendre partit per cap ideologia determinada, En Jaume Santandreu ja és una ideologia.

Nissaga de Sen.

D'aquesta forma en va sortir un llibre didàctic amb representació de poesia mediterrània en la forma de la qual hi podem trobar totes les estrofes habitualment utilitzades i les diferents classes de mètrica. Aquests ingredients, units a la sensibilitat en què es tracta el tema converteixen el llibre en entranyable. El títol definitiu ha estat "Nissaga de Sen".

En Lluís Massanet, presentat per n'Hilari.

Els llibres seran presentats de la següent forma: En Jaume Santandreu farà la pròpia presentació. En Gabriel Juan parlarà sobre



Lluís Massanet

les poesies de l'Amo Andreu Parera, com iniciador del llibre i com a investigador i assaigista; i el llibre d'En Lluís Massanet serà presentat per n'Hilari, professor de l'Institut i magnífic poeta que potser prest editi un llibre de poemes a Manacor mateix.

El llibre número vint.

El que una col·lecció de poesia hagi arribat al número vint és un esdeveniment d'importància dins la història de la literatura manacorina ja que significa que hi ha hagut gent disposada a treballar, organització, tenacitat y, definitivament, poetes. Per tal motiu és possible que amb aquesta presentació se celebri una petita festa. Val bé la pena.



viajes manacor

BILLETES AVION
BILLETES BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS
VIAJES ORGANIZADOS
VIAJES NACIONALES E
INTERNACIONALES
CRUCEROS
FERIAS Y CONGRESOS

Avda. d'Es Torrent, no. 1
Tel. 55 06 50 MANACOR

TRAMITAMOS CREDITOS
de 1 a 20 años, amortización e interés según circunstancias. Absorbemos cargas. Garantizamos solución.

Teléfonos: 55 18 89
22 17 61 y 22 27 45

Política, religió, cinisme

Guillem Vidal



Els Cardenals de Nicaragua —Ernesto i Fernando—, juntament amb Miguel d'Escoto han estat, o estan a punt de ser, suspesos "a divinis" pels cardenals de Roma els quals, amb el bon ull que els caracteritza, han vist finalment que no acaba d'estar d'allò més bé que ex-trapenses i ex-jesuites, però capellans en definitiva, siguin també, i al mateix temps, ministres. Es a dir, se'ls aplica una espècie de llei d'incompatibilitats (això que aquí, fins ara, just ha afectat a qualche funcionari i a qualche metge), en un intent ben lloable, de posar les coses clares, de distingir entre allò que pertany a Déu i allò que pertany al Cèsar i delimitar, per fi, la política de la religió. Una noble empresa, sí, però un pèl utò-

pica.

Utòpica perquè política, en definitiva, ho és tot: néixer, créixer, estudiar, fer feina, no fer-ne, xerrar, comprar, vendre, votar, abstenir-se...perquè tot això implica "viure" i el viure, "conviure". Política és allò relatiu al bon ordre i govern de la "polis", això és, de la ciutat, això és, de la nació i de les nacions. I l'home, en tant que es relaciona amb els altres, és polític per ell mateix, si no en tant que animal, sí quant a racional, enc que doni proves contínues d'una certa irracionalitat. Però això serien figures d'altre paner.

Hi ha qui es creu apolític amb bona fe o per ignorància. Però això és com aquell que parlava en prosa sense saber-ho, ja que fins i tot allò que es creu

"apoliticisme" és polític, de la mateixa manera que es pot pecar per defecte o per omissió. Així, la negació de la política implica la defensa, o la tolerància, d'una certa política, a la qual ningú es pot sostreure. Fins a quin punt el suposat "apoliticisme" dels espanyols —junt amb altres causes, naturalment— va afavorir la inacabable persistència del règim anterior? La política, per tant, afecta no ja sols qui l'exerceix, sinó també qui la pateix.

Que fins i tot la religió és política, en tenim proves evidents, fefaents, històriques i quotidianes: el merder del Líban; el senyor Reagan que es permet citar la Bíblia i la Divina Providència que, segons ell, estan, com ell, a favor del rearmament (mirau si en

fa, de cadufes!); la igualment protestanta Anglaterra, que subjuga al capcucull catòlic d'Irlanda; el fanatisme religiós de la secta Sij que assassina Indira; un Islam interpretat també fanàticament, que aconsegueix fer tombar la truita a l'antiga Pèrsia, on sembla ser que el remei ha estat encara pitjor que la malaltia, que ja és dir...

La nostra fe, per desgràcia, tampoc s'escapa no ja tan sols de la política, sinó també del fanatisme. Deu esser inevitable en un món cada dia més radicalitzat, més crispat, més dividit, més intolerant; amb dirigents superbs i orgullosos, provocadors i arrogants; en un món en què ningú és prou humil per amollar el mac enterra, com si la raó no hagués estat un mirall que, en el principi

CURSILLOS SOCIALES DE NATACION

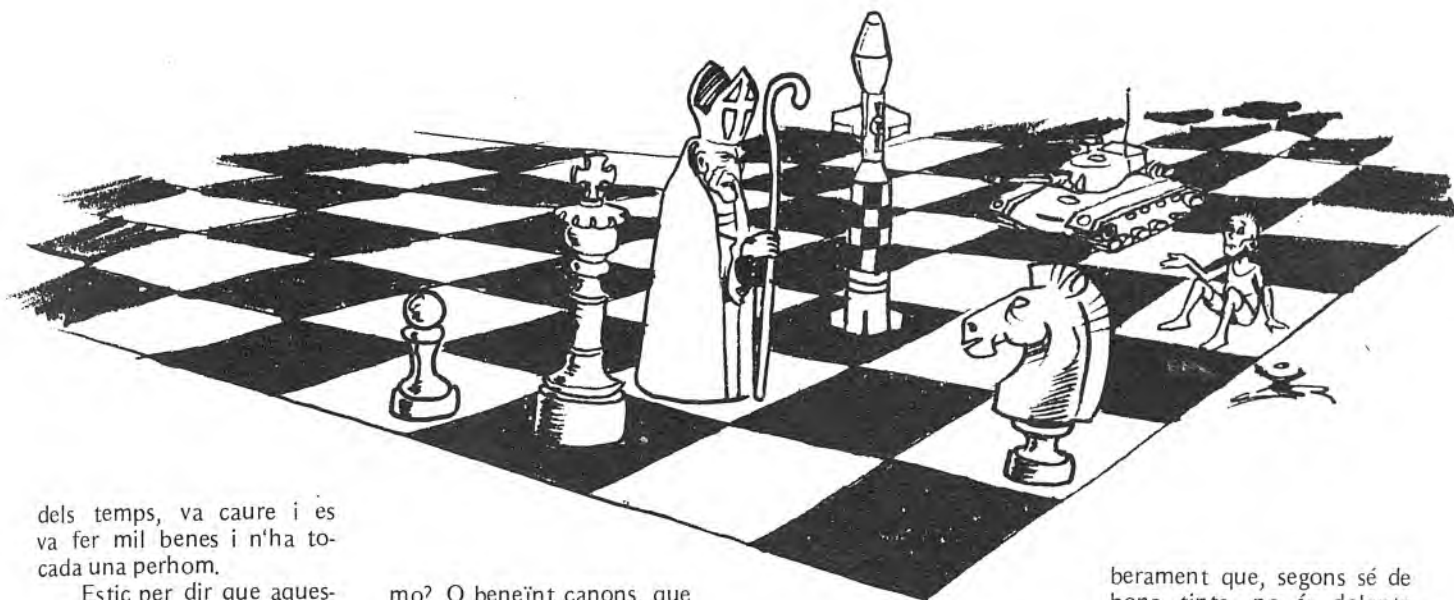
Horario:

***Lunes, miércoles y viernes**

***Martes y Jueves**

Para inscripciones:

**Martes día 26 y jueves día 28 de 5,30 a 7,00 h.
Piscina Municipal (Manacor)**



dels temps, va caure i es va fer mil benes i n'ha tocada una perhom.

Estic per dir que aquesta fe nostra, que és la veritadera —i qui sap si per això mateix— és la més polititzada de totes. El regne de Déu, certament, no és d'aquest món, tal com diu la doctrina. Però, i el de l'Església? Qui no sap que els Estats Pontificis varen esser poderosos fins el 1870 en què, derrotats, es va poder consumir la tan desitjada unitat italiana? Qui ignora que el Vaticà actual és també un estat, minúscul en el mapa, poderosíssim de fet? I, com a tal, reconegut per nombrosos estats amb els quals manté relacions diplomàtiques?. Que els ambaixadors es diguin nuncis és una cosa ben secundària.

Basta haver anat a escola per saber que el Papa va establir aliances i en va desfer, va promoure i sostenir guerres —i no totes de "religió"— i va firmar paus i treves, va imposar reis i en va fer destronar, va coronar emperadors i en va excomunicar, va ennobrir famílies, va perseguir heretges, va inventar el nepotisme, va practicar la simonia, va amenaçar Galileu, va cremar Giordane Bruno i, en fi, va intervenir impunement en els afers d'altres nacions a través de la Inquisició. Es a dir, ha sostengut règims, ha perseguit ètnies, ha afavorit unes idees i n'ha condemnat unes altres. Si això no és fer política...

Direu: ha plogut molt, de llavors ençà. Qui és que no ha vist, almanco en fotografia, bisbes saludant a la romana, vestits de pontifical al costat del generalíssi-

mo? O beneïnt canons, que és pitjor! Qui no es recorda des bisbes "procuradors en cortes" en aquella assemblea ridícula i pintoresca, en aquelles corts que, de tan "orgàniques", eren un insult a l'autèntic parlamentarisme? Bé, d'acord, això també pertany al passat. Però, i aquests intents d'elevat als altars de terminades víctimes de la guerra incivil, que l'actual govern del Vaticà veu amb simpatia i que aquí promouen bisbes d'extrema dreta, això, no és política?

No en fa, de política, el cardenal Glemp? No estan plenes de connotacions polítiques les "trapiondas" del cardenal Marcinkus —si és que no són delictes de simonia i d'altres de més grossos—, confinat al Vaticà, reclamat per la justícia italiana i sembla ser que ben emmerdat amb l'afer Calvi i tot l'embull de la lògia P-2, i amb Gelli, la màfia i tot un fòtmer de cappare de la Democrazia Cristiana, que no n'hi ha un pam de net? No és, en suma, polític el fet que el papa de Roma es declarari infal·lible a fi de no perdre el seu poder justament quan acaba de perdre els seus estats?

I quan l'actual president vitalici de l'Estat del Vaticà predica paciència als pobres d'Amèrica Central i de tot això que entenem per Tercer Món, i quan predica conspiració a Polònia? No és polític? No és immiscuir-se en la política de l'Estat Espanyol quan a Saragossa

despotrica contra uns drets que surten a la Constitució vigent, majoritàriament i lliurement votada pel poble? I el govern no protesta! I ningú s'escandalitza! Es clar que el Vaticà també intenta posar pau entre Xile i l'Argentina, o entre aquesta i Anglaterra a propòsit dels respectius contenciosos sobre l'estret de Beagle i les Malvinas. Però, no és fer política?

I és que no pot esser d'altra manera. L'Església, enc que sigui la gestoria del cel —i enc que toqui amb un dit an el cel i amb un altre a l'infern— és instal·lada a la terra i, en conseqüència, ni vol ni pot prescindir de la política. I fa ben fet.

D'aquí que ens ve com a de nou que ara es despenji en què un capellà no pot esser ministre. Richelieu i Mazarino, en els seus núvols celestials, es deuen fer pipí de riure, i això per posar just dos exemples coneguts de tothom. Si aquests ministres ho fossin d'un govern de dretes, haurien estat suspesos per les altes instàncies vaticanes? Possiblement no. Passa com amb la teologia de l'alli-

berament que, segons sé de bona tinta, no és dolenta per sí mateixa i menys encara aplicada a nacions depauperades, explotades, colonitzades, subjugades per la política bèstia de les nacions poderoses. Però aquests teòlegs són sospectes d'esquerranisme i el govern del Vaticà, tradicionalment de dretes, és ara d'extrema dreta, això és, intolerant i fanàtic. Els integristes de finals de segle XIX, i el nostre admiradíssim mossèn Alcover entre ells, ben segur que s'empeguerien.

Tranquils, però, que no passa res. Ja deia Machado que "nada eterno/ ni gobierno que perdure/ ni mal que cien años dure". De manera que seguirem fent la nostra, amb la convicció que Déu Nostre senyor no és cap extremista. Tan sols voldriem afegir que, al nostre entendre, hi ha suspensions "a divinis" que suspenen "a humanis" els jutges que les decreten i els botxins que les executen.

SE VENDEN

bicicletas de 2a. mano
en buen estado, baratas
Informes: Miquel Peixet
S. Macià-Preguntar en
los Bares.

**SE TRASPASA TIENDA
comestibles en Manacor
por no poder atender
Informes Tel. 55 15 85
Av. Mossèn Alcover, 35**

Josverd, ilusionista, «El mago de Calas»

«Todo es truco, fruto de la práctica y la manipulación»

Desde hace unas semanas, vive en Calas de Mallorca un ilusionista de larga experiencia en el mundo del espectáculo. Se trata de "Josverd", un hombre sencillo, afable y que disfruta creando ilusión, haciendo ambiente, recreando una población que, en estos meses de invierno, ha salido de su ostracismo y disfruta con la magia de Josverd, así como de participar en los juegos matinales de los domingos, preparados para hacer que grandes y chicos, pero especialmente éstos, lo pasen bien.

José Antonio Verdejo Rubio "Josverd", nació en El Bonillo (Albacete). En los años de la postguerra murieron sus padres, dejando cinco huérfanos. "A los dos pequeños nos metieron en un orfanato de Albacete, hasta los siete años. A los 7, me trasladaron a un hogar mucho más riguroso y de vida más disciplinada en Caudete". Su mayor pena, por aquel entonces era el contemplar como

los días de visita, la mayoría de sus compañeros recibían visitas de familiares, mientras él no tenía visitas. A los ocho años, de noche, se escapó de Caudete; anduvo toda la noche, corriendo más bien, debido al miedo y a la mañana siguiente se encontró en Benigami (Valencia). Junto a un puente, se encontró con una caravana de zingaros húngaros, a los que pidió co-

No habíamos conocido de cerca, nunca, a un mago —o a un ilusionista— y nos pareció importante tanto la figura humana de Josverd como su figura artística. El mundo de la magia, del ilusionismo, es un mundo desconocido para una gran mayoría de conciudadanos. Pretendemos, con esta entrevista, dar a conocer el personaje y todo un cúmulo de conocimientos y experiencias que merecen mi respeto y admiración.

«No voy a TVE por cuestión de principios. A mis años no se trabaja por publicidad»

mida. "Les conté mi vida, la verdad: les pedí protección, y me la dieron". La caravana estaba formada por 18 personas, a las órdenes de un indio llamado Ojo Plano. Este hombre había estado en el famoso circo de Búffalo Bill, montando un caballo a pelo. Conoció una mujer española y a partir de aquí formó su familia, en la que entró a formar parte José. Como Ojo Plano venía del mundo del circo, le fue enseñado todo cuanto sabía, hasta los 18 años. José empezó tocando el pandero, de pueblo en pueblo, en la plaza pública, para atraer a la gente a la función de la noche. Ocurrió que la Guardia Civil, que "nos pegaba mucho y nos achacaba cuanto de malo ocurría en los pueblos", se dio cuenta de que la piel de José no era como la del resto de sus compañeros y le devolvieron a Caudete. De nuevo se escapó y otra vez le devolvieron al orfanato. A las dos semanas se volvió a escapar y, conociendo su itinerario, se agregó a los zingaros. Esto ocurría a los trece años y ya no se separó de ellos hasta la mili. De vuelta, se independizó como ilusionista. "Tenía todos los principios que me había enseñado Ojo Plano y que había practica-

do en la mili". De entonces ha actuado en centenares de locales del espectáculo, en prestigiosas salas de fiesta y ha estado trabajando en las televisiones francesa, inglesa, venezolana... "No he trabajado nunca en TVE, aunque Iñigo me lo haya pedido cuatro veces, porque no quieren pagar mi trabajo, así como pagan el de los extranjeros. No voy por cuestión de principios. A mis años ya no se trabaja por publicidad".

-¿Qué es un ilusionista, Josverd?

-Lo dice la propia palabra. Es una persona que crea ilusión, que hace vivir unos momentos de ilusión a los que le circundan.

-¿Cómo se convierte una persona en mago o ilusionista?

-Primero tiene a uno que gustarle mucho; hay que tener mucha paciencia y tener fe en lo que vas a hacer. Creerte que vas a realizar un milagro. Todo se consigue a base de mucha práctica, mucha manipulación. Ahora mismo, hay trucos que ya no quiero aprender, porque para ello se requiere juventud, práctica y mucha ilusión.

-¿Es duro el aprendizaje?

-Extremadamente duro, porque uno lo intenta una y mil veces, y si no se ha trazado un camino muy cla-

PRONTO

Quick Burger

EN PORTO CRISTO

ro, lo dejará, hay el mago rico, cómodo, que compra los aparatos hechos.

-¿Qué cualidad se necesita?

-Fundamentalmente la sicología. Aparte de La Biblia y El Quijote, tan sólo he leído libros de parapsicología.

-¿Tenemos, todas las personas, algo de magos en potencia?

-Yo creo que sí. Todos tenemos gran parte del cerebro sin explotar; ello puede saberse con la práctica. Quizás Ud., sin saberlo, puede estar más dotado que yo para el ilusionismo. Lo que sí es cierto es que la parapsicología es un terreno distinto, al que muchos magos no acceden.

-¿Cuál cree que es su mejor cualidad cuando está ante el público?

-Yo pienso que es la sencillez, la honestidad.

-¿Cómo puede saber una persona si tiene cualidades para desarrollar fenómenos paranormales?

-Se siente, hay una predisposición interna. Lo importante, como dije, es tener fe en algo. Nosotros lo basamos casi todo en la sugestión.

-¿Están los magos e ilusionistas muy celosos de sus trucos?

-Yo, no. De lo que sí estoy celoso es de mi personalidad, que es lo único que no se puede comprar. Pero no me ha importado nunca enseñar un truco.

-Ud. desarrolla un espectáculo en el que se mezclan el humor y la magia. ¿Qué es lo que más le gusta a Ud., ser mago o payaso?

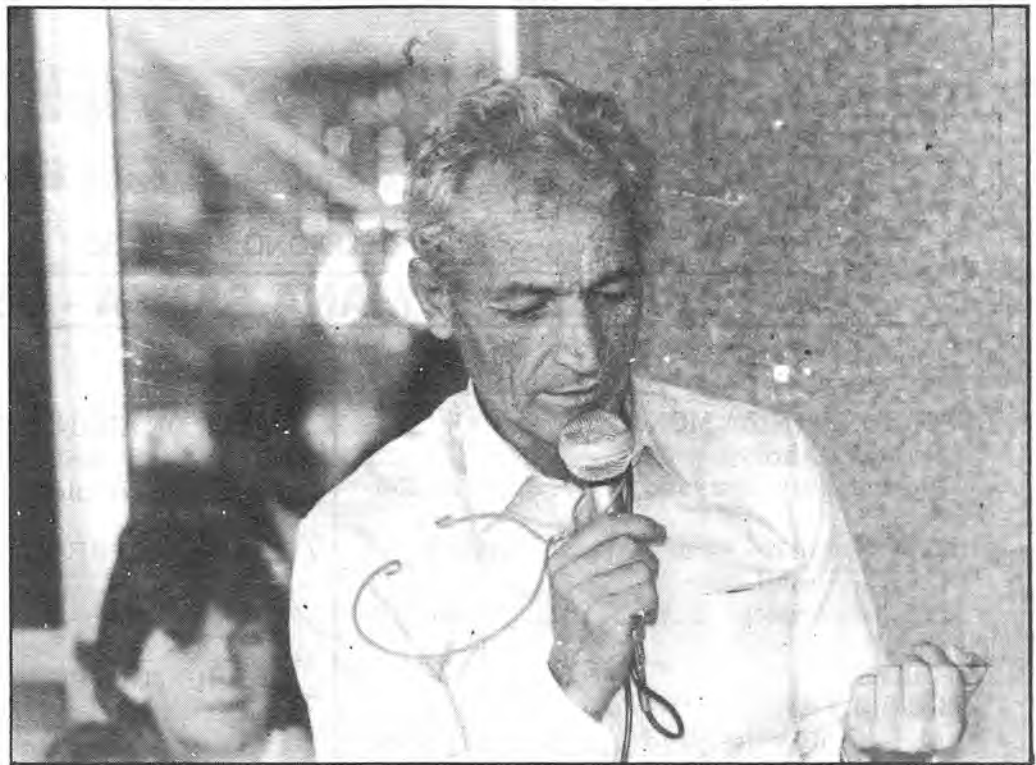
-Si pudiera elegir, elegiría payaso; si yo no fuera cómico, lo que hago no tendría sentido.

-Lo que hace Josverd ante el público, ¿qué es exactamente: truco, habilidad manual, sugestión o hipnosis?

-Es todo habilidad manual, pero con la sicología por delante. Desarrollar aspectos paranormales implica elegir una persona sensible y que quiera colaborar.

-¿Existen personas a las que sea difícil o imposible hipnotizar o sugestionar?

-Por supuesto. Los hay que es imposible; quieren, pero no pueden. Yo le aseguro que si Ud. no quiere



Josverd, durante una de sus actuaciones gratuitas para los niños de Calas.

ser hipnotizado, es imposible que lo hagan.

-¿Es posible hipnotizar a toda una sala al mismo tiempo?

-No es posible, si alguien lo hace, es una tomadura de pelo.

-¿Y qué me dice de aquellos experimentos televisivos de Uri Geller?

-Era un ilusionista como yo. Antiguamente, los trucos con química eran los más fáciles. A Uri Geller le pasó que experimentando con uno de ellos encontró una combinación química que todos desconocían. El efecto era interno, no externo. De todas formas, por concentración se pueden conseguir cosas como doblar una cucharilla. Lo de la puesta en marcha de los relojes parados es mucho más sencillo. Muchos de ellos se pusieron en marcha porque lo único que tenían era que estaban parados por el polvo. No se puso ninguno en marcha que tuviera la cuerda rota.

-¿Puede ver, Ud., ocasionalmente o en todos los casos, el futuro?

-Lo he practicado poco, pero algo se consigue con la práctica. Mire: le voy a adelantar algo del futuro; las próximas elecciones generales serán ganadas, pese a todas las críticas, por el socialismo. Conste que soy apolítico. Res-

pecto al tema de la sugestión, lo que sí he hecho, en alguna ocasión, es curar dolores a muchas personas; pero se necesita tener fe; si me engañan, se engañan a sí mismos.

-¿Existe algún truco que se le resista, al que Ud. no pueda llegar?

-Creo que hasta ahora no. Hay muchos trucos que no hago, ni haré nunca, pero ya se trata de cuestión de edad.

-Existe, en algunas personas, la convicción de que algunos de Uds., tienen algo de diabólico...

-Hay gente con la mente poco desarrollada que no llega a comprender que todo es un truco.

-¿Cree Ud. en fantasmas?

-Yo, no. Creo en el cuerpo astral, que, si quiere, puede ser lo mismo.

-¿Qué es el cuerpo astral?

-Es nuestro segundo yo, es nuestra alma. Se ha dado el caso de ver a la misma persona en dos sitios distintos o el de ver a una persona después de muerta. Estos casos son raros, pero existen. En las escuelas se tendría que enseñar parapsicología y veríamos las cosas de otra manera.

-¿Cree Ud., en la reencarnación?

-No, y sin embargo creo en el cuerpo astral. El

espíritu de una persona puede seguir, pero no en carne y hueso.

-¿Cómo será la magia del futuro?

-Estará basado casi todo en el rayo láser; es lo más perfecto que hay. Se tendrá que llegar a un acuerdo para guardar el secreto en exclusiva, comprarlo en exclusiva si se quiere vivir de la magia. Los trucos de Copperfield, de hacer desaparecer un avión están basados en el láser. Lo único que está en el lugar de la acción es el ilusionista, el resto es proyección de rayo láser.

-¿Le gustaría enseñar todo cuánto sabe de ilusionismo a gente joven que quisiera aprender magia?

-Sería una de mis grandes ilusiones, cuando en un futuro más o menos próximo me retire de la magia activa, poder enseñar todos mis conocimientos a la gente joven.

-Para finalizar: ¿Qué hace un mago como Ud. en un lugar desolado, como es Calas en invierno?

-Es algo que me lo han preguntado muchas personas. Lo único que puedo decir es que he corrido muchos kilómetros en busca de la tranquilidad y la paz, y la verdad es que la estamos encontrando aquí.

Texto y foto
Toni Tugores.



viajes manacor

AVDA. 4 DE SEPTIEMBRE, 1

MANACOR

TELEFONO 55 06 50

(MALLORCA)

ESPECIAL SEMANA SANTA - 85

INTERNACIONAL

COSTA AZUL (NIZA-MONACO)

Del 3 al 7 Abril

Alojamiento y desayuno 28.950.-

SUIZA (Chamonix - Berna - Interlan - Ginebra)

Del 3 al 8 Abril

Pensión completa 43.950.-

LONDRES

Del 2 al 9 Abril

Alojamiento y desayuno 28.950.-

ITALIA I (Roma - Florencia)

Del 4 al 8 Abril

Alojamiento y desayuno 31.000.-

ITALIA II (Florencia - Venecia)

Del 4 al 8 Abril

Alojamiento y desayuno 34.500

NACIONAL

VALLE DE ARAN - LOURDES - ANDORRA.

Del 4 al 8 Abril

Pensión completa 28.950.-

GALICIA EXPRESS

Del 3 al 8 Abril.

Media Pensión 44.200.-

MADRID PORTUGAL

Del 3 al 8 Abril

Pensión Completa 40.500.-

ANDALUCIA (Málaga - Granada - Sevilla)

Del 4 al 8 Abril

Media Pensión 25.950.-

Feliz viaje via

TURAVIA



** ** *

EXCURSION POR MALLORCA

MARINELAND - MOLI D'ES COMPTE - FERIA DEL RAM

SALIDA 10 DE MARZO

ITINERARIO: Manacor, Algaida (Visita Vidrios Gordiola) Merienda, Palma, Costa D'En Blanes (Visita Marineland), Palma Nova, Magalluf, Palma, Establiments (Comida Rte. Molí d'Es Compte). Después de la comida se podrá visitar el interesantísimo Museo de antigüedades d'Es Molí. Por la tarde tiempo libre en el Ram - Manacor.

PRECIO POR PERSONA: 1575

NIÑOS: 1275

INCLUYE: Autocar, visitas, comida, entrada Marineland y sorteos.

MENU: Arroz brut a voler, pollo al ajillo, fruta del tiempo, vino, agua, café y copa.

RESERVA PLAZAS:

En Manacor, Viajes Manacor

En San Lorenzo: Isabel Ordinas (C. Mayor, 58)

En Porto Cristo, consultar.

En Felanitx, San Miguel, 7



SALIDAS:

Manacor, 09,00 h., Plaza d'Es Mercat

San Lorenzo, 08,45 h. Pl. Ayuntamiento

Porto Cristo, 08,30 h. Monumento

Felanitx, 08,45 h. Plaza Ses Palmeres.

La cabalgata de carnaval, un éxito

El pasado sábado día 16 y al filo de las 16 horas y desde Cala Bona salió la excepcional Cabalgata que se celebró con motivo de los Carnavales. Desde Cala Bona, y por el Paseo Marítimo, se dirigió a Cala Millor para finalizar en las inmediaciones del Hotel Sumba. En la mencionada cabalgata, además de infinidad de disfraces —niños y mayores—, tomaron parte 20 carrozas, los Gaiteros llegados expresamente de Escocia para asistir al acto, una banda de Majorettes, dos bandas de Tambores y cornetas, las Bandas de Música de Son Servera y San Lorenzo, Cabezudos, las Agrupaciones folklóricas de Son Servera "Sa Revetla" y la Agrupación de San Lorenzo "Card en Festa", hubo también una muestra de la denominada "Enterro de Sa Sardina", etc.

Una vez más las calles de Cala Millor y Cala Bona se vistieron de gala para celebrar la fiesta de carnaval que entre los disfraces, la gran cantidad de confetti y serpentinas dieron un colorido difícil de olvidar. La cabalgata fue presenciada por unas 15.000 personas, lo que nos da una fiel muestra que la fiesta popular es la que se quiere y a la que la gente acude, actuando en ellos de una forma u otra. Ha sido



este Carnaval 85 una vez más un éxito completo, tanto en participación de turistas como de nativos en lo que a carrozas y disfraces se refiere ya que tanto los niños como los mayores han respondido como se esperaba y gracias a ello se ha podido conseguir un éxito —repito— como el que ha alcanzado el recién finalizado Carnaval.

El Carnaval 85 ha finalizado ahora ya pode-

mos empezar a pensar en el Carnaval 86 con la sana idea de superar —aunque será difícil— el Carnaval 85. Viva el Carnaval 86.

Desde estas páginas de Manacor Comarcal quiero en nombre propio y de mis compañeros felicitar a todos los participantes y

en especial a la Comisión de Festejos encabezada por D. Antonio Peñafort ya que la Organización de este Carnaval ha sido inmejorable, todos han cumplido con su cometido y se ha logrado el fin que se habían propuesto.

BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES
Reportajes

FORTEZA-Hnos.

FOTO — VIDEO — CINE
O CONJUNTAMENTE

Servicio de revelado
Pasamos a video sus películas S/8

CALLE SAN JUAN B. DE LA SALLE, 3 - MANACOR
Telfs: 55 10 52 = 55 10 15

**Instalaciones eléctricas y
sanitarias**
Instalador autorizado por D.I.B.

CA'N PEDRO

Alvaro de Bazán, 9 - Manacor
Esq. Sta. Catalina) - Tel. 55 01 82

En Jaume Febrer Santandreu

En Jaume Febrer Santandreu és un macianer que toca bastantes tecles de la vida social del poble. Abans dèiem forces vives. Ens hem acostat fins a ca seva perquè tenim preguntes per fer-li. Membre de la Junta de l'aigua, vicepresident de l'associació de Veïns, i fins fa poc vicepresident de la Junta Directiva de pares de l'Escola de Son Macià.

-Per començar parlem de l'aigua. Fa poc temps que s'han complit dos anys de la inauguració de la xerxa, temps molt propici per fer una valoració dels resultats. Baix del teu punt de vista quin balanç faries d'aquests dos anys?

-Aquesta obra s'ha anat demostrant que fou un encert, una gran millora pel poble... i a més de tot barata, s'ha aixamplat la xerxa, fins i tot més de lo previst.



-El consum ¿Com ha anat?

-S'ha mantingut o fins i tot augmentat. El preu també s'ha mantingut, a part de les pujades de GESA, però crec que per sortir de problemes econòmics farà falta augmentar les 5 pessetes/tona pel manteniment de la

xerxa.

-Hi ha cap símptoma preocupant?

-No, tot respon a les previsions, incluí el pou, que va més valent de cada dia.

-Per què se perllonga l'Assemblea?

-La culpa és de la Junta, no s'ha perdut per mi. A pesar de tot crec que se celebrarà prest.

-Un tema a nivell de l'Escola "Pere Garau" és l'ampliació. Com a vicepresident de l'Associació de pares ¿Coneixes com està aquest tema?

-En primer lloc he de dir que ja no som membre de la Junta Directiva des de les passades eleccions, a pesar d'això conec aquest tema de prop. A una recent visita al Delegat Sr. Crespi vàrem venir encoratjat perquè aquesta se fes.

-Fa poc que s'ha produït l'adob de l'interior de l'escola. Ara està a punt d'investir amb l'exterior. A part d'aquestes dues millores ¿quines hi ha més?

-A part de l'ampliació amb més aules, fa falta el menjador escolar i el vallat.

-Prest els allots aniran al viatge d'estudis. Fa

temps que estan treballant per recollir doblers: rifes, comèdies, etc... ¿Com veuen els pares aquestes activitats extraescolars?

-Crec que és positiu tota vegada que aquestes activitats els roba el temps de jugar i no a l'escola, apart que l'allot comença a valorar la feina i l'esforç. Pels pares també podrem deixar anar als allots amb menys cost.

-En el darrer Ple de l'Ajuntament se varen aprovar les obres d'enguany que aniran al pla d'obres i serveis. Per altra part l'Associació de Veïns té entre mans discutir i proposar una sortida per la xerxa pública de llum. ¿Com veus aquest tema?

-Es un projecte ambiciós, pareix que un poc massa car. A pesar que a mi m'agraden els bons fonaments, aquest tema encara el veig verd.

-Hem sortit del problema de l'asfalt dels carrers ¿Com veus aquesta obra?

-Els carrers han quedat molt bé, llàstima que a la carretera de Cales no hi hagi arribat l'asfalt.

Tià Sureda.

SE VENDE FINCA RUSTICA de 28
cuarteradas, con algarrobos, almendros, casa
de payés - vista panorámica al mar
Precio: 11.000.000 pts.

*** **

SE VENDEN 10 CUARTERADAS
con permiso de ICONA para explotación
grava de 1a. Calidad - Precio: 8.000.000
Información Tl. 55 44 10

MARIANO PEREZ POL
INGENYER TECNICO INDUSTRIAL
C/ Esperanza, 16 - 2o
Manacor - Tel. 55 45 27

RESTAURANTE LOS DRAGONES

Porto Cristo

Sábado noche

Cene, baile o deléitese con famosas melodías y
Jazz moderno en vivo
Canta Gabriel Fuster. Al piano César Oliver

Especialidades:

MARISCOS y PESCADO FRESCO
CARNES FRESCAS



BODAS — COMUNIONES — FIESTAS SOCIALES

APROVECHE LA OCASION

Ultimos locales en el mejor complejo
comercial turístico,
Los Dragones. Parada compras

Informes: Bar Restaurante Los Dragones
Porto Cristo.

Real Jaén - C.D. Manacor

Los rojiblancos, a borrar negativos

Mañana el CD Manacor rinde visita al Real Jaén, en partido correspondiente a la vigésimo-sexta jornada del presente campeonato liguero.

A pesar del mal partido jugado el pasado domingo frente al Marbella, lo importante del mismo eran los dos puntos en litigio que ganó el conjunto rojiblanco, lo que le permite tener esperanzas de conservar la categoría.

No sólo hubo fallos en el partido del pasado domingo, sino que también hubo cosas a destacar, en la parte positiva la gran actuación en el primer tiempo de Gabriel Company jugando en su sitio de hombre punta, la buena actuación de Galletero como hombre libre en la defensa y los primeros treinta minutos de Zurdo, que dejó entrever que cuando esté en plenitud de forma y acoplado al equipo, puede ser un peón importante en el centro del campo rojiblanco. No tan positivo fue el debut de Seminario que se mostró muy verde para jugar en esta categoría. Y también hay que reseñar la alarmante baja forma de Varela, un jugador que lo da todo en el terreno de juego, y que

ahora quizás debido a que no está recuperado de su lesión no está dando el rendimiento que en él es habitual.

En el Manacor siguen siendo baja Torreblanca y Alcover que siguen recuperándose de sus respectivas lesiones. En cambio es alta Gayá que ha regresado de su viaje de boda, y todo parece indicar que Matías ya está totalmente recuperado del golpe que sufrió en la cabeza el pasado domingo. La alineación de mañana puede sufrir algunos cambios, con respecto a la del partido frente al Marbella, pues se puede dar entrada a Gayá por lo que variaría la línea defensiva y el centro del campo. Por consiguiente el once probable que salte inicialmente al terreno de juego será el formado por Molto en la puerta; Matías, mesquida o Gayá, Patino y Galletero en la defensa; Zurdo, Mesquida o Varela, M.A. Nadal y Loren en el centro del campo; Company y Llull en el ataque.

El Real Jaén es un equipo que antes de empezar la temporada era uno de los más firmes candidatos a ocupar una de las dos primeras plazas, por



Company, un delantero centro que ve puerta.

lo que realizó bastantes fichajes y se hizo con los servicios de un entrenador de categoría Juanjo ex-responsable técnico del Castilla y Tenerife entre otros, pero que a raíz de la mediocre campaña del equipo fue cesado, siendo sustituido por Ruiz Sosa un técnico de reconocida valía.

Parece ser que el once inicial que salte al terreno de juego para enfrentarse al Manacor será el siguiente: Ignacio en la

puerta; Charlo, Montecillas, Pedro y Del Moral en la defensa; Arias, Mundo y Serrano en el centro del campo; Juan, Pedro López y Cammel en el ataque.

Este interesante partido se va a disputar en el Estadio de la Victoria de Jaén, su comienzo está previsto para las cinco de la tarde. El Sr. Isturiz Martínez del Colegio Vizcaíno será el encargado de dirigir el mismo.

Felip Barba

ESTAMPADOS
LONLAJO



ESTAMPACION PROPIA PARA PUBLICIDAD
Modelos Exclusivos y Standard

C/. Son Servera, 16 - Tel. 55 20 78
MANACOR (Mallorca)

BAR RESTAURANTE
ES JONQUET

ESPECIALIDAD EN:
COCINA MALLORQUINA
y gran surtido de Carnes a la Brasa.

(CON FUEGO DE LEÑA)

Entrada Urbanización
Sa Coma -
San Lorenzo
(Mallorca)
Tel. 57 09 11



CONCURSO

VIAJE GRATIS CON VIAJES ANKAIRE y EDICIONS MANACOR a: “ ANDORRA “

SORTEO DE UN VIAJE PARA DOS PERSONAS EN SEMANA SANTA A ANDORRA

Viajes Ankaire

Nombre.....
Domicilio.....
Ciudad..... Tel.....

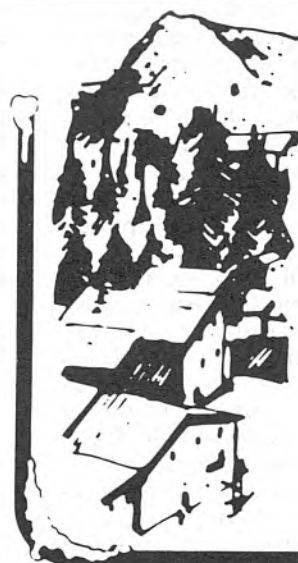
Salida el 3 de Abril de 1985. Regreso el 8 de Abril.

*Estancia en hotel *** en Régimen de Media Pensión.*

Excursión a Pas de la Casa.

Sorteo a celebrar ante notario el 30 de Marzo de 1985, a las 12 h. En los locales de Viajes Ankaire S.A.

PARA LOS CLIENTES DE V. ANKAIRE
EN JULIO SE SORTEARA UN VIAJE DE
LARGA DISTANCIA. A AMERICA,
ASIA, AFRICA, etc....



Feliz viaje via

TURAVIA



SA BASSA - 5B
Tel. 55 19 50
MANACOR

LLUC - FORO DE MALLORCA - CUEVAS CAMPANET

SALIDA:

Porto Cristo (Parada Autoc.) 8,30 h.
Manacor (Plaza Ramón Llull) 8,45 h.

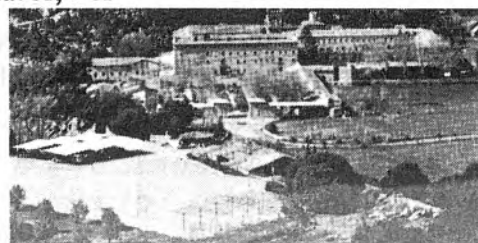
ITINERARIO:

Porto Cristo, Manacor, Petra, Sta. Margarita, Inca, Monasterio Lluch (MERIENDA Y MISA DES BLAVETS), Foro de Mallorca (VISITA MUSEO DE CERA, COMIDA y DISCOTECA BRUIXES), Campanet (VISITA CUEVAS), Alcudia, Bahía de Alcudia, Son Serra de Marina, Manacor, Porto Cristo.

PRECIO POR PERSONA: 1475
PRECIO ESPECIAL NIÑOS: 1.150

Menú: Arroz Brut, Pollo con patatas, Fruta, Vino y Agua.

**DOMINGO
3 MARZO**



Per s'Estrúmbol.

Ravanetto Superstar.

Cansat de sentir a dir que oferia una substanciosa "prima" al Manacor si conservava sa categoria, ara que el Manacor ha guanyat un partit, En Ravanetto ha decidit augmentar sa dotació sempre que cada directiu hi posa de sa seva butxaca un 10 per cent de lo que hi posi Ell i es que li fan costat.



Sa Directiva, molt contenta.

Quan troben aficionats així és normal que es directius estiguin de lo més satisfets. Es President mos deia "S'altre dia En Guiem Mascaró, En Miquel Quetgles, En Vaddell, En Moreió, En Serra, n'Amer i Jo vàrem anar a ca En Ravanetto i li entregàrem una placa d'or i un carnet vitalici per entrar gratis tota sa vida a veure el Manacor", perquè sa directiva sempre respon!! Aquestes declaracions se feren en exclusiva per s'Estrúmbol i prohibim en es periodistes que habitualment mos copien, que mos copiïn.

Alberto, preparador físico.

Ara que n'Alberto fa de preparador físic haurem de contractar un preparador psíquic perquè, o no estan en forma, o estan locos tots. Va es tio, els fot tres quarts d'hora d'entrenament avant-match i resulta que an es vint minuts tot s'equip estava esbraonat.

En Menotti, un pilota.

Se veu que té ganes de



tornar an el Manacor i ho troba tot ben fet perquè s'altre dia declarava a "A tota plana", referint-se al Manacor "Físicamente están bien". Matxo, te passares, perquè no podien ni respirar!.

Causas de sa debacle.

Si hem d'anar a analitzar ses causes de s'enfonsada del Manacor hem de ser seriosos i dir sa veritat. Parlant clar, hem d'admetre que, en general, es defenses i es davanters responien bé. Va ser sa mitja que va fallar. Què va passar?

-En Varellín, que cerca un puticlub per fitxar l'any qui ve i diuen que ja l'ha trobat. No deu ser el Balears, ni el Murenc...

-En Loren, que havia tengut turnu d'ambulància en sa nit i quan va arribar a ca seva va haver de cumplir... ja mos direu si estava en condicions.

-En Miquel Angel que té un problema però no podem dir quin.

-En Zurdo, que no vol jugar damunt terra i ha demanat gespa artificial. I En Metias que...

En Matias a sa rueta...

Tothom sap que En Redford-Mini és molt jueguista. Per això va demanar permís a s'entrenador Venables per poder participar

a Sa Rúa dissabte passat. Es Mister va trobar que amb sa seva talla just podia anar a SA RUETA amb sos infants i el va vestir amb **dodotis-no mancha ni gota** i el va enviar a fer voltes amb un paquet de nin d'uè. En Biel Company anava vestit de dida i el passetjava. Ningú les va reconèixer.

Santa Rita, Santa Rita...

Això és lo que els ha dit Es Mister Venables a aquells que s'han casat durant sa Lliga. Tant En Limon com En Gayón els costarà un dellón recuperar sa titularitat. En Maties ja és lateral segur, En Galletín aguanta es tipo i ben prest s'incorporarà a s'equip En Sebastià. De totes formes En Company ha dit que no els donaran sa baixa perquè sempre serviràn per llempiar sabates.



En Venables-Company se va equivocar.

Es Mister Venables se va equivocar i ho admet. Primer s'equivocà de jugar sense defensa esquerra i a instàncies de s'Estrúmbol ha rectificat. Llavors se va equivocar amb en Gabby and Company i també ha rectificat. Es darrer partit se va equivocar donant instruccions es temps des descans; els va dir que no se tirassin enrera, però ha-



via d'haver dit al Marbella que no empengués tant, i així no hi hagués hagut necessitat de tirar enrera. De manera que diumenge qui ve, En Venables, donarà instruccions an es rival i, escoltau bé, al Manacor puntuarà.

Duelo entre vecinos

Y nunca mejor empleada la palabra, ya que este partido que nos depara el calendario, constituirá un auténtico duelo entre los dos equipos.

El Porto Cristo, jugando en su terreno, no puede bajo ningún concepto encajar ningún resultado negativo. Tras el empate de Porreras en que restó un negativo de su cuenta, no puede ni debe mañana volverlo a sumar frente a Badía.

Para el equipo porteño, todos los partidos son finales, porque en cada uno de ellos, se juega el ser o no ser de categoría nacional.

Por otra parte, el Badía de Cala Millor, después del aplastante triunfo sobre el Felanitx el pasado domingo, parece que está dispuesto a apretar mucho de cara a estar incluido en el grupo de cabeza que opta a participar en la Copa del Rey, aunque tendrá que producirse casi un milagro para conseguirlo; por si las moscas, mañana, vendrá a Porto

Cristo, dispuesto a borrar los dos negativos que cuentan en su haber.

¿Lo va a conseguir?

Difícil respuesta a este interrogante, pues no dudemos que en la tarde de mañana serán muchos los seguidores del Badía que se darán cita en el Campo Municipal de Porto Cristo para ser testigos de este choque que tanto cuenta para los dos adversarios.

La afición de Porto Cristo y la de Manacor, sin lugar a dudas formarán un bloque muy compacto con la única misión de apoyar y aplaudir al equipo de Piña y Juanito, que repetimos, necesita tanto los puntos como el aire para respirar.

El partido dará comienzo a las 4,15 de la tarde y será dirigido por el conocido y discutido colegiado mallorquín Pedro Blaya. Esperemos, para bien de los dos equipos y para bien de la afición, que el Sr. Blaya, no repita actuaciones anteriores que mejor olvidarlas. Pedro Blaya, es un gran

árbitro, pero a veces por arte de no sabemos por qué ni que, se convierte en el protagonista del espectáculo y su actuación deja mucho que desear en beneficio de uno y otro equipo siempre en perjuicio a la afición y al deporte.

Que quede claro que el Porto Cristo, a pesar de los 19 puntos con que lo colocan en la clasificación real algunos medios de comunicación, la realidad es que su clasificación, es la siguiente: Cuarto lugar de la tabla por la parte baja con 17 puntos y 9 negativos, sitio inamovible en esta jornada, pues son dos puntos los que le separan de sus inmediatos contrincantes; si se perdiera, únicamente quedaría empatado con el Artá y Porreras, siempre que éstos ganasen al Baleares en "Ses Pesqueres" y al Murense en su propio campo. Si ganase, lógico y normal, tampoco subiría posiciones, ya que con 19 puntos quedaría empatado con el Felanitx, si es-

te fuera derrotado por el Portmany en "Es Torrentó".

Difícil se le pone al Porto Cristo tras los resultados del pasado domingo y los que se pueden vislumbrar para mañana, ya que el Margaritense con el triunfo frente al Portmany y mañana en S'Estanyol recibe al Hospitalet, tomará notable ventaja, lo mismo que el Ciutadella, que se considera triunfador en el campo del colista.

Así que mañana, un gran partido, uno de estos partidos donde la emoción y la incertidumbre estarán a flor de piel hasta el último momento. La directiva porteña, consciente de la trascendencia del acontecimiento deportivo, celebra el Día del Club, quedando anulados todos los pases a favor, más las bonificaciones a los socios de otros clubs y los socios del Porto Cristo deberán proveerse de una entrada especial para presenciar este partido.

Nicolau

En Porto Cristo, domingo a las 16,15, Porto Cristo - Badía

Rivalidad comarcal

El encuentro de la máxima rivalidad comarcal, tendrá como escenario el Campo Municipal de Deportes de Porto Cristo, donde el próximo domingo, a partir de las 16,15 se enfrentarán en la vigésimo-sexta jornada de liga de la Tercera División Nacional Grupo XI, el Porto Cristo y Badía Cala Millor.

Los encuentros de rivalidad comarcal son siempre muy interesantes y más aún si tenemos en cuenta el ambiente que les rodea y ya no sólo en el terreno de juego y en

las gradas si no por los comentarios que se hacen durante la semana en los mentideros futbolísticos de Porto Cristo y Cala Millor -Son Servera. Este tiene un especial interés por la importancia que tienen los puntos que se tienen que delucidar en el match. Para el Porto Cristo los dos puntos son vitales para seguir con la esperanza de mantenerse en la categoría ya que aunque faltan muchas jornadas más negativos sería muy peligroso y para el Badía son importantes para seguir as-

pirando a uno de los puestos que den opción a disputar a la Copa del Rey. El encuentro se presenta muy interesante e incierto y más aún este año por las causas reseñadas.

El Badía, una vez que Artabe y Mesquida han cumplido su partido de suspensión por sanción federativa por acumulación de tarjetas, parece ser que sólo tiene un dique seco e lñaki que se va recuperando con rapidez de su ya conocida dolencia, puesto que Jaime aunque algo tocado el mister cuenta con él para este partido.

Onofre Riera para este encuentro ha convocado a: Mesquida, Julio, Pedro, Munar, Mateo, López, Llull Onofre, Frau, Sansó, J. Barceló, Jaime, Artabe, Servera y a M. Angel si sus deberes con la patria se lo permiten.

Nada más sólo recordar que el encuentro dará comienzo a las 16,15 y que se espera serán muchos los aficionados que se darán cita en Porto Cristo para presenciar el encuentro y animar a su equipo y ayudarlo a conseguir algo positivo en este corto desplazamiento.

**SE ALQUILAN
APARCAMIENTOS**

en C/Santiago Rosiñol, 3
(junto Pl. Abrevadero)
Informes: 55 48 65

**SE VENDE
TIENDA
COMESTIBLES**
Informes: 55 42 66

VENDO
RENAULT 12-S IMPECABLE
Informes: Pl. Ramón Llull, 4



En Piter

-Quin és el marcatge més gros que t'han fet?

-Sens dubte el de la meua al.lota.

-Què sens quan els entrenadors contraris et dediquen "piropos"?

-Sent no haver "fitxat" pel Mallorca i ara estariem primers.

-Com és que només jugues bé quan hi ha En Toni Pascual?

-Perquè és l'únic que em lleva la son.

-Qui t'agrada més en Julve o en Company?

-En Julve, perquè és més femeller, i a més, en Company ens fa anar a missa i no m'agrada.

-Series més brillant dins el Barcelona?

-Sí, perquè em passarien més pilotes. En Carrasco no seria res al meu costat.

tat.

-Com és que se't considera el "sex-símbol" de l'equip?

-Això em ve de família, el nostre nas eròtic ens fa irresistibles.

-Què opines de les dones?

-"Usar y tirar".

-I del feminisme?

-El femi què...?

-Quin és el millor company de l'equip?

-Dubt entre en Joan Company i en Biel Company.

-Amb quin jugador et dus millor?

-Jo em duc bé amb tots els que tenen les dones bones.

-Amb quin interior t'agrada més jugar?

-Amb en Loren que és el que centre millor.

-Es cert que l'entrenador vos posa a "règim" abans dels partits?

-Es tan cap de fava que ens hi posa a partir del dilluns, i ara hem de fer la quaresma.

-I què diu la teua al.lota de la fama de "pica-dor" que tens?

-La veritat és que no ho entén, perquè nosaltres sempre ens avorrim. Diu que no m'han mirat bé.



Amb tot el seny

De la preparació física al fitxatge d'En Zurdo

Ni tant ni tant poc; no pot ser això d'alabar incommensurablement el Manacor tota la primera part i dejectar-lo la segona. Lògic és que valorem el bon joc i el joc nefast, però en tots els casos s'han de cercar les causes. Per part nostre no dubtarem que el Manacor va jugar 20 minuts primorosos perquè estaven ben mentalitzats i sobretot perquè havien tengut una preparació pre-partit excel·lent. Alguns, evidentment mal informats, deien que el Manacor està físicament malament, cosa que no és certa a nivell global.

En Varela sí que està malament perquè arrossega una lesió mal curada i no pot rendir, però no perquè l'hagin preparat deficientment; En Loren no està cremat, com sentírem dir, però tenia el grip i va haver de jugar perquè la plantilla és curta. En Zurdo va patir les conseqüències de jugar damunt terra i necessitarà habitar-s'hi. I en Miquel Angel fa sa mili i potser no estigui al millor nivell, però així i tot (i deixant al marge problemes inexistent) va fer una primera part d'antologia, de lluita i de gastar energies.

Aquests que hem anomenat són els qui varen fallar, i tots tenien motiu.

No obstant és una breu-tolada afirmar que En Ma-

ties, En Toni Mesquida, En Patino, En Galletero, En Llull o En Company, no estan en forma. Diumenge passat va fallar estrepitosament la modular, però no havia fallat fa dos diumenges ni al partit del dijous, lo que mos dóna una esperança de cara a propers partits. El fet que n'Albert s'hagi fet càrrec de la preparació física dels jugadors mos pareix excel·lent, una magnífica idea d'en Company qui deposita la confiança damunt el jugador no titular i així obté rendiment d'un home que no en donava com a jugador.

Aquest comentari no va encaminat a fer creure a ningú que el Manacor se salvarà. La veritat és que ho veim difícil, però no és impossible perquè tot depèn dels encerts futurs i de les travelades dels altres.

De moment, no volem cloure aquest comentari sense agrair a la Directiva l'esforç que han fet amb el fitxatge del Zurdo. No l'esforç econòmic, que segurament pagarem tots, sino l'esforç per, a contagiar coratge i optimisme, per a no sentir-se derrotats i per demostrar a la plantilla i a l'afició que no s'ha de perdre l'esperança. Al revés, s'ha de lluitar fins el final, per vergonya deportiva i perquè encara hi som a temps de salvar la categoria.

CINE GOYA

DOMINGO desde las 2,45

SABADO desde las 5,30
sesión continua.



EVA-MAN

A 23 PASOS DE
BAKER STREET

El Olímpic Alevín empató en Binissalem

Las victorias del juvenil Manacor, del Olímpic infantil y del La Salle alevín, junto con el empate conseguido en Binissalem por el Olímpic alevín fueron las notas más destacadas en lo que se refiere a los equipos de la cantera. En la parte negativa hay que reseñar las derrotas de los dos equipos benjamines, la nueva derrota del infantil La Salle y el nuevo punto perdido en Na Capellera por el Olímpic B.

BENJAMINES

Por un rotundo 0-6 fue derrotado el Atco. Manacor por el San Cayetano A, equipo éste que se mostró muy superior a los muchachos entrenados por Rafael Ramos.

Esta mañana visitan al Ramón Llull B en donde es muy probable que logren la victoria.

Por sólo un gol de diferencia 2-1 perdió el Olímpic en su visita al San Francisco B, en un partido que los manacorenses merecieron mejor suerte.

Hoy reciben la visita del Rtvo. La Victoria A, con pronóstico totalmente favorable al equipo manacorenses.

ALEVINES

Con empate a cero goles terminó el partido entre el San Jaime y el Olímpic, empate a todas luces injusto ya que el equipo manacorenses hizo méritos más que suficientes para conseguir la victoria.

Hoy a las tres de la tarde reciben la visita del Escolar en un partido de pronóstico favorable al equipo visitante.

En un partido muy disputado el La Salle venció 3-0 al Santanyí, al que los manacorenses se impusieron por mejor juego.

Esta tarde visitan al España de Llucmajor, en donde pueden conseguir un resultado positivo.

INFANTILES

Por dos goles a cero perdió el La Salle en su visita al Poblense, en un partido que los lasalianos merecieron al menos un empate.

Esta tarde en partido de rivalidad comarcal reciben la visita del Badía, con pronóstico favorable a los de Cala Millor.

Sin jugar un buen partido el Olímpic con tres goles de Casals y uno de Gomila se impuso fácilmente al Petra.

Hoy rinde visita al



Mateo Riera "Líbero" del Olímpic infantil.

España de Llucmajor, al que por lógica deben vencer dada la diferencia que hay entre uno y otro equipo.

JUVENILES

En un extraño partido el Olímpic B y el Mallorca B empataron a dos goles, un resultado que una vez presenciado el mismo podemos catalogar de justo.

Mañana visitan al Atco. Balears A, en un

encuentro de pronóstico ligeramente favorable a los balearicos.

En un excelente encuentro el Manacor se impuso 4-0 al Alaró, al que los manacorenses fueron netamente superiores.

Este fin de semana no se disputa ningún partido en juveniles de 2a. Regional al haber jornada de descanso.

Felip Barba



Salón de Belleza
y
Perfumería

nova imatge
esteticienne titulada

- *Maquillajes
- *Limpieza de cutis
- *Depilación a la cera
- *Masajes faciales
- *Masajes corporales
- *Manicura-pedicura
- *Tratamiento adelgazante
- *Tratamiento antiacné
- *Tratamiento aceite de algas
- *Tratamiento contra varices
- *Tratamiento de senos
- *Peeling, etc.

Sección de Perfumería
y Cosmética.

Amargura, 26 - Tel. 55 32 14
MANACOR.

¡ Atención! llega «El gran Barça»

Este domingo a partir de las 11 horas de la mañana "Na Capellera" será escenario para este Olímpic-Barcelona, con el aliciente de ver tal vez a las jóvenes promesas que dentro de unos años tal vez estarán jugando en 1a. División.

El F.C. Barcelona actual líder indiscutible de la liga Nacional Juvenil vendrá a Manacor digamos que confiado en llevarse los dos puntos en litigio, puntos que de antemano no podemos dar por perdidos pero que muchos tendrían que ser los factores que nos ayudarán para que se quedaran en casa. El Barça, como todos sabemos —no hay que descubrir nada— practica un fútbol técnico a la vez que rápido y elegante. Podríamos decir sin miedo a equivocarnos que con toda seguridad es el más serio as-

pirante a conseguir el Campeonato de España, y no ponemos en duda que lo conseguirá. Pasando a otro tema diremos que el pasado Domingo el Olímpic a punto estuvo de aguar la fiesta al siempre potente Valencia, que el propio entrenador valencianista reconoció e incluso felicitó al equipo por el gran encuentro realizado, por el pundonor del que habían hecho gala y por la deportividad que en todo momento reinó en el terreno de juego, incluso manifestó "no comprendo con lo excelentemente que juegan estos muchachos, como pueden ocupar el puesto que ocupan" y es que ni el "Barça" logró marcar dos goles en Valencia.

Para este domingo Jimmy podría alinear a los siguientes hombres: Llodrá



en la puerta, Salas, Frau, Perelló y Felip en defensa, en la media podrían formar Timoner, Sansó y Riera quedando la tripleta atacante formada por Tófol, Ginard y Santi o Sureda.

Esperemos lo mejor pa-

ra el Olímpic y si sale derrotado que no sea por goleada, de todas formas confiamos en que el Olímpic hará sudar la camisola a los muchachos dirigidos por Carlos Reixach.

Sito Lliteras.

SEAT IBIZA. LA PASION POR LA TECNOLOGIA.

El Seat Ibiza le hará sentir pasión por la tecnología. Pasión por ese refinamiento técnico que ha sido capaz de desarrollar un motor como el Seat System Porsche. De alto rendimiento y bajo consumo. Potente, ligero, fuerte, seguro y silencioso.

Pasión por la tecnología que Seat, en colaboración con los mejores especialistas del mundo, ha sabido utilizar para armonizar las exigencias de economía y diseño con la línea más bella.

Pasión por la tecnología que ha sido capaz de obtener un aprovechamiento integral del espacio. Para ofrecer, en un reducido volumen, la mayor amplitud interior de su categoría. Para proporcionar a usted el máximo grado de confort.

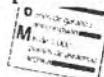
Venga a los concesionarios de la Red Seat y descubra el Seat Ibiza.

Descubra la pasión por la tecnología.

MOTOR 1.1	55 CV	175 km/h	2.8	90 NCI
MOTOR 1.2	68 CV	185 km/h	4.9	90 NCI
MOTOR 1.3	85 CV	190 km/h	5.2	90 NCI

SEAT IBIZA

Desde 645.000 pts. F.F.



Red Seat.
La garantía más fuerte.

SEAT Audi

Montserrat - Moyá

Carretera Palma-Artá, Km. 49 - Tel. 550312 - 550125 - MANACOR

Nueve pruebas para la reunión de esta tarde

Nueve son las pruebas que componen el programa hípico previsto para el próximo sábado día 23 de febrero y en donde la distancia prevista para la totalidad de pruebas es de 2.000 metros.

Al margen de las dos pruebas de Fomento —la primera y la cuarta del programa— las restantes carreras están convocadas por el sistema de sumas ganadas y corresponden a los premios Baccara, Birmania, Duguesclín, Criterium B. Llobet y las dos pruebas especiales una para potros de tres años y otra para la generación "E" de cinco años.

La cuarta carrera —Premio Fomento Bis— reúne a diez trotones mayoritariamente de cuatro años que son los que mayores posibilidades ostentan cara a la consecución



de la victoria, destacando Finura, Figura Mora, Fox, Fabrina, Falia, etc.

La prueba especial para los tres años reúne, en esta ocasión a los trotones que menos cantidad de dinero llevan ganada en su vida deportiva, siendo Helita, con 16.070 pts., la que más efectivo lleva en premios, lo que la convierte en una de las favoritas de la carrera.

Una carrera que puede resultar interesante y disputada es la quinta, convocada para productos de cinco años que hayan ganado entre 50.000 y 350.000 pts. y en la que, con una inscripción de seis trotones, las posiciones de cabeza pueden decantarse hacia los tres que salen sobre los 50 metros de handicap E. Pamela, Elma y El Jhazair, si nos atenemos a los últimos resultados que han logrado.

El premio Birmania, como viene siendo habitual, ha tenido que ser desdoblado quedando dos pruebas de doce caballos cada una contando la segunda con la participación de caballos nacionales de la talla de Zeta, Benvenguda, Zyan Power, Búfalo, Dinamic,

Dalila SF, etc. lo que puede convertir a esta prueba en muy disputada.

Una nueva prueba del Criterium B. Llobet se celebra esta semana, un Criterium en el que el semental Kamarán, con 45 puntos, tiene prácticamente asegurado su triunfo final y siendo, además, el claro favorito de la carrera que se disputará mañana en octavo lugar del programa.

Y ya para finalizar se correrá el premio Duguesclín que como se sabe reúne a caballos de categoría preestelar y estelar que no se clasifican en el Criterium B. Llobet. Debuta en esta prueba un hermano paterno de Gamín d'Isigny, Kapousto, que ya lo hiciera la pasada semana en Son Pardo logrando quedar en segunda posición, pero habrá que esperar como evoluciona en nuestro hipódromo, de tan diferentes características al palmesano.

El horario de apertura del hipódromo y lanzamiento de la primera carrera serán los habituales, o sea, a partir de las 15,30 horas, estando previsto el lanzamiento de la última prueba a las 19,20 horas.

**CAMPO
MUNICIPAL DEPORTES
PORTO CRISTO**



DOMINGO 24 FEBRERO

A las 16,15 h. 3.ª División Nacional

DIA DEL CLUB

**BADIA C. M.
PORTO CRISTO**

SOCIOS PORTO CRISTO, MEDIA ENTRADA

Por ser el Día del Club no habrá bonificación para los socios del MANACOR y BADIA C. M.
Gracias la Directiva



**PRODUCTORA
AZULEJERA S.A.**

Pavimentos Cerámicos, Rústicos y de Gres

Carretera
Palma
Manacor
Km. 48 s/n.
Tel. 550997
Manacor

Gran triunfo de Aynat en el I Trofeo de Pollensa

En uno de los escenarios más bellos de Mallorca, el pasado domingo un manacorense, Miguel Aynat consiguió su primer triunfo en la temporada al conseguir el segundo puesto en la general y el primero de los juveniles.

16 años, el primero como juvenil y vistiendo la camiseta de un buen equipo. ¡No está mal para empezar!

-He tenido mucha suerte de fichar con este equipo. En el poco tiempo que llevo, he aprendido muchas cosas, porque se trabaja en equipo, los corredores nos llevamos bien y el preparador es

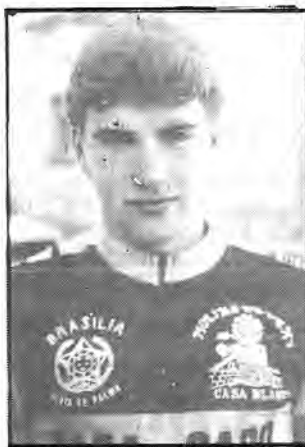
muy bueno, yo creo que es el mejor de Mallorca.

-¿No te ha sabido un poco mal dejar tu club de Manacor?

-Claro, pero si quieres hacer algo tienes que salir de aquí. Yo creo que aquí no se preocupan demasiado de los corredores. El ciclismo es muchas cosas, organización, reuniones...pero lo más importante es el público y el corredor y los directivos de Manacor no saben conseguir que estemos a gusto.

-¿Qué esperas de este año?

-Lo que quiero es aprender. A mi me gustaría ser profesional, me lo he



pensado muchas veces, pero para eso me hace falta trabajar mucho y estar dispuesto a aprender de todos los que saben más

que yo.

-¿Pero esta temporada pasada te fue bien?

-Sí, pero no porque sepa correr, sino porque tengo mucha fuerza. Lo que me hace falta es la técnica y la experiencia, saber administrar bien esas fuerzas y emplear la cabeza no confiando solamente en las piernas. Tener una buena técnica te ahorra mucho sacrificio y sobretodo te ayuda a ganar, que es lo que todos queremos.

Quiere ganar, está dispuesto a aprender y a sufrir y tiene sólo 16 años, señor Presidente, aquí hay madera.

Paco Cerdá

Kárate

Jesús Lara 3º Dan y Antonio Nicolau, 1º Dan de Kárate

La pasada semana se celebró en Palma el pase para 1º, 2º, y 3º Dan de kárate al cual asistieron gran cantidad de karatekas intentando todos ellos pasar el examen correspondiente.

Entre ellos hacían presencia Jesús Lara Pérez, actual profesor del Orient y Director gerente de la escuela que este club tiene en Manacor, acompañado de tres alumnos suyos aspirantes a 1º y 2º Dan respectivamente.

Pasados los exámenes nos ponemos en contacto con Jesús para preguntarle por el desarrollo de este examen.

-Jesús ¿Cómo ha sido para que estos exámenes se realicen en Palma?

-La Federación Balear de Kárate había solicitado previamente a la Española la presencia de un tribunal de grados para el pase a 1º, 2º, y 3º Dan, a lo cual la Española lo tomó en su calendario y en la fecha establecida se presentaron en Palma para efectuar los exámenes.

-¿Quiénes estuvieron en el tribunal?

-Entre los más conocidos te puedo nombrar a Juan Pedro Carbila, actual seleccionador nacional de Kumite, Jorge Romero,

seleccionador nacional de katas, así como el presidente del tribunal de grados Andrés Congregado.

-¿Cómo se desarrolló el examen?

-Hombre, el pase a 3º Dan, que era el que yo efectuaba es completamente distinto a los de 1º y 2º, el mío consistía en una fase selectiva entre doce katas de las cuales hice tres, después de una fase técnica y combate, así como una fase de teoría en la cual te hacen bastantes preguntas en consonancia con el grado al que aspiras, en este caso yo era el único aspirante a 3º Dan y pasé bastante bien el examen.

-¿Nervioso?

-Sinceramente, no, pero es que no recuerdo haberme puesto nunca nervioso en un examen.

-¿Qué titulaciones tienes actualmente?

-Además de 3º Dan, soy entrenador regional de kárate, árbitro interregional, juez de katas interregional, así como también estoy de delegado de la AEKA para las Baleares y miembro del tribunal de grados en la actual Federación Balear.

-¿Cuánto hace que comenzaste el kárate Jesús, pues tu no pareces muy mayor y sin embargo tie-

nes gran cantidad de trofeos y titulaciones.

-Yo no me considero viejo, desde luego, comencé hace doce años en Madrid, si quieren saber la edad no me importa decirla, tengo 29 años, trofeos sí que tengo muchos, pero también es verdad que he hecho muchas competiciones.

-¿Qué lugar ocupa la escuela de Manacor entre las Baleares?

-Tanto en alumnos como en calidad y éste último si nos referimos por trofeos ganados está entre los tres primeros, aunque este último año hemos dado un gran impulso al Orient al conseguir bastantes campeonatos, entre ellos;

-Campeón de Baleares por equipos.

-Campeones Kumite individual.

-Campeones Kumite femenino.

-Campeones en Menorca por equipos.

-Campeón en Menorca de katas.

-Campeón en Menorca en individuales.

-3º, en el Trofeo Snukokay.

-5º, en el Trofeo Orient por equipos.

Realmente es muy grande la actividad que ha realizado en Orient este úl-

timo año.

-¿Cuál es la labor específica a la que tu te dedicas en el Orient?

-Además de profesor de kárate con trabajo cada día, me ocupao de la gerencia de la escuela de Manacor, pues el Orient en sí, son tres escuelas, en Artá, Cala Ratjada y Manacor, de ésta última me ocupo ya después de haber llegado a un acuerdo con el presidente del club.

-Bien Jesús, como profesor de kárate ¿qué le dirías a un padre que su hijo quiere aprender este deporte?

-Le diría que no tenga miedo, que tanto niños como niñas a partir de los 10 años pueden practicarlos sin ningún peligro pues el kárate no reviste más peligrosidad que cualquier otro deporte de competición y si no lo creen les invito a presenciar las clases que ellos quieran.

Muchas gracias Jesús por nuestra parte les hacemos llegar sus deseos y te damos nosotros la enhorabuena por este 5º Dan conseguido así como Antonio Nicolau con su 1º Dan, al cual esperamos poder hacerle una entrevista en una próxima visita.

Zuki

Diversas incógnitas para el Barracar

Desde un principio las perspectivas para este fin de semana son esperanzadoras en casi todos los frentes.

Los juveniles recibirán la visita del difícil Llubí, equipo éste que va bastante bien clasificado. El pronóstico aún no siendo totalmente claro para los locales creemos que

el buen momento que atravesara el Barracar debe servir para remachar otro triunfo.

Los infantiles del Barracar recibirán la visita del S'Horta, equipo éste, que hasta el pasado sábado no había conocido la victoria, pero de la noche al día el cuadro de S'Horta ha rea-

lizado una excelente recuperación y vendrá seguro a ahogar la fiesta al cuadro manacorí. De todas formas los del Barracar deben vencer.

En alevines S. Ginart intentará por todos los medios el obtener un resultado de cara a seguir sumando puntos hacia la buena clasificación.

Esta vez visitarán el Camp de Ca'n Picafort, donde sin tenerlo fácil se podrá vencer.

En Benjamines el Barracar se desplaza a Artá donde tiene una difícil papeleta de cara a conseguir algo positivo. De todas formas el partido Avance-Barracar sigue sin tener signo definitivo.

AYUNTAMIENTO DE MANACOR

ANUNCIO DE CONTRATACION.

La Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada el día treinta de Enero de mil novecientos ochenta y cinco, acordó aprobar la Memoria Descriptiva y Presupuesto de la obra "Nivelación tapas de registro en Avda. d'es Torrent, Plza. Ramón Llull y Vía Portugal, por un importe de cuatrocientas setenta y cinco mil quinientas treinta y una pesetas". Asimismo, acordó contratar la obra mediante el sistema de adjudicación directa.

Las empresas interesadas en la realización de la obra de referencia, pueden presentar sus ofertas en sobre cerrado en el Registro General de esta Corporación durante las horas de oficina, en el plazo de quince días contados desde la publicación del último de los anuncios inclusive. Acompañarán a la oferta: declaración jurada en la que se manifiesta bajo su responsabilidad no hallarse incurso en ninguno de los casos de incapacidad o incompatibilidad señalados en los Artículos 4 y 5 del vigente Reglamento de contratación de las Corporaciones Locales, copia del Documento Nacional de Identidad, Documento de Calificación Empresarial y recibo justificativo de haber efectuado el pago de la cuota de Licencia Fiscal del municipio de Manacor.

Las ofertas serán abiertas en acto público a celebrarse el siguiente día hábil al de la terminación del plazo para la presentación de ofertas, a las 12 horas, en el edificio de la Casa Consistorial.

Manacor a 13 de Febrero de 1985.

EL ALCALDE.

Gabriel Homar Sureda...

HORARIOS Y CLASIFICACIONES DEL TORNEO COMARCAL DE PEÑAS - MANACOR 84-85

GRUPO A	J	G	E	P	F	C	Ptos
Perlas Orquídea	17	12	4	1	59	20	28
Can Simó	16	12	2	2	71	13	26
Alameda	16	8	7	1	40	16	23
Farrutx	15	9	3	3	51	18	21
Chaplin	17	9	3	5	47	24	21
Orient	16	7	4	5	32	20	18
Sa Volta	15	6	4	5	25	25	16
Sánchez Recaj	17	6	3	8	32	33	15
Perlas Manacor	17	6	3	8	31	54	15
Mingo	17	5	4	8	32	42	14
Peña Mallorca	16	4	0	12	21	44	8
Calas de Mallorca	17	1	3	13	13	58	*5-1
Xarop	16	1	0	15	16	107	*2-3

*5-1 Sanción: 4
*2-3 Sanción: 1

GRUPO B	J	G	E	P	F	C	Ptos
Es Forat	16	12	1	3	43	17	25
Cardessar	17	9	5	3	32	16	23
Tenis	17	10	3	4	40	21	23
San Jaime	17	8	4	5	36	25	20
Planchistería Amer	16	6	6	4	29	27	18
Bar Toni	17	6	5	6	29	27	17
Bellpuig	16	6	5	5	34	29	17
Bar Monumento	17	7	3	7	34	34	17
Son Macià	16	7	2	7	30	29	16
Viajes Manacor	15	4	4	7	24	21	12
Talleres Boxes	16	5	1	10	28	36	11
Bar JF	16	2	4	10	15	47	*8-3
Bar Mallorquí	16	2	1	13	16	60	5

*8-3 Sanción: 5

HORARIOS PEÑAS, JORNADA 19, días 23 y 24-II-85

GRUPO A

Xarop P - Mallorca; 24-2-85; 9,15 h. Son Macià
Sa Volta -S. Recaj; 24-2-85; 11,00 h. Son Macià
Chaplin -Orient; 23-2-85; 15,30 h. Capdepera.
Mingo -Can Simó; 23-2-85; 16 h. Calas
P. Orquídea -Farrutx; 23-2-85; 16,00 h. Son Macià
P. Manacor -Alameda; 23-2-85; 14,45 h. P. Frau
DESCANSA CALAS DE MALLORCA

GRUPO B

B. Mallorquí -Bar JF; 24-2-85; 11,00 Frau
Bellpuig -B. Toni; 24-2-85; 9,15 h. Artá
Tennis -T. Boxes; 24-2-85; 9,15 h. P. Frau
Monumento -P. Amer; 23-2-85; 18,00 h. P. Cristo
Es Forat -V. Manacor; 23-2-85; 16,15 h. Frau
Cardessar -S. Macià; 24-2-85; 10,40 h. S. Lorenzo
DESCANSA SAN JAIME

PANTALLA LOCAL.

Los estrenos
cinematográficos de este
fin de semana:

SOPA DE GANSO.

Local de proyección:
Cine Sala Imperial.

Con los hermanos
Marx.

Dirigida por Leo
McCary.

"Sopa de ganso", es una de las más populares películas de los hermanos Marx, rodada en 1933 y dirigida por Leo McCarey. En esta película, los hermanos Marx se recrean en una de las parodias de la guerra y los estados políticos, más divertidas de la historia del cine. En "Sopa de ganso", también está presente el humor y situaciones absurdas, que han definido a este cuarteto de

magos del humor; los diálogos de Groucho son chispeantes, rozando lo absurdo y la ridiculez; el simulacro final del combate, es una de las escenas mejor lograda de los "Marx".

Recomendable para los seguidores de los "Marx", y para el público que desee pasar un rato divertido y agradable.

PAPILLON.

Local de proyección:
Sala Imperial.

Con Steve McQueen
y Dustin Hoffman.

Dirigida por Fran-
lin J. Schaffner.

"Papillon", es una de las películas que más éxitos y premios consiguió, cuando se estrenó hace unos trece años. Está basada en la popular novela de Henry

Charriere, que también obtuvo un destacado éxito como "best-seller". Para encarnar a los principales interpretres, el director Franklin J. Schaffner eligió a dos protagonistas de excepción, al magnífico Dustin Hoffman y al hoy malogrado y desaparecido Steve McQueen. Los dos juntos protagonizarán la fuga más perfecta, del penal más duro del mundo. El éxito de "Papillon", no se hizo esperar, muy pronto la película de Schaffner empezó a funcionar comercialmente, siendo también un éxito de crítica.

"Papillon", es sin lugar a dudas, una de las películas más destacables de estos últimos quince años. La interpretación de estos dos grandes monstruos de la pantalla Steve McQueen y

Dustin Hoffman, convierten a la película de Charriere, en un "film" donde el factor humano juega un "primerísimo plano".

**JALEO EN EL HOTEL
EXCELSIOR.**

Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Diego Abatantuano, Carlo Verdere, Elionora Giorgi.

Dirigida por Castellano
y Pipolo.

Local de proyección:
Cine Goya.

De nuevo, tenemos en Manacor película de polifacético Adriano Celentano. Celentano es, sin lugar a dudas, un máximo exponente de la actual comedia italiana, su estilo es inconfundible, su particular humor y su aspecto desenfadado y juvenil, a pesar de tener más de cuarenta años, convier-

AUTO VENTA MANACOR

**VENTA: COCHES REVISADOS CON
GARANTIA**

**COMPRA: AL CONTADO COCHES EN BUEN
ESTADO DE VENTA.**

Fiat uno 1.300 único en Mallorca PM-AB

Lancia coupé 2.000 PM-O

Orión GLS 1.500 PM-S

Opel Corsa luxus PM-X

Panda 35 PM-W

Seat Fura PM-Y

Renault 7 TL PM-K

Furgoneta Citroen PM-V

Seat 127 4 puertas PM-H

Renault 4 PM-E

Ford Capri RS 2.600 negro

Escort Ghia 1.600 PM-V

Peugeot 504 PM-N

Ford fiesta Ghia 1.100 PM-T

Ford Fiesta L PM-N

Ford Fiesta PM-M

Dyane 6 PM-J

Renault 4 TL PM-K

Talbot 150 PM-N

Gran variedad de fundas todos los coches.

Exposición y venta: Avda. Fray Junípero Serra núm. 40 y 2

Tel. 55 01 61

ten a Adriano Celentano, en uno de los actores más cotizados del actual cine italiano. En esta película se cuenta la historia de un gran hotel, diana de las intrigas de numerosos personajes de la alta sociedad; todo ello tratado con excelente humor que convierte a "Jaleo en el Hotel Excelsior" en una película entretenida, con la única pretensión de hacer pasar un rato divertido al espectador.

VIGILANTE.

Local de proyección: Cine Goya.

Con Robert Foster, Fred Williamson, Carol Lynley y Woodi Strode.

Dirigida por William Lusting.

"vigilante", es una película de ciencia-ficción y violencia, dirigida por William Lusting. La interpretación corre a cargo del actor de color Fred Williamson, especialista en películas de acción, y de Robert Foster. "Vigilante" cuenta una historia más o menos creíble, situada en un futuro próximo, en donde el mundo ha sido dominado por pandillas y hordas, cuya insignia y lema es la violencia y la destrucción. Para aplacar la violencia y la barbarie se crean unos cuerpos especiales de hombres duros, dispuestos a luchar y a combatir hasta el último aliento.

Película de acción y violencia, medianamente realizada por Lusting, que puede interesar a los múltiples aficionados al género.

TVE.

**LOS LARGOMETRAJES
DE ESTE FIN DE
SEMANA.**

SOR YE YE.

(Sábado a las 4,00 dentro de primera sesión).

Con Hilda Aguirre, Manuel Gil, Enrique Guzman, Sara García, Lina Ganalejas, Margott Cottens, Carmen Montejo y Jose Galvez.

Dirigida por Ramon Fernández.

Producción española del año 1967, con una duración aproximada de cien minutos.

María es una joven huérfana, que decide un día dejar a su novio y tomar los hábitos de novicia en un convento-hospital, dedicado al cuidado de niños desvalidos. Después de pasar ciertas dificultades María es aceptada, pero pronto se cansa de la dura disciplina del convento, ya que choca constantemente con sus planteamientos. Muy pronto la monjita es apodada "Sor ye-ye" por que le gusta cantar y bailar aquel ritmo tan de moda en la España de los sesenta el "ye-ye". "Sor Ye-ye" llena de cuidados y atenciones a los pequeños desvalidos y pronto se gana el cariño de estos.

Película española del año 1967, realizada con los tópicos de aquellos años: la comedieta española, el "ye-ye" y las películas de ambiente religioso. Su director Ramón Fernández poco ha aportado al cine español; casi todas sus películas son comedietas "españoladas", propias del cine ingenuo y color de rosa que se hacía en España por aquellos años.

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE.

(Sábado a las 10,40, dentro de sábado cine).

Con Richad Thomas, Ernest Borgnine, Donald Pleasence, Ian Holm, Patricia Neal, Mark Elliot, Dai Bradley.

Dirigida por Delbert Mann.

Película norteamericana, producida especialmente para la televisión. Rodada en 1979, con una duración aproximada de ciento veintisiete minutos. La acción se inicia cuando estalla la primera guerra mundial en 1914, Paul Baumer junto con varios amigos del último curso del colegio, deciden alistarse. Mucho ha influido en la decisión de estos muchachos, las arengas continuas de su profesor, que han conseguido llenarles las cabezas de ilusiones patrióticas. Los muchachos comienzan el período de entrenamiento a cargo del cabo Himmelstoss. Un severo instructor que va a ser el primero que enfrente a los jóvenes a la cruda realidad de la dureza de la guerra. Tras superar esta prueba los reclutas son trasladados al frente donde conocen al veterano Katczinski, un soldado con experiencia, que será el que introduzca realmente a los jóvenes en el oficio de la guerra.

"Telefilm" norteamericano que se proyecta, en vez de una película comercial, en "sábado cine", suponemos que por su calidad. De "Sin novedad al frente", existen varias versiones cinematográficas, sobresaliendo la dirigida en 1930 por Lewis Milestone, y que tiene como protagonistas a Lew Ayres, Louis Wolheim y Slim Summerville.

HAN MATADO A UN HOMBRE BLANCO.

(Domingo a las 10,25

dentro de largometraje, por el segundo programa).

Con Juano Hernández, Elizabeth Patterson, David Brian, Claude Jerman, Porter Hell y Will Geer.

Dirigida por Clarence Brown.

Producción americana, en blanco y negro, del año 1951, con una duración aproximada de ochenta y cinco minutos.

La acción se sitúa en una pequeña localidad sureña, en la que todavía existe racismo y odio al hombre negro. Uno de los negros que trabajan en el aserradero, Lukas, es acusado de haber dado muerte a un hombre blanco. Todo el pueblo exige el linchamiento del negro, especialmente una vieja solterona, que ha sido la que ha promovido la dura acusación. El "sheriff" y el abogado que se ha encargado de la defensa, John Stevens, impiden que el asesinato del negro se lleve a efecto. Un sobrino del abogado, ayudado por una vieja dama, se dispone a demostrar que no ha sido Lukas, el causante del asesinato, y que el calibre de la bala, que llevaba el cuerpo, no corresponde al revolver de éste.

Días más tarde acuden a desenterrar al asesinado, al abrir la tumba comprueban que está vacía.

Western americano, que analiza el problema del racismo en las pequeñas localidades del sur. Ha sido dirigida por Clarence Brown, aportando este último una buena realización. La película puede tener un cierto interés debido al tema que trata en cuestión.

VIDEO TODO DE SETELMA

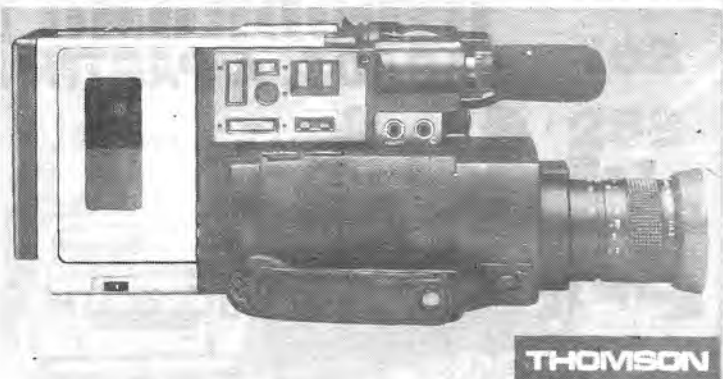
Reparación y venta:

VIDEO

TV

HI-FI

MICRO-ORDENADORES



Plaza Arquitecto Bennazar, 2 - Teléfono 55 13 92 Manacor

Dietari

Farmacias

Día 22, Ldo. Servera, Sa Bassa.

Día 23, Ldo. Muntaner, Av. Salvador Juan.

Día 24, Ldo. P. Ladaria C/ Bosch.

Día 25, Ldo. Llull, Av. Antonio Maura.

Día 26, Ldo. Llodrá, C/ Juan Segura.

Día 27, Lda. Mestre, Av. Mossèn Alcover.

Día 28, Ldo. Pérez, C/ Nueva.

Día 1, Lda. Planas, Pl. Abrevadero.

Estaciones de Servicio

Dominical

-E.S. Son Dureta; Palma.

-E.S. Carrusel; Palma.

-E.S. Cedipsa; Palma.

-E.S. Amanecer; Palma.

-E.S. Viñas; Manacor.

-E.S. Llucmajor; Llucmajor.

-E.S. Pto. de Andratx.

-E.S. Colonia; Colonia de Sant Jordi.

-E.S. Muro; Muro.

-E.S. Ferrà - Automóviles; Inca.

-E.S. Lluch; Escorca; Lluch.

Nocturno

-E.S.-Eusebio Estada; Palma.

-E.S. Marivent.

-E.S. Es Rafal; General Luque-Inca.

-E.S. Febrer; Manacor.

Urgencias

55 40 75 - 20 03 62: Ambulancias

55 39 30: Averías Aguas Manacor

55 18 84: Pompas Fúnebres

55 35 68: Pompas Fúnebres

55 33 12: Oficinas Ayuntamiento

55 01 22: Guardia Civil

57 03 22: Guardia Civil de

Porto Cristo

55 00 80: Bomberos

55 00 50: Clínica Municipal

55 23 93: Ambulatorio

55 00 63: Policía Municipal

55 00 44: Policía Nacional
55 16 50: Comisaría de Policía

55 18 88: Taxis Manacor
57 02 20: Taxis Pto. Cristo
56 06 61: Taxis s'Illot
57 32 72: Taxis Calas de Mallorca
Servicio Permanente de Gruas Pou Vaquer Tel:
55 03 44 - 55 29 64

Cupón Pro - ciegos

Día 13 núm. 3698
Día 14 núm. 3493
Día 15 núm. 7372
Día 16 núm. 9782
Día 18 núm. 7701
Día 19 núm. 7092

Horari de Misses

2.-HORARI DE MISSES DISSABTES I VIGILIES DE FESTA

*** OCTUBRE - ABRIL ***

Horabaixa

18 Crist Rei (només dissabtes), St. Josep

19 Crist Rei (només dissabtes), Fartarix, St. Pau, Porto Cristo

19,30 N. S. Dolors, Son Carrió, Son Macià

20 Convent, S'Illot

3.-HORARI DE MISSES DIUMENGES I FESTES

*** OCTUBRE - ABRIL ***

8 N. S. Dolors

8,30 Crist Rei, Fartarix

9 Son Negre, Serralt

9,30 Convent, Hospital, S'Illot

10 N. S. Dolors, Son Carrió

10,30 Convent

11 N.S. Dolors, St. Pau, Porto Cristo

11,30 Crist Rei, Convent

12 N.S. Dolors

12,30 Convent

Horabaixa

17 M. Benedictines

17,30 S'Illot

18 Crist Rei, St. Josep

18,30 Calas de Mallorca (fins a Novembre)

19 Crist Rei, Son Carrió, St. Pau, Porto Cristo

19,30 N.S. Dolors, Son Macià

20 Convent

Bar Rte. Ca'n Martí

C/ Puerto, 96 - Porto Cristo - Tel. 57 07 48

ESPECIALIDAD EN:

COCINA MALLORQUINA

CARNES Y PESCADOS FRESCOS

TAPAS VARIADAS

ELECCION DE 2 MENUS DIARIOS

COMIDAS POR ENCARGO

BAUTIZOS- BODAS-COMUNIONES (plazas limitadas)

AMBIENTE FAMILIAR

Bon profit

VIDEODRAMA

CLUB DE VIDEO

Juan Lliteras 32
Tel. 55 33 17

HIPODROMO DE MANACOR SABADO, A PARTIR DE LAS 3.30 TARDE



CARRERAS DE CABALLOS AL TROTE ENGANCHADO



OFERTA CODEMA

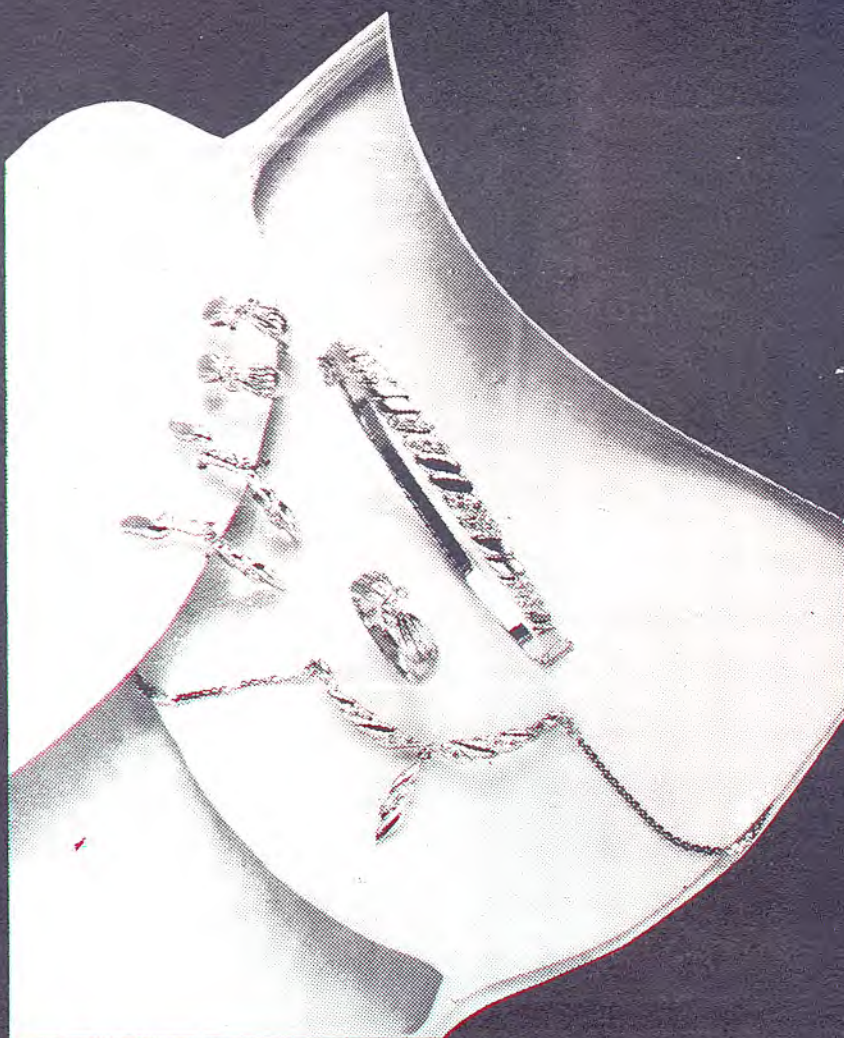
DEL 18 DE FEBRERO

Soberano	355
Zumo Juver	1 Litro -Melocotón-	.	.	.	92
Skol Pack	6 Unidades	.	.	.	154
Leche Ato	1 1/2 Litos	.	.	.	108
Aceite Oliva	A. Homar 1 litro	.	.	.	220
Aceite Girasol	A. Homar 1 litro	.	.	.	165
Mayonesa Kraft	225 cc.	.	.	.	107
Galleta María Siro	800 gm.	.	.	.	140
Pañal Moltex	40 Unidades	.	.	.	251
Suavizante Mimosin	2 litros	.	.	.	162
Suavizante Mimosin	4 litros	.	.	.	288
Skip	5 kilos	.	.	.	730

COMPRE en los ESTABLECIMIENTOS DE

A PRECIOS DE MAYORISTA





Joyería **Fermin**

Taller de Joyería y Relojería
Central: Amargura, n.º 1, A - TEL. 55 18 99 - MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor

LA CALIDAD ES TAN IMPORTANTE EN LOS DIAMANTES COMO EN CUALQUIER OTRA COSA QUE UNO POSEA.

La gente exigente que aprecia la calidad de las cosas, la exige en todo lo que compra, ya sea una casa, un coche, una botella de buen vino, o cualquier cosa.



Y lo mismo se aplica a los diamantes. Diamantes cuya magia y excepcional calidad realzarán sus joyas cualquiera que sea su diseño.

Para entender la calidad en los diamantes hay que entender el concepto de las 4 C's: talla, color, pureza y peso en quilates. Estas son las cuatro características que determinan el valor de un diamante.

Una buena talla se reconoce en como capta la luz y da una impresión deslumbrante.

Y solo en las manos de un maestro tallador puede apreciarse la gran belleza de un diamante tallado.

A continuación viene el color. Los diamantes totalmente incoloros son los más escasos. Por pureza, entendemos que un diamante que carece de inclusiones parece una maravillosa fuente de luz. La terminología Flawless quiere decir que un diamante es de una pureza extraordinaria; es único.

Finalmente, el peso en quilates. Es la característica más destacable para determinar el valor de un diamante, pero no hay que olvidar que la calidad existe en todos los tamaños.



Nosotros podemos enseñarles diamantes de distintos quilates, y de una talla, color y pureza extraordinarios. Y como no es una compra corriente le hemos preparado un folleto con el que sabrá todo acerca de los diamantes de excepción y así poder tomar la decisión más correcta.



4C

Un diamante es para siempre.